

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN **SCULTURA**
PIANO DI STUDIO INDIVIDUALE A.A. _____/_____

STUDENTE: _____

MATRICOLA: _____

Area	1° ANNO	Crediti	Ore
C	Scultura 1	12	150 T.P.
B	Storia dell'Arte Antica	6	45 T.
B	Disegno	6	75 T.P.
B	Anatomia artistica	6	75 T.P.
C	Tecniche della scultura	8	100 T.P.
B	Fotografia	8	100 T.P.
C	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T.
	Informatica di base	4	30 T.
	Inglese	4	30 T.
	Totale	60	
	2° ANNO		
C	Scultura 2	12	150 T.P.
B	Storia dell'Arte moderna	6	45 T.
B	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	100 T.P.
I	Beni culturali e ambientali OPPURE Antropologia culturale	6	45 T.
C	Storia e metodologia della critica d'arte	6	45 T.
C	Tecniche di modellazione digitale - Computer 3 D	6	75 T.P.
I	Plastica ornamentale	8	100 T.P.
C	Tecniche dell'incisione – Grafica d'Arte	8	100 T.P.
	Totale	60	
	3° ANNO		
C	Scultura 3	12	150 T.P.
B	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T.
I	Teoria e Metodo dei Mass Media	6	45 T.
B	Estetica	6	45 T.
C	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T.
I	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	75 T.P.
	Corsi a libera scelta , fra le discipline affini o integrative del proprio piano di studi non selezionate come obbligatorie o fra tutte quelle incluse negli altri piani di studio; lo studente può inserire in tale area i crediti per le attività di <i>stage</i> (massimo 4 crediti)	10	
	1) _____	_____	
	2) _____	_____	
	Tesi	8	
	Totale	60	
	Totale crediti obbligatori da conseguire	180	i

L'Aquila, _____

(Firma)

Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore

Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

L'Aquila, _____

Firma/e

