



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
e-mail: amministrazione@accademiabellearti.laquila.it Internet: www.accademiabellearti.laquila.it

Prot. n. 2491/A6a

L'Aquila, 30 settembre 2013

Al MIUR – AFAM

Al Cineca

All'Albo dell'Istituto

Al sito internet www.accademiabellearti.laquila.it

AVVISO

Selezione pubblica, per titoli, ai fini dello svolgimento di procedure finalizzate all'individuazione di candidati idonei per gli insegnamenti di cui al seguente prospetto:

DENOMINAZIONE	CODICE
PLASTICA ORNAMENTALE I FASCIA	ABAV13
SCULTURA I FASCIA	ABAV07
TECNICHE PITTORICHE	ABAV06
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	ABST58
TECNICHE APPLICATE PER LA PRODUZIONE TEATRALE	ABPR33

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21/12/1999, n. 508 Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il CCNL comparto AFAM del 15/02/2005;
VISTO il CCNL comparto AFAM del 04/08/2010;
VISTO il D.M. 03/07/2009, n. 89 settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
VISTA la nota MIUR AFAM prot. 1672 del 07/10/2002;
VISTA la nota circolare MIUR AFAM prot. 3154 del 9 giugno 2011, recante indicazioni in merito alla formulazione delle graduatorie di Istituto;
VISTA la lettera MIUR AFAM prot. 3516 del 01/07/2011

DISPONE

Art. 1

E' indetta una selezione pubblica per titoli ai fini della formazione di graduatorie d'Istituto per gli insegnamenti di:

DENOMINAZIONE	CODICE
PLASTICA ORNAMENTALE I FASCIA	ABAV13
SCULTURA I FASCIA	ABAV07
TECNICHE PITTORICHE	ABAV06
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	ABST58
TECNICHE APPLICATE PER LA PRODUZIONE TEATRALE	ABPR33

Art. 2

Requisiti di ammissione alle selezioni

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'U.E.;
3. godimento di diritti civili e politici;
4. idoneità fisica all'impiego;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative;
6. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

L'Accademia dispone in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione.

Art. 3

Domanda e termini di presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, in carta libera, può essere presentata a mano presso la sede dell'Accademia o spedita con raccomandata A.R. entro il 29/10/2013 al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti – Via Leonardo da Vinci, 16 - 67100 L'Aquila. In questo ultimo caso, al fine di assicurare la tempestività della procedura, l'interessato è tenuto ad inviare anche per fax, entro il medesimo termine, copia della domanda.

Per le domande spedite con raccomandata fa fede la data del timbro postale, fermo restando che l'Accademia non assume responsabilità per smarrimenti o disguidi delle documentazioni.

Le domande, compilate secondo il facsimile allegato, dovranno essere corredate, a pena di esclusione, da un'autocertificazione attestante:

1. titolo di studio del candidato con la votazione conseguita;
2. titoli di servizio posseduti fino alla data di scadenza della domanda;
3. curriculum in cui siano elencati i titoli artistici culturali e professionali.

Con riguardo a questi ultimi, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico (CD, DVD) dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio a più sedi di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda.

Per la valutabilità del servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale il candidato deve autocertificare che siano stati stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica (cfr. circ. n. 3154 del 09/06/2011).

La documentazione richiesta dalla commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- Fotocopia di un documento di identità e del codice fiscale
- Autocertificazione dei titoli di studio e servizio
- Curriculum, firmato dal candidato, dell'attività artistica e didattica svolta.

I candidati stranieri presentano la documentazione inerente i titoli di studio conseguiti all'estero, con equipollenza già riconosciuta dall'autorità competente e i titoli di servizio esteri in copia autenticata e legalizzata dalle autorità consolari italiane, con traduzione in lingua italiana conforme al testo in lingua straniera.

I candidati dovranno presentare una domanda per ciascun insegnamento richiesto.

Art. 4

Commissione di valutazione

La Commissione giudicatrice è nominata dal Direttore e composta dal Direttore stesso, che la presiede, o da suo delegato, e tre docenti della stessa materia o, in loro assenza, titolari di materie affini corrispondenti.

Art. 5

Operazioni di valutazione

La votazione attribuita ai candidati è determinata in base alle tabelle allegate alla nota ministeriale prot. 3154 del 09/06/2011.

L'esito delle operazioni di valutazione, per ciascun insegnamento, viene pubblicato all'Albo dell'Istituto ed entro 5 giorni dalla pubblicazione possono essere presentati reclami per errori materiali rilevati dai candidati.

Il Direttore procede a determinare la graduatoria definitiva ed a disporre la pubblicazione all'Albo dell'Istituto.

La graduatoria rimane efficace per gli anni accademici 2013/2014, 2014/2015 e 2015/2016 e potrà essere utilizzata per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

L'Accademia di riserva di utilizzare le graduatorie di Istituto fermo restando che gli insegnamenti attualmente vacanti non vengano coperti per effetto di operazioni di mobilità o da altro personale avente diritto individuato sulla base di Graduatorie Nazionali ad esaurimento o di graduatorie di cui alla legge 143/2004.

Art. 6

Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla selezione, l'esclusione dalla medesima e la graduatoria definitiva, i candidati sono ammessi a proporre ricorso giurisdizionale al T.A.R. entro 60 gg. o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg. dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati con ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva sono inseriti nella graduatoria con riserva ed avranno titolo alla eventuale stipulazione del contratto

individuale di lavoro a tempo determinato solo subordinatamente al favorevole esito della riserva.

Il presente avviso di selezione, unitamente agli allegati, viene pubblicato all'Albo dell'Accademia e sul sito internet www.accademiabellearti.laquila.it.

Art. 7

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 10, primo comma, della Legge 31/12/1996, n. 675, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 13 della citata legge tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.

Titolare del trattamento è il Direttore pro-tempore che potrà avvalersi di terzi.

Art. 8

Accesso ai documenti amministrativi

L'accesso alla documentazione inerente la procedura selettiva è disciplinato dalla L. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni.

Art. 9

Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante contratto di lavoro a tempo determinato, dei candidati utilmente collocati in graduatoria, avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo gli insegnamenti elencati in premessa.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa Amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono da giorno di presa di servizio.

Il Direttore
(Prof. Eugenio Carlomagno)



Allegato 1 - Modello di domanda

Allegato 2 - Dichiarazione sostitutiva di certificazione

Allegato 3 - Titoli di servizio

Allegato 4 - Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

Allegato 5 - Tabella valutazione dei titoli.

N.B. OCCORRE PRESENTARE UNA DOMANDA PER CIASCUN INSEGNAMENTO RICHIESTO

Allegato 1

Al Direttore dell'Accademia
Di Belle Arti di L'Aquila
Via Leonardo da Vinci, 16
67100 L'AQUILA

Modello di domanda

___/___ sottoscritto/a _____

Codice fiscale _____

nato a _____ (provincia di _____) il _____

residente in _____ (provincia di _____), Via _____

_____ n. _____ c.a.p. _____

tel. n. _____ cell. n. _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura selettiva per l'insegnamento di

(codice)

(denominazione)

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68, del D.P.R. n. 403/98 e T.U. 445/2000 consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, **dichiara** sotto la propria responsabilità di:

- 1) essere cittadino _____;
- 2) essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____;
- 3) godere dei diritti civili e politici;
- 4) non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 5) essere in possesso del seguente titolo di studio _____
rilasciato da _____ in data _____
con voto _____.

(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità che lo ha attestato);

6) avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini dell'Unione Europea);

7) essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

8) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;

9) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo: _____

(recapito telefonico) _____

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

(luogo e data)

(firma)

Allegati:

- Copia documento di riconoscimento e codice fiscale
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e servizio;
- Curriculum con firma autografa;
- Elenco con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.

Allegato 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

___l___ sottoscritto/a _____

nato a _____ (provincia di _____) il _____

residente in _____ (provincia di _____), Via _____

_____ n. _____ c.a.p. _____

tel. n. _____ cell. n. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445/2000;

ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;

sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di aver conseguito i seguenti **titoli di studio**:

1) _____ nell'anno _____ con voti _____ presso _____;

2) _____ nell'anno _____ con voti _____ presso _____;

3) _____ nell'anno _____ con voti _____ presso _____;

4) _____ nell'anno _____ con voti _____ presso _____;

5) _____ nell'anno _____ con voti _____ presso _____;

(luogo e data)

(firma per esteso)

Allegati:

- Fotocopia documento di identità

Allegato 3

TITOLI DI SERVIZIO

(nome e cognome del candidato)

n.	Materia	Codice	Periodo	Giorni	Istituzione

(luogo e data)

(firma per esteso)

Allegato 4

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

___l___ sottoscritto/a _____
nato a _____ (provincia di _____) il _____
residente in _____ (provincia di _____), Via _____
_____ n. _____ c.a.p _____
tel. n. _____ cell. n. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445/2000;

ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;

sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenchi allegati.

(luogo e data)

(firma per esteso)

Titoli di servizio

- 1) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore

.....p. 3,60

b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore

.....p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

- 2) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore

.....p. 1,80

b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore

.....p. 0,30 (fino a un max. di p. 1,80)

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- - La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici.
- - Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata , in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- - Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a " Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.
- - Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

B) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Max. punti 85)

- 1) Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea.

a) per l'insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici. Tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice.

.....p. 4

b) per insegnamento diverso

.....p. 2

- 2) Per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università

.....p. 3

a) per borse di studio conferite da università o enti pubblici

.....p. 1

b) per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale

.....p. 1

c) per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

.....p. 2

per il punto 1 e il punto 2 fino ad un massimo di punti 8)

- 3) Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale

.....fino ad un massimo di p. 72

- 4) Per produzione musicale (composizioni, trascrizioni, incisioni, revisioni) edita ed eseguita in pubblici concerti; per produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte

.....fino ad un massimo di p. 72

- 5) Per attività concertistica e professionale, idoneità in concorsi nazionali per Orchestre lirico- sinfoniche di Enti nazionali - Fondazioni, idoneità nelle Orchestre della RAI.

.....fino ad un massimo di p. 72

- 6) Per contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute o Università non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio, per ogni anno accademico

.....p. 1 per un massimo di p. 3

- 7) Per inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria

.....p. 5

- 8) Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria

.....p. 2,5

- 9) Per servizio didattico prestato presso istituzioni estere di pari livello nell'ambito della comunità europea

a) per insegnamenti uguali o affini, per ciascuna annualità

.....p. 1

b) per insegnamenti non affini, per ciascuna annualità

.....p. 0,5

(per il punto 9 fino ad un massimo di punti 5)

In relazione ai punti 3 e 4 si evidenzia che:

- sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico - culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie.

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Le Commissioni, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, redigono le graduatorie provvisorie che sono rese pubbliche mediante affissione all'albo e pubblicazione sul sito internet dell'Istituzione.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie.

Le graduatorie definitive sono affisse all'albo e pubblicate sul sito internet dell'istituzione.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Le graduatorie ora in atto restano valide fino alla scadenza del triennio o di altro termine previsto nel relativo bando.