



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA*

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA**  
*Via Leonardo da Vinci s.n.c. - 67100 L'Aquila Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370*

**RELAZIONE PROGRAMMATICA DEL PRESIDENTE  
AL BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ANNO FINANZIARIO 2018**

**PREMESSA**

Il Bilancio di Previsione, costituito a norma del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia, rispetta le disposizioni normative di cui alla Contabilità di Stato e quelle in materia di contenimento della spesa anche per l'Esercizio finanziario 2018.

La struttura del Bilancio di previsione per l'E.F. 2018 si presenta con disponibilità inferiore rispetto al 2017 poiché molti studenti dei corsi superiori ancora non rinnovano l'iscrizione: gli iscritti, alla data attuale, sono 278.

La previsione delle Entrate di competenza per l'anno 2018 si stima in € 230.000,00, rispetto ad € 400.000,00 che costituiscono la previsione definitiva dell'esercizio 2017.

Le scelte del Direttore, condivise dal Consiglio di Amministrazione, definiscono un piano organizzativo realizzato in funzione delle proposte culturali, delle esigenze formative e degli obiettivi generali elaborati in collaborazione con il Consiglio Accademico.

Il Consiglio di Amministrazione ha deliberato gli indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio preventivo 2018, con provvedimento n. 926 del 06/11/2017, nell'intento di recepire le finalità culturali delineate dal Consiglio Accademico che consistono nelle seguenti linee programmatiche generali:

- innovazione disciplinare e metodologica;
- sviluppo organizzativo a beneficio degli studenti e degli utenti;
- attuazione di collaborazioni, accordi, convenzioni con enti ed istituzioni ai fini della valorizzazione dei giovani talenti;
- istituzione di nuovi corsi di studio nell'ambito delle relative disposizioni ministeriali e potenziamento dei lavori;
- caratterizzazione delle attività didattiche, di ricerca, sperimentazione e produzione in connessione con i caratteri specifici delle nuove tecnologie affinché gli studenti conoscano ed utilizzino i relativi strumenti;
- implementazione del patrimonio sia per quanto riguarda il materiale librario sia per quanto attiene i laboratori.