



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370

Prot. N. *116* /A29b

L'Aquila, 02 marzo 2015

Ai componenti del Consiglio Accademico

Prof.ssa Maria D'Alesio	Docente
Prof.ssa Barbara Drudi	Docente
Prof. Paolo Iacomino	Docente
Prof. Stefano Ianni	Docente
Prof.ssa Gioia Mori	Docente
Prof. Sergio Sarra	Docente
Prof. Enrico Sconci	Docente
Prof. Silvano Servillo	Docente

Rappresentanti degli studenti:

Rossi Stefano	Studente
---------------	----------

Oggetto: Convocazione Consiglio Accademico.

Il Consiglio Accademico è convocato per il giorno **09/03/2015** alle **ore 10.30** per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Organizzazione Corso di Restauro e risposta alle valutazioni della Commissione Tecnica per l'Accreditamento delle Istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro;
2. Proposta di attivazione del corso di moda e tessuto;
3. Varie ed eventuali.

Distinti saluti

Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA
Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370

Verbale del Consiglio Accademico 09 marzo 2015

Il giorno **09 marzo 2015** alle ore 10.30, nei locali della Direzione, si è riunito il Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila. Sono presenti: il Direttore Prof. Marco Brandizzi, i docenti e gli studenti come di seguito riportato:

Componenti	Presente	Assente
Prof.ssa Maria D'Alesio	P	
Prof.ssa Barbara Drudi	P	
Prof. Paolo Iacomino		A
Prof. Stefano Ianni	P	
Prof.ssa Gioia Mori	P	
Prof. Sergio Sarra	P	
Prof. Enrico Sconci	P	
Prof. Silvano Servillo	P	
Studente Rossi Stefano	P	

Verbalizza MARIA D'ALELIO

Ordine del giorno prot. 1176/A29b del 02/03//2015:

1. Organizzazione Corso di Restauro e risposta alle valutazioni della Commissione Tecnica per l'Accreditamento delle Istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro;
2. Proposta di attivazione del corso di moda e tessuto;
3. Varie ed eventuali.

Verbale del Consiglio Accademico del 9 marzo 2015.

Alle ore 11,30 si riunisce il Consiglio Accademico nella sala della Direzione.

Viene letto e approvato il verbale del Consiglio Accademico del 3-2-2015.

1) organizzazione corso di restauro e risposta alle valutazioni della Commissione tecnica per l'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento di restauro.

Apres la seduta il Direttore, prof. Marco Brandizzi, che comunica che dovrebbero essere in via di definizione le linee guida relative alla normativa delle tesi degli studenti del corso di Restauro perché siano validate.

Il Direttore comunica la situazione attuale dell'accreditamento del corso di restauro, e dopo avere ricordato la corrispondenza tra l'Accademia e la Commissione tecnica finalizzata all'accreditamento nel precedente anno accademico con la direzione della prof.ssa Giovanna Cassese, informa che è stata inviata una nuova lettera (prot. 551/04-04.2015 del 06-02-2015) dalla Commissione tecnica finalizzata all'accreditamento del restauro che ribadisce quanto già indicato nella precedente nota prot. 3656 del 29-7-2014 relativamente alla proposta di revoca dell'accreditamento dell'ABA di L'Aquila. Il Direttore legge la risposta con la lettera spedita il 4 marzo 2015 (prot. N. 1276/A21) che tra l'altro invia la documentazione richiesta dalla Commissione con allegati i documenti e n. 4 planimetrie.

Inoltre, continua il Direttore, saranno inviati alla Commissione ulteriori documenti tra cui i certificati di sicurezza e di messa a norma come risultato dei lavori eseguiti nei mesi scorsi. Il C.A. concorda nella necessità di inviare ulteriore documentazione e anche di inviare l'elenco delle convenzioni già in atto tra l'Accademia e le istituzioni pubbliche del territorio. Nei prossimi mesi gli studenti di Restauro potranno partecipare ad alcuni stage organizzati nei mesi estivi presso il castello di Celano.

2) Proposta di attivazione del corso di moda e tessuto.

Il C. A. discute della proposta presentata da un gruppo di progetto per la creazione del percorso formativo di primo livello in Fashion Design e Comunicazione : il prof. Sarra ricorda che non c'è un scuola di alta formazione in Abruzzo dedicata alla moda, anche in relazione alle tradizioni della Regione. Per la prof.ssa Mori sarebbe più opportuno dedicarsi solo al fashion design e non alla comunicazione. Alcuni

docenti sottolineano che per gran parte delle discipline possono essere utilizzabili le risorse interne delle Accademia, mentre è importante rivolgersi a stilisti ed esperti di moda di altissimo livello.

Varie.

Il C.A. approva il progetto della prof.ssa Bruna Esposito di riqualificazione del parcheggio.

Il C.A. approva il proposta di workshop di Domenico Mangano proposto dalla prof.ssa Macrì.

Il rimborso del viaggio per la partecipazione al premio Arte Pollino presentata dallo studente Camerlengo deve essere presentato in maniera più dettagliata.

Interviene lo studente Rossi a proposito delle richieste degli studenti del I anno, che lamentano sovrapposizioni degli orari di alcune materie, risponde il prof. Servillo che dice che nell'organizzazione degli orari si è cercato di evitare questo problema.

Alle ore 15 si chiude la seduta.

Il verbale consta di n. 2 pagine.

Il segretario verbalizzante

il Direttore

Prof. ssa Maria D'Alesio

Prof. Marco Brandizzi

