



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370

**Verbale relativo alla valutazione dei titoli dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione alla selezione per tirocinio di inserimento al lavoro finalizzato a percorsi di inserimento professionale (Avviso di selezione prot. n. 4134/A21 del 16/09/2015)
Area "Amministrazione, contabilità e segreteria".**

Il giorno 27 del mese di Ottobre dell'anno 2015 alle ore 12:15 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, in Via Leonardo da Vinci, si riunisce la Commissione, costituita con nota del Presidente dell'Accademia, Dott. Roberto Marotta, n. 4898/A21 del 22/10/2015, per la valutazione dei titoli dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione alla selezione per tirocinio di inserimento al lavoro finalizzato a percorsi di inserimento professionale.

Sono presenti:

Il Presidente Dott. Roberto Marotta – Presidente dell'Accademia

Il Componente Prof. Marco Brandizzi – Direttore dell'Accademia

Il Componente Prof. Sergio Sarra – Docente a tempo indeterminato dell'Accademia

Le funzioni di segretario verbalizzante è svolta da Antonella Di Giovanni, assistente dell'Accademia.

Preliminarmente alla valutazione dei candidati la Commissione dà atto che risultano regolarmente pervenute n. 8 domande entro il termine stabilito dall'avviso di selezione: 19/10/2015.

La Commissione, prima di procedere all'attribuzione del punteggio a ciascun candidato, richiama l'art. 4 (Requisiti di ammissione alla selezione), l'art. 5 (Domanda di partecipazione alla selezione) e l'art. 7 (Valutazione dei candidati) dell'Avviso prot. n. 4134/A21 del 16/09/2015.

La Commissione, pertanto, stabilisce i seguenti criteri ai fini della valutazione dei curricula dei candidati.

S. Sarra *M. Brandizzi*
R. Marotta
Antonella Di Giovanni

Il punteggio verrà attribuito in base alla specificità delle esperienze maturate nell'area di inserimento professionale assegnata dalla Fondazione Carispaq.

La valutazione dei titoli si svolge presso l'ufficio del Direttore, Prof. Marco Brandizzi.

Sulla base dei criteri stabiliti dall'articolo 7 dell'avviso di selezione, prot. n. 4134/A21 del 16/09/2015, la Commissione procede in ordine alfabetico dei cognomi assegnando a ciascun candidato il relativo punteggio secondo quanto risulta da n. 8 schede allegate.

La Commissione, esaminati i titoli di tutti i candidati, procede alla trascrizione dei punteggi ottenuti dagli stessi.

Risulta quanto segue:

Candidato/a	Titoli di studio	Curriculum formativo	Conoscenza lingua straniera	Totale
ANGELONE PATRIZIA	39	36	5	80
CIVITAREALE FABRICIO	32	20	2	54
CONTE ELEONORA	22	20	3	45
GIGANTE STEFANIA	50	20	5	75
IANNI FEDERICA	26	22	7	55
NOLLETTI NICOLA	16	22		38
SALVATORI EMANUELA	35	20		55
SPADOLINI FRANCESCA	46	20	7	73

Sulla base degli elementi di cui sopra, la Commissione formula la seguente graduatoria di merito, ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso di Selezione:

	Candidato/a	Totale (Punti)
1	ANGELONE PATRIZIA	80
2	GIGANTE STAFANIA	75
3	SPADOLINI FRANCESCA	73
4	IANNI FEDERICA	55 *
5	SALVATORI EMANUELA	55
6	CIVITAREALE FABRICIO	54
7	CONTE ELEONORA	45

Manuela De V

S. Sana

Marco Brandizzi

8	NOLLETTI NICOLA	38
---	-----------------	----

- Precede per minore età

Alle ore 13.30 terminano le operazioni relative alla valutazione dei titoli. Il Presidente della Commissione dispone che tutto il materiale d'esame venga custodito agli atti dell'Ufficio Protocollo dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

La Commissione dispone la pubblicazione della graduatoria all'Albo Pretorio on-line e sul sito dell'Accademia www.accademiabellearti.laquila.it entro il 30/10/2015.

Alle ore 14.00 terminano le operazioni relative alla valutazione dei titoli.

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, le operazioni si concludono alle ore 14.10.

IL VERBALIZZANTE



IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE



IL COMPONENTI





