



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA
Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

L'anno duemilaquindici, il giorno 21 del mese di dicembre alle ore 15.30, previa l'osservanza delle formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, a seguito di convocazione del Presidente Dr. Roberto Marotta (prot. 5874/A29a del 10/12/2015) con il seguente ordine del giorno:

1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Programmazione spese 2016;
5. Approvazione progetti 2015/2016;
6. Varie ed eventuali.

Presenti:

| | |
|------------------------------|------------|
| Dr. Roberto Marotta | Presidente |
| Prof. Marco Brandizzi | Componente |
| Prof. Valter Battiloro | Componente |
| Allievo Pelliccione Mario | Componente |
| Prof.ssa Anna Paola Sabatini | Componente |

Partecipa con funzione di verbalizzante, la Dott.ssa Paola Spezzaferri, direttore amministrativo.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'ordine del giorno.

1. Lettura e approvazione verbale seduta del 3 dicembre 2015

Il Verbale della seduta del 3 dicembre 2015 viene interamente letto ed approvato dai componenti presenti del Consiglio di Amministrazione.

2. Comunicazioni del Presidente

Il Dottor Marotta riferisce sulle iniziative della Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma in merito alla eventuale ristrutturazione dell'edificio denominato "Stella Maris" a Montesilvano per la istituzione di corsi accademici e precisa che tali iniziative – peraltro difficilmente realizzabili - non sarebbero favorevoli per l'Accademia dell'Aquila.

Il Presidente comunica inoltre la necessità di sviluppare interventi divulgativi e di orientamento a largo raggio per l'incremento degli studenti.

Il Dottor Marotta ritiene opportuno stabilire quanto prima la data per la cerimonia di inaugurazione di questo anno accademico da realizzare entro le prime settimane del 2016.

Il Dottor Marotta ritiene necessario divulgare, con una conferenza stampa, la notizia che l'Accademia dell'Aquila ha conferito i primi Diplomi Accademici abilitante alla professione di restauratore a 2 studenti del Corso, nel mese di novembre 2015.

Il Presidente comunica di essere componente della Commissione dell'Artigianato artistico 'ACRI' e di avere proposto di stipulare una convenzione tra le Accademie di Belle Arti e l'ACRI per sviluppare interventi a beneficio delle Accademie che hanno attivato i corsi di Restauro abilitanti alla professione di Restauratore.

Il Presidente riferisce ai presenti l'analisi Entrate/Uscite fornita dalla Dottoressa Spezzaferri, sentita la Sig. Pesce, effettuata con nota allegata di cui si riportano in sintesi, di seguito, le risultanze:

Entrate – Contributi allievi

A.F. 2012 - € 375.177,64

A.F. 2013 - € 383.810,00

A.F. 2014 - € 377.190,00 di cui € 47.500,00 dal TFA

A.F. 2015 - € 340.000,00

Entrate – Contributo ministeriale per il funzionamento

A.F. 2012 - € 93.800,00

A.F. 2013 - € 76.900,00

A.F. 2014 - € 55.490,00

A.F. 2015 - € 55.490,00 (Riscossi € 44.392,00)

In data 17 dicembre u.s. con D.I. (MIUR – MEF) 17 novembre 2015, n. 904 (criteri di ripartizione – Fondo Funzionamento ordinario 2015) è stata effettuata l'assegnazione risorse A.F. 2015.

L'Accademia di Belle arti di L'Aquila, avrà una assegnazione definitiva A.F. 2015 pari ad € 54.515,00 e di conseguenza un saldo pari ad € 10.123,00.

Il Presidente rileva, dai dati forniti, una costante riduzione delle risorse finanziarie , nel quadriennio 2012/2015 e precisa che, se la contribuzione studentesca dovesse subire ulteriori riduzioni, si dovrà conseguentemente ridurre la previsione delle Entrate relative al Capitolo 1.

Esercizio Finanziario 2016

Considerate le entità delle Entrate Presunte e la consistente riduzione dell'Avanzo di Amministrazione, le previsioni di spesa sono state ridotte rispetto all'E.F. precedente: sette capitoli (57 – 104 – 108 – 113 – 114 – 115 - 119) non sono stati rifinanziati per carenza di disponibilità.

Pertanto qualora si dovesse ravvisare, durante l'anno, la necessità di una spesa riconducibile ai suddetti capitoli, occorrerà effettuare, preliminarmente, degli storni.

Per eventuali acquisti di attrezzature la spesa potrebbe gravare sui capitoli sotto indicati.

USCITE PER L'AQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI

Capitolo 126 – Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico - € 18.000,00 disponibili, avendo già considerato la spesa deliberata, pari ad € 8.000,00, per il Laboratorio di Incisione. Sarebbe auspicabile impegnare la disponibilità di tale capitolo al fine di poter chiedere, nell'E.F. 2016, un ulteriore finanziamento straordinario per le attrezzature.

C/CAPITALE – SPESE D'INVESTIMENTO

Capitolo 601 – Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali - € 25.878,70.

Il Dottor Marotta, dopo avere riportato tutto quanto precede, ritiene che dovranno essere attivate iniziative di contenimento delle spese su tutti i capitoli.

La Dottoressa Sabatini concorda con il Presidente sulla necessità di lavorare sull'orientamento, iniziando immediatamente a realizzare iniziative promozionali per suscitare l'interesse e la passione degli allievi nelle scuole secondarie e, nella prospettiva, integrare gli introiti del bilancio dell'Accademia.

Il Direttore riferisce di avere già attivato alcune attività di orientamento in quanto un team di docenti si è recato presso scuole della città.

Il prof. Battiloro sottolinea che occorre definire e programmare in anticipo le iniziative di orientamento, coordinandole in modo funzionale anche presso l'Accademia, con open days, workshop e attività multidisciplinari che mettano in evidenza la particolarità dell'Istituzione, ossia i laboratori e le connesse attività.

3. Comunicazioni del Direttore

Il Prof. Brandizzi comunica di aver effettuato una significativa razionalizzazione delle ore da conferire ai contrattisti in particolare per i corsi quinquennali di restauro, conseguendo una considerevole economia sul cap. 59/uscite e, pertanto, di avere l'opportunità di utilizzare l'economia per finanziarie iniziative da realizzare nel corso dell'anno accademico 2016.

Il Direttore riferisce a proposito di "Stella Maris" di avere preso parte ad una riunione presso il MIUR con il Direttore Generale Livon e lo Staff dell'Accademia di Belle Arti di Roma e ritiene che l'incontro sia stato esclusivamente interlocutorio anche se, ribadisce, per l'Accademia di Belle Arti

dell'Aquila sia necessario specificare i termini della questione e la tipologia degli eventuali corsi da istituire, in quanto il progetto potrebbe essere non favorevole all'Accademia dell'Aquila.

Il prof Battiloro asserisce che le perplessità del Direttore in merito al progetto "Stella Maris" sono condivisibili in quanto formulate nell'interesse dell'Istituzione.

La Dirigente Sabatini ritiene che gli organi accademici dovranno valutare attentamente il progetto così detto "Stella Maris", in modo diplomatico, strutturato e coordinato.

Il prof. Battiloro considera che le intenzioni dell'Accademia di Belle Arti di Roma devono essere approfonditamente considerate per evitare ricadute negative sulle iscrizioni di studenti all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

4. Programmazione spese 2016

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 132/2003 regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 31/12/99 n. 508;

VISTO il Bilancio di Previsione dell'Accademia per l'E.F. 2016;

VISTA la richiesta del 19/11/2015 a firma del Prof. Iacomino, autorizzata dal Direttore, il quale riferisce altresì di avere sottoposto l'acquisto di cui in dispositivo al Consiglio Accademico e di averne ottenuto il consenso;

CONSIDERATO che l'Accademia inintende implementare il laboratorio 3D con acquisto di ulteriore strumentazione per la stampa e la digitalizzazione, secondo le schede tecniche allegate alla richiesta del prof. Paolo Iacomino del 20/11/2015 prot. 5567;

DELIBERA n. 871

Di autorizzare l'acquisto delle strumentazioni di cui alle tabelle illustrative dei materiali allegati alla richiesta prot. 5567 del 20/11/15 da parte del prof. Paolo Iacomino per una spesa totale fino a € 25.000,00 da intendersi comprensivi di IVA; la spesa graverà sui capp. 126 e 601 delle uscite del bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016

5. Approvazione progetti 2015/2016

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 132/2003 regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 31/12/99 n. 508;

VISTO il Bilancio di Previsione dell'Accademia per l'E.F. 2016;

SENTITO il Direttore, il quale riferisce sulla opportunità di svolgere alcune iniziative nelle prime settimane del 2016;

DELIBERA n. 872

Di approvare le seguenti attività/iniziative da organizzare nelle prime settimane del 2016 o la cui attuazione deve essere avviata nei primi giorni del prossimo anno:

- Iniziativa promossa dalla Prof.ssa Di Santo Loredana presso il Teatro dell'Accademia – seminario “Immagine 0” e performance ‘Siegfried’ – gennaio 2016 – per un massimo di € 1.000,00 a carico del Bilancio dell'Accademia cap. 59/Uscite e cap. 251/Uscite;
- Manifestazione dell'associazione per “S. Agnese” – gennaio 2016 - presso il teatro dell'Accademia senza spese a carico del bilancio dell'Istituzione;
- Pubblicazione divulgativa dell'Accademia da realizzare a carico dei fondi Erasmus a cura del Prof. Valter Battiloro fino ad un massimo di € 5.000,00 IVA inclusa – cap. 257/Uscite Bilancio di previsione dell'Accademia per l'esercizio finanziario 2016;
- Mostra presso gli Eremi d'Abruzzo per il Giubileo 2016 da svolgere nel corso dell'anno fino alla Perdonanza Celestiniana senza spese a carico del Bilancio dell'Accademia, a cura del Direttore Prof. Marco Brandizzi e del suo staff.
- Convegno ‘Lo Stato dell'Arte 14, in collaborazione tra l'IGIIC e l'Accademia di Belle Arti per la realizzazione di un convegno nel mese di ottobre 2016 presso la sede dell'Accademia sul tema del Restauro. L'Accademia contribuirà alle spese con un importo da definire in base alle modalità della collaborazione ed alla disponibilità finanziaria

6. Varie ed eventuali

Non vengono proposti argomenti da trattare tra le "Varie".

Esaurita la trattazione dell'ordine del giorno, alle ore 17.30 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il segretario verbalizzante

Direttore Amministrativo

Dott.ssa Paola Spezzaferri



Il Presidente

Dr. Roberto Marotta

