



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA
Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370

00019442016020520162
N.Prot Anno Data Ent,2 Use
Settocl: A29b



Ai componenti del Consiglio Accademico

Prof.ssa Maria D'Alesio	Docente
Prof.ssa Barbara Drudi	Docente
Prof. Paolo Iacomino	Docente
Prof. Stefano Ianni	Docente
Prof. Sergio Sarra	Docente
Prof. Enrico Sconci	Docente
Prof. Silvano Servillo	Docente
Prof. Taddei Andrea	Docente

Rappresentanti degli studenti:

Baiocco Greta	Studente
Ianni Manuele	Studente

Oggetto: Convocazione del Consiglio Accademico.

Il Consiglio Accademico è convocato per il giorno 10/05/2016 alle ore 10.30 per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione nuovi Trienni e Bienni;
2. Approvazione Master;
3. Eventuali conversioni di cattedre;
4. Varie ed eventuali.

Distinti saluti

Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Verbale del Consiglio Accademico 10 maggio 2016

Il giorno 10 maggio 2016 alle ore 10.30, nei locali della Direzione, si è riunito il Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila. Sono presenti: il Direttore Prof. Marco Brandizzi, i docenti e gli studenti come di seguito riportato:

Componenti	Presente	Assente
Prof.ssa Maria D'Alesio	P	
Prof.ssa Barbara Drudi	P	
Prof. Paolo Iacomino	P	
Prof. Stefano Ianni	P	
Prof. Sergio Sarra	P	
Prof. Enrico Sconci	P	
Prof. Silvano Servillo	P	
Prof. Andrea Taddei	P	
Studentessa Baiocco Greta		A
Studente Ianni Manuele	P	

Verbalizza: MARIA D'ALESSIO

Ordine del giorno prot. 1944/A29b del 02/05/2016:

1. Approvazione nuovi Trienni e Bienni;
2. Approvazione Master;
3. Eventuali conversioni di cattedre;
4. Varie ed eventuali.



Verbale consiglio accademico del 10 maggio 2016

Alle ore 11,30 inizia il consiglio accademico del giorno 10 maggio 2016 nella aula della Direzione.

Risulta assente la studentessa Greta Baiocco.

Viene letto e approvato il verbale del consiglio accademico del giorno 21 marzo 2016.

Ordine del giorno

Punto 1: *Approvazione nuovi Trienni e Bienni*



Introduce il Direttore prof. Marco Brandizzi che comunica al C.A. le proposte elaborate dalla commissione per eventualmente attivare un diploma accademico di I livello in Fotografia e dai coordinatori delle varie scuole che hanno proposto le possibili modifiche degli attuali piani di studio.

Viene letta la offerta formativa per la scuola di fotografia e si apre la discussione che riguarda la definizione della materia Storia del cinema e del video, la presenza della materia Arte Antica, Elaborazione digitale 1 e 2 e il Direttore inoltre ricorda la necessità di alcune discipline essenziali per acquisire i crediti obbligatori per l'insegnamento. Alla fine degli interventi si passa alla votazione e il C.A. approva il triennio di fotografia come da prospetto allegato.

Si passa alla lettura della proposta presentata dalla scuola di scenografia e dopo ampia discussione il C.A. approva i seguenti cambiamenti: per il triennio di scenografia: Teoria e pratica del disegno prospettico; Tecnologia e materiali applicati alla scenografia.

Si passa alla lettura della proposta presentata dalla scuola di grafica e il C.A. approva: Storia e metodologia della critica d'arte.





Per la materia Storia dell'arte contemporanea trasversale il C.A. approva il cambiamento in Storia dell'arte contemporanea 1 e Storia dell'arte contemporanea 2 nei corsi liberi a scelta.

Nella discussione emerge il problema della frammentazione e sovrapposizione di corsi e eventuali cambiamenti e modifiche del rapporto tra numero di crediti e ore di lezione sarà affrontato nel prossimo C.A. da tenere entro il 30 maggio 2016 e a questo proposito si valuta l'ipotesi di definire con crediti alcune attività aggiuntive alle normali ore di didattica e che riguardano conferenze, visite guidate, workshop ecc. secondo un parametro che vada da 0,50 a 1 crediti .

alle ore 13,00 esce il prof. Taddei.

Si passa al tema dei Bienni e il Direttore propone un Biennio di specializzazione in Fotografia che potrebbe essere attivato in base alla normativa definita dal comma 105 dell'art. 1 della legge 228/2012 e in base a ciò il C.A. vota di proporre al Ministero l'attivazione di un Biennio di specializzazione in Fotografia che si caratterizzerà, tra l'altro , per la peculiare attenzione al settore naturalistico e di paesaggio che ben si integra con la specificità del territorio abruzzese con i suoi numerosi parchi naturali.

Il Consiglio Accademico decide di discutere degli altri punti all'ordine del giorno nel prossimo consiglio accademico da tenere entro il 30 maggio 2016.

Alle ore 13,45 si conclude il C.A.

Il segretario

Prof.ssa Maria D'Alesio



il direttore

prof. Marco Brandizzi

