

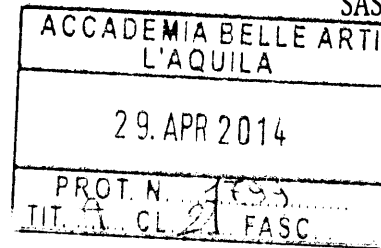


## COMUNE DI SASSETTA

Attività e beni culturali – Turismo e attività promozionali – Demanio forestale

in collaborazione con:

COMITATO  
FESTEGGIAMENTI  
SASSETANO



# 6° SIMPOSIO DI SCULTURA

## ARTE CONTEMPORANEA IN MARMO ROSSO DI SASSETTA

### - Bando di selezione e Regolamento -

#### DESCRIZIONE

Il Comune di Sassetta, in collaborazione con il Comitato Festeggiamenti Sassetano, indice il “6° Simposio di scultura d’arte contemporanea in marmo rosso di Sassetta” che si svolgerà **da giovedì 10 a domenica 20 luglio 2014** per la realizzazione di opere in **BASSORILIEVO** da collocarsi nel demanio forestale (PAFR – Patrimonio Agricolo Forestale Regionale) di Sassetta per il miglioramento dei sentieri esistenti.

Scopo dell’iniziativa è quello di **valorizzare la bellezza di un tratto di patrimonio boschivo**, già adibito a sentiero per le passeggiate e il trekking, **grazie al Marmo Rosso di Sassetta**. L’obiettivo si raggiunge collocando le sculture del Simposio (il cui tema, stabilito nel presente bando, sarà indirizzato per l’appunto alla valorizzazione del patrimonio), e i relativi complementi didascalici, lungo il percorso demaniale, come proposto dal progetto “PASSAGGI d’Arte”, di cui alla Delibera Sindacale n. 13/2014.

L’obiettivo è quello di far confluire le **migliori peculiarità storiche, paesaggistiche e culturali di Sassetta in un percorso fruibile e apprezzabile a livello didattico e turistico**. Un sentiero che, in tal modo, renda onore alla bellezza del bosco e ai tratti recentemente ristrutturati grazie all’arte e a una risorsa importante, quale è il Marmo Rosso autoctono.

#### Obiettivi:

- Valorizzazione del demanio forestale e delle sue risorse naturali;
- Salvaguardia della memoria storica del territorio;
- Ampliamento del patrimonio artistico del Comune di Sassetta;
- Diffusione dei linguaggi dell’arte contemporanea;
- Conoscenza e valorizzazione delle risorse tipiche del territorio attraverso l’elaborazione delle opere in marmo rosso di Sassetta;
- Promozione, conoscenza e valorizzazione delle espressioni artistiche contemporanee;
- Sviluppo del confronto tra gli artisti e la popolazione (residenti, stranieri e turisti).

## ART. 1 – OGGETTO E CONDIZIONI

Ogni partecipante, nell'esecuzione dell'opera, dovrà ispirarsi al contesto storico, alle tradizioni e al territorio, ai suoi prodotti e alle sue risorse. La scultura da realizzare dovrà essere rappresentativa di Sassetta e non collocabile altrove, pertanto saranno favoriti, in sede di Commissione Tecnica, quei progetti che sapranno cogliere al meglio questa indicazione.

### **Condizioni:**

- Le opere dovranno essere realizzate con lo stile del **bassorilievo**.
- Le opere dovranno essere **inedite** (mai presentate o realizzate in altri contesti).
- Le opere dovranno rappresentare **solo ed esclusivamente il tema indicato** dal presente bando.
- Le opere, che dovranno costituire un arricchimento per il territorio boschivo di Sassetta, dovranno **armonizzarsi con l'ambiente** circostante.

### **Tema da rappresentare:**

Come per l'edizione 2013 (e differenziandosi dalle prime quattro che prevedevano la scelta da parte dell'artista di uno fra tre temi proposti), anche quest'anno si indica un TEMA UNICO da scolpire.

Il tema è:

### **“SASSETTA: vita nel bosco e antichi mestieri”**

Il tema in questione è dedicato alle caratteristiche peculiari di Sassetta, quindi circoscritto. Lo scopo è quello di ottenere opere che siano scolpite ad hoc, e non rappresentazioni generiche, poiché saranno destinate a un sentiero specifico nel demanio forestale (individuato nella mappa allegata al presente Bando), in cui saranno collocati ulteriori complementi, sempre dedicati alla storia, alle tradizioni e alle risorse paesaggistiche di Sassetta.

A tal fine, il sito istituzionale del Comune di Sassetta (nella sezione “Vivere Sassetta”) e l'Ufficio Turismo e Attività Promozionali potranno essere d'aiuto agli artisti nell'elaborazione del progetto, fornendo notizie e informazioni relative al tema in questione e indirizzandoli nella ricerca documentale.

La commissione tecnica, di cui all'art.4, selezionerà 5 progetti tra quelli che perverranno secondo le modalità indicate e le opere realizzate resteranno in esposizione permanente lungo il percorso boschivo.

## ART. 2 – REQUISITI PER L'AMMISSIONE AL SIMPOSIO

La partecipazione al 6° Simposio di scultura d'arte contemporanea in marmo rosso di Sassetta è aperta a scultori di ogni nazionalità, senza limite d'età, in possesso di diploma o altro titolo di indirizzo artistico o studenti presso gli istituti d'arte o le accademie, oppure artisti che abbiano già partecipato ad altri concorsi, simposi o rassegne di scultura contemporanea.

In caso di studenti, sarà necessaria la dichiarazione di frequenza da parte dell'istituto di appartenenza.

### **ART. 3 – MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

La domanda di partecipazione, redatta sul modello allegato al presente bando, dovrà essere inviata a mezzo Raccomandata AR (oppure per PEC all'indirizzo: [comunesassetta@postacert.toscana.it](mailto:comunesassetta@postacert.toscana.it)) entro e **non oltre mercoledì 21 maggio 2014** (farà fede la data del timbro postale) al seguente indirizzo:

COMUNE DI SASSETTA  
- Ufficio Turismo e Attività Promozionali -  
Via Roma 15  
57020 SASSETTA (LI)

Sulla busta dovrà essere riportata la seguente dicitura: ***“Domanda di partecipazione al 6° Simposio di scultura d'arte contemporanea di Sassetta”***.

Alla domanda di cui sopra il candidato dovrà allegare:

1. Il progetto della scultura – disegno su foglio A4 o in formato pdf (dimensioni in scala 1:10 precisando le misure reali – pena l'esclusione);
2. Titolo del progetto in italiano;
3. Relazione descrittiva del progetto;
4. Curriculum Vitae dell'artista;
5. Eventuali fotografie di opere già realizzate;
6. Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità e con fotografia ben visibile.

N.B. in caso di invio a mezzo PEC, tutti i file dovranno essere in formato pdf.

### **ART. 4 – SELEZIONE DEI PROGETTI – COMMISSIONE TECNICA**

La giuria tecnica chiamata a selezionare i 5 progetti da realizzare sarà composta come segue:

- **n. 1** rappresentante dell'Amministrazione Comunale di Sassetta nel ruolo di Presidente di Giuria
- **n. 1** tecnico dell'Area 1 del Comune di Sassetta, Ufficio Demanio Forestale
- **n. 3** esperti del mondo artistico e culturale contemporaneo (docenti d'arte, scultori, artisti contemporanei)

La commissione tecnica selezionerà i progetti in base all'idea creativa e secondo i criteri di attinenza ai requisiti richiesti. Le decisioni della commissione sono insindacabili. Gli esiti delle valutazioni saranno pubblicati sul sito web del Comune di Sassetta ([www.comunedisassetta.net](http://www.comunedisassetta.net)) entro il **10 Giugno 2014**.

Gli artisti selezionati saranno contattati **VIA EMAIL** dal responsabile dell'Ufficio Turismo e Attività Promozionali al fine di confermare la partecipazione al Simposio. Nel caso di impedimento alla partecipazione, la giuria designerà un sostituto sulla base della graduatoria stilata.

#### **ART. 5 – CARATTERISTICHE DEL PROGETTO ARTISTICO**

Il progetto artistico deve prevedere obbligatoriamente l'utilizzo del marmo rosso di Sassetta.

Le opere dovranno essere inedite e realizzate con lo stile del **bassorilievo** ed **esclusivamente con sviluppo orizzontale**.

Le sculture dovranno essere realizzate nelle seguenti dimensioni approssimative:

**100 cm altezza x 150 cm larghezza**

Agli artisti sarà fornito il seguente materiale:

- Materia prima (lastre di marmo rosso di Sassetta misure in cm): **100 x 150 x 30 prof. circa**
- Dotazioni accessorie (sedie, cavalletti e tavoli)
- Attacco alla presa elettrica (220 Kw/380 Kw)
- Compressore

#### **IMPORTANTE!**

Gli artisti dovranno provvedere alla propria attrezzistica nonché, in caso di progetti che prevedano l'assemblaggio con altri materiali, agli stessi materiali aggiuntivi.

#### **ART. 6 – SVOLGIMENTO DEL SIMPOSIO**

I 5 artisti selezionati dalla commissione tecnica dovranno realizzare le opere nel piazzale del centro cittadino del Comune di Sassetta, in prossimità degli ex macelli comunali.

Il Simposio avrà luogo **da giovedì 10 a domenica 20 luglio 2014**.

Agli scultori saranno forniti l'alloggio e il vitto (escluso il pranzo, a cui gli artisti dovranno provvedere in modo autonomo e a proprie spese).

Le opere realizzate resteranno di proprietà dell'Amministrazione Comunale e saranno collocate a sua totale discrezione nel sentiero boschivo del PAFR (Patrimonio Agricolo Forestale Regionale) di Sassetta composto dai percorsi:

- **n. 102A "Sassetta-Case Logo-Monte Bufalaio"** lunghezza **1190 m** (San Sebastiano – Loc. Linai)
- **n. 102 "Percorso per disabili-Anello Monte Bufalaio"** Lunghezza **1990 m** (Loc. Linai)

Rimarranno altresì di proprietà dell'Amministrazione i progetti presentati, foto, pubblicazioni e ogni altro materiale.

#### **ART.7 – EVENTI CORRELATI: IL BIMBOSIO DI SCULTURA**

Nell'ambito del Simposio di Scultura, e dato l'ottimo riscontro di partecipazioni delle precedenti edizioni, si svolgerà anche nel 2014 il "**Bimbosio di Scultura**": un laboratorio creativo dedicato ai bambini (2-12 anni) per imparare a lavorare la creta.



I laboratori del Bimbosio saranno condotti dagli scultori del Simposio, che si alterneranno per **3 pomeriggi** (dalle 17,00 alle 19,00) per insegnare ai piccoli a creare sculture di creta.

Le opere create dai bambini del Bimbosio saranno esposte nell'ambito della cerimonia di chiusura del 6° Simposio di Scultura, che avrà luogo domenica 20 luglio 2014 alle ore 11,00.

#### **ART. 8 – PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI E PREMI**

La **giuria artistica** (appositamente chiamata a intervenire e composta da n.3 esponenti dell'ambiente artistico contemporaneo), dichiarerà il **VINCITORE** del 6° Simposio di scultura d'arte contemporanea in marmo rosso di Sassetta, scegliendo tra i 5 artisti partecipanti, con una cerimonia pubblica che si terrà **domenica 20 Luglio 2014 intorno alle ore 11,00** in Piazza del Plebiscito.

Il **VINCITORE** del Simposio riceverà un riconoscimento ufficiale (targa o coppa), un cesto di prodotti tipici di Sassetta e la corona di alloro.

Nella stessa occasione sarà assegnato un ulteriore riconoscimento: il **PREMIO DELLA GIURIA POPOLARE**, il cui vincitore riceverà un riconoscimento ufficiale e un cesto di prodotti tipici di Sassetta.

Durante i dieci giorni del Simposio, infatti, residenti e turisti saranno chiamati a eleggere l'opera che preferiscono mediante votazione in apposita scheda da inserire in un'urna sistemata presso l'Ufficio Informazioni Turistiche. Per evitare votazioni multiple, tutti i votanti saranno registrati e lo scrutinio si svolgerà il giorno **domenica 20 Luglio 2014 intorno alle ore 9,00**.

Nell'ambito della cerimonia saranno esposte le piccole opere in creta del Bimbosio di Scultura.

**I 5 artisti partecipanti al Simposio di Scultura riceveranno un premio in denaro di € 500,00 cad. a titolo di rimborso-spese.**

#### **ART. 9 – CONDIZIONI GENERALI**

L'Amministrazione Comunale non risponderà per eventuali infortuni, danni a persone, oggetti o cose che potrebbero verificarsi durante il Simposio. L'organizzazione, pur assicurando la massima cura nella custodia

delle opere, declina ogni responsabilità per danni, furti o incendi che potrebbero verificarsi durante le fasi della manifestazione. L'eventuale assicurazione dell'opera rimane a carico dell'artista.

#### **ART. 10 – CONCLUSIONI**

Sarà dato ampio risalto all'iniziativa mediante la promozione dell'evento sui principali media a disposizione (quotidiani e giornali locali), in forma cartacea e on line sulle seguenti piattaforme:

- sito web del Comune di Sassetta ([www.comunedisassetta.net](http://www.comunedisassetta.net)),
- sito complementare del Simposio: ([vann74.wix.com/simposiosassetta](http://vann74.wix.com/simposiosassetta))
- gruppo ufficiale di promozione eventi alla pagina Facebook "Sassetta FuN Club" : ([www.facebook.com/groups/sassettafunclub/](http://www.facebook.com/groups/sassettafunclub/))
- profilo Facebook del Simposio: ([it-it.facebook.com/simposiosassetta](http://it-it.facebook.com/simposiosassetta)).

**6° SIMPOSIO DI SCULTURA D'ARTE CONTEMPORANEA IN MARMO ROSSO DI SASSETTA**  
**- MODULO DI DOMANDA -**

Il/la sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat\_ a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_  
nazionalità \_\_\_\_\_, CODICE FISCALE \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_) in via  
\_\_\_\_\_, telefono \_\_\_\_\_  
fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_,  
con la presente s'impegna a partecipare al 6° Simposio di scultura d'arte contemporanea in marmo rosso di Sassetta, organizzato dal Comune di Sassetta in collaborazione con il Comitato Festeggiamenti Sassetano, qualora la propria candidatura fosse selezionata dalla Commissione tecnica.

A tal fine **DICHIARA** (compilare le parti che interessano):

Di frequentare il \_\_\_\_\_ anno del corso di \_\_\_\_\_  
presso l'Accademia di Belle Arti di \_\_\_\_\_ A/A 2013-2014.

Di essersi diplomato in \_\_\_\_\_  
presso l'Accademia di Belle Arti di \_\_\_\_\_ A/A \_\_\_\_\_.

Di frequentare il \_\_\_\_\_ anno del corso di \_\_\_\_\_  
presso l'Istituto \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ A/A 2013-2014.

Di essersi diplomato in \_\_\_\_\_  
presso l'Istituto \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ A/A \_\_\_\_\_.

Di aver partecipato ai seguenti concorsi/simposi/rassegne di scultura contemporanea:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_
- 9) \_\_\_\_\_
- 10) \_\_\_\_\_

**ALLEGA la seguente documentazione obbligatoria ai fini dell'iscrizione:**

- 1) Progetto dell'opera (disegno in scala 1:10 su foglio A4 o in formato pdf) con:
  - indicazione delle misure reali
  - titolo dell'opera in italiano
- 2) Relazione descrittiva del progetto
- 3) Curriculum Vitae
- 4) Copia di un documento d'identità (in corso di validità e con fotografia ben visibile)

Con la presente il/la sottoscritto/a s'impegna ad accettare incondizionatamente il bando di concorso in ogni sua parte.

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

---

Il/la sottoscritto/a rende le dichiarazioni relative ai dati personali di cui sopra ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28/12/2000 n.445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni false, mendaci o non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art.76 del D.P.R. suddetto.

Il/la sottoscritto/a dichiara altresì di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al D. Lgs 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

---