

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN **SCENOGRAFIA**
PIANO DI STUDIO INDIVIDUALE A.A. _____/_____

STUDENTE: _____

MATRICOLA: _____

Area	1° ANNO	Crediti	Ore
C	Scenografia 1	12	150 T.P.
B	Storia dell'Arte Antica	6	45 T.
C	Scenotecnica 1	6	75 T.P.
B	Storia dello Spettacolo 1	6	45 T.
C	Elementi di architettura e Urbanistica	6	75 T.P.
B	Fotografia	8	100 T.P.
C	Costume per lo Spettacolo	6	75 T.
I	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	6	45 T.
	Inglese	4	30 T.
	Totale	60	
	2° ANNO		
C	Scenografia 2	12	150 T.P.
B	Storia dell'Arte Moderna	6	45 T.
C	Scenotecnica 2	6	75 T.
B	Storia dello Spettacolo 2	6	45 T.
C	Tecniche di Modellazione Digitale – Computer 3D	6	75 T.
C	Regia	6	45 T.
B	Storia delle Arti Applicate OPPURE Estetica	6	45 T.
I	Letteratura e Filosofia del Teatro	4	30 T.
C	Modellistica	4	50 T.P.
	Informatica di Base	4	30 T.
	Totale	60	
	3° ANNO		
C	Scenografia 3	12	150 T.P.
B	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T.
I	Museografia e Progettazione dei Sistemi Espositivi	6	45 T.
I	Storia del Cinema e del Video	6	45 T.
B	Storia della Musica e del Teatro Musicale	6	45 T.
I	Teoria e Metodo dei Mass Media	6	45 T.
	Corsi a libera scelta , fra le discipline affini o integrative del proprio piano di studi non selezionate come obbligatorie o fra tutte quelle incluse negli altri piani di studio; lo studente può inserire in tale area i crediti per le attività di <i>stage</i> (massimo 4 crediti)	10	
	1) _____	—	
	2) _____	—	
	Tesi	8	
	Totale	60	
	Totale crediti obbligatori da conseguire	180	

L'Aquila, _____

(Firma)

Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore

Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

L'Aquila, _____

Firma/e

