



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
L'AQUILA

00052362016151120162

[N.Prot] [Anno] [Data] [1 Ent,2 Usc]
Sottocl.: A05



15 NOV. 2016

L'Aquila, _____

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA STIPULA DI
CONTRATTI DI DOCENZA CON PERSONALE ESTERNO – A.A. 2016/2017.**

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila;

VISTI i DD.MM. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'art. 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recanti disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;

VISTA la nota ministeriale 16 ottobre 2008 prot.7309 finalizzata all'attivazione dei corsi triennali di I livello ed il D.M. 14 febbraio 2012 n. 31, concernente il riordino dei corsi triennali di primo livello in Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica e Scenografia;

VISTI il D.M. 8 ottobre 2003 n. 626/AFAM e la nota ministeriale prot. 3483/SEGR/AFAM del 12 dicembre 2003 concernenti l'attivazione del corso biennale di II livello in "Arti Visive e Discipline dello Spettacolo" con indirizzi: Grafica, Pittura, Decorazione, Scultura, Scenografia;

VISTO il DM 12 marzo 2007 n. 39 concernente l'autorizzazione al funzionamento del corso biennale di II livello di Grafica d'Arte e Progettazione;

CONSIDERATO che, al fine di assecondare le esigenze didattiche dei corsi di studio, è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno, mediante stipula di contratti di diritto privato;

RAVVISATA l'esigenza di indire una procedura selettiva per le suddette necessità

DECRETA

Art. 1

E' indetta una procedura selettiva pubblica per titoli finalizzata al conferimento di docenze esterne, mediante la stipula di contratti di diritto privato, per lo svolgimento di attività di insegnamento relativamente alle discipline di seguito indicate con relativo monte ore.

CODICE	DISCIPLINA	ORE
ABPR29	Elementi di biologia applicata al restauro	45
ABPR29	Elementi di chimica applicata al restauro	45
ABPR16	Disegno e rilievo dei beni culturali	50

Le graduatorie potranno essere prorogate per tre anni in base alle esigenze didattiche e alle decisioni del Consiglio Accademico.

Qualora sia possibile svolgere gli insegnamenti di cui al presente bando con personale interno all'Accademia, la selezione non verrà effettuata ovvero non si procederà alla stipula del contratto di lavoro, nel rispetto del principio della valorizzazione delle risorse interne e del contenimento della spesa.

Art. 2

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione pubblica, di cui all'art. 1 del presente bando, studiosi o esperti italiani e stranieri di comprovata qualificazione, documentata dal possesso di titoli artistico-culturali e professionali attinenti all'insegnamento in contratto.

Requisito generale richiesto a tutti i partecipanti è l'elevata competenza nell'ambito degli studi propri del settore disciplinare per cui si concorre, che deve evincersi dalle pubblicazioni scientifiche, dalla produzione documentata ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti.

Art. 3

Le domande di partecipazione alla selezione pubblica, redatte in carta semplice secondo il modello allegato (Allegato 1), debitamente firmate ed indirizzate al Direttore, dovranno pervenire all'Ufficio protocollo dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila – Via Leonardo da Vinci snc – 67100 L'AQUILA **entro il giorno 9 dicembre 2016**, a pena di esclusione.

Se recapitate a mano, potranno essere consegnate tutti i giorni lavorativi, escluso il sabato, dalle ore 12.00 alle ore 13.00. Se spedite a mezzo Raccomandata A.R. dovranno essere inviate entro la data di scadenza sopra riportata; a tal uopo farà fede la data di spedizione comprovata dal timbro postale. Il plico contenente istanza e documenti dovrà riportare il riferimento al presente bando nonché la disciplina per cui si concorre.

Le domande dovranno recare le generalità complete del candidato, l'attuale residenza, il recapito telefonico e ogni altro elemento utile.

I candidati dovranno inoltre dichiarare di:

1. Non avere un rapporto di lavoro dipendente o di collaborazione incompatibili con le accademie italiane;
2. Non essere stati sottoposti a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata comminata la sanzione della decadenza dall'impiego;
3. Non avere in atto una controversia con l'Accademia di L'Aquila.

Alla domanda dovrà essere allegata:

- 1 – la fotocopia di un valido documento di riconoscimento e il codice fiscale del candidato;
- 2 – il curriculum della propria attività scientifica e/o didattica;
- 3 – titoli ritenuti utili ai fini della selezione pubblica;
- 4 – elenco e copia delle pubblicazioni ritenute utili ai fini della selezione pubblica;
- 5 – programma didattico del corso relativamente al quale si concorre;

6 – ricevuta del versamento di € 50,00 (cinquanta/00) non rimborsabile sul c/c bancario intestato all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila - codice IBAN IT 25 L 05387 03601 000000040000 – a titolo di rimborso delle spese di segreteria. Il versamento di € 50,00 deve essere effettuato, a pena di esclusione, per ogni domanda di partecipazione agli insegnamenti di cui alla tabella allegata al presente avviso di selezione.

Il candidato che intendesse concorrere per più discipline, dovrà produrre differenti istanze, una per ogni corso d'interesse; la documentazione a corredo potrà invece essere inviata in un unico esemplare.

I titoli possono essere prodotti in originale o in fotocopia, purchè rechino la dicitura, firmata e datata, "copia conforme all'originale".

I candidati stranieri presentano la documentazione inerente i titoli di studio conseguiti all'estero, con equipollenza già riconosciuta dall'autorità competente e i titoli di servizio esteri in copia autenticata e legalizzata dalle autorità consolari italiane, con traduzione in lingua italiana conforme al testo in lingua straniera.

E' data facoltà di autocertificare, mediante dichiarazione sostitutiva resa sotto personale responsabilità, il possesso dei titoli utili alla valutazione professionale.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comporteranno l'esclusione dalla procedura selettiva e, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, l'attribuzione delle responsabilità previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

La documentazione artistica presentata per la selezione potrà essere ritirata, previa richiesta scritta, entro il termine perentorio di 3 mesi dalla data dell'espletamento della graduatoria definitiva. Superato tale termine, la documentazione verrà distrutta.

Art. 4

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

- 1 – età non inferiore agli anni diciotto;
- 2 – cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- 3 – idoneità fisica all'impiego;
- 4 – godimento dei diritti civili e politici;
- 5 – assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non avere in atto alcuna controversia con l'Accademia di L'Aquila;
- 6 – non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- 7 – adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli Stati dell'Unione Europea).

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

I candidati sono ammessi con riserva e l'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dai requisiti di ammissione come sopra descritti.

Art. 5

La valutazione delle domande sarà effettuata da una commissione nominata dal Direttore, che la presiede o da un suo delegato e da tre docenti esperti nominati dal Direttore.

La Commissione, ai fini della formulazione della graduatoria di merito, valuta i titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali in possesso degli aspiranti tenendo conto delle indicazioni di cui alla nota del M.I.U.R.-Afam. prot. n. 3154 del 09/06/2011.

La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, redige la graduatoria provvisoria. Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nella graduatoria. In caso di parità di punteggio, la precedenza sarà attribuita secondo le vigenti norme.

Il Direttore provvede alla pubblicazione della graduatoria e dell'elenco dei candidati non inclusi. La graduatoria provvisoria è pubblicata all'albo e sul sito web dell'Accademia: www.accademiabellearti.laquila.it.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche ed errori materiali, la graduatoria definitiva è pubblicata all'albo e sul sito web dell'Accademia: www.accademiabellearti.laquila.it.

Art. 6

Il docente individuato stipulerà un contratto di diritto privato con l'Accademia per lo svolgimento dell'attività di insegnamento richiesta.

Nel caso in cui l'affidatario sia un pubblico dipendente, egli dovrà presentare prima del conferimento dell'incarico l'atto di autorizzazione rilasciato dall'Amministrazione di appartenenza. Nel caso di individuazione con contratto, non è possibile iscriversi ad alcun corso di studi presso questa Accademia di Belle Arti. Ai destinatari del contratto sarà corrisposto il compenso orario lordo onnicomprensivo di € 40,00.

Art. 7

Per quanto riguarda i doveri didattici si precisa quanto segue:

1. Le attività di docenza comprendono lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione fino alla sessione straordinaria di febbraio e non possono subire variazioni non concordate con il Direttore.
2. La presenza puntuale alle lezioni e ai laboratori sarà oggetto di verifica da parte della direzione.
3. I docenti sono tenuti a compilare il registro, che farà fede ai fini del calcolo delle ore di lezione svolte e a registrare scrupolosamente le presenze degli studenti ai corsi.
4. La presenza alle prove di esame, nelle commissioni e nelle sedute di tesi finale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti, è compresa nella retribuzione dell'incarico e si deve svolgere al di fuori del monte ore delle lezioni.

Art. 8

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto.

Art. 9

L'Accademia si riserva la facoltà di non effettuare la selezione o di non procedere alla stipula dei contratti di collaborazione per corsi di cui al presente bando, ove questi ultimi dovessero risultare attribuibili ad unità di personale docente che, reclutate successivamente alla data d'emanazione del bando stesso, si dichiarino disponibili alla copertura di talune discipline di cui all'elenco.

L'Accademia si riserva, altresì, di non effettuare la selezione o non stipulare contratti per i corsi di cui al presente atto, qualora i collaboratori vengano individuati per effetto di intervenute convenzioni con Atenei o Istituzioni Pubbliche preposte alla Formazione di livello Universitario in settori specifici.

Art. 10

Il presente bando sarà affisso all'Albo dell'Istituto e pubblicizzato sul sito web dell'Accademia www.accademiabellearti.laquila.it.

Il Direttore
(Prof. Marco Brandizzi)

