



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo Da Vinci Pettino – 67100 L'AQUILA Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
Cod. Fiscale 80006960662 – Cod. Meccanografico AQSM01000N

Verbale Consiglio Accademico del 21 Aprile 2021

Verbale n. 05, a.a. 2020 – 2021

Il giorno 21 del mese di Aprile dell'anno 2021 in via telematica sulla piattaforma google meet [<https://meet.google.com/icb-ujqm-mtz>] a causa dell'emergenza sanitaria, alle ore 14:00 si riunisce, regolarmente convocato, il Consiglio Accademico con il seguente ordine del giorno:

- 1) Programmazione Didattica;
- 2) Variazione piani di studio trienni e bienni;
- 3) Conversione di cattedre;
- 4) Progetti Maxxi;
- 5) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

1. La direttrice prof.ssa Maria D'Alesio
2. il prof. Antonello Antico
3. il prof. Enzo De Leonibus
4. la prof.ssa Barbara Drudi
5. il prof. Franco Fiorillo
6. il prof. Silvano Manganaro
7. il prof. Antonello Santarelli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo Da Vinci Pettino – 67100 L'AQUILA Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
Cod. Fiscale 80006960662 – Cod. Meccanografico AQSM01000N

8. la prof.ssa Elisabetta Sonnino
9. il prof. Italo Zuffi

10. la rappresentante degli studenti Virginia Antidormi
11. la rappresentante degli studenti Angelica Reale

Presiede: la direttrice Maria D'Alesio; verbalizza: il prof. Silvano Manganaro

Constatata la sussistenza del numero legale la seduta ha inizio regolarmente alle ore 14:10.

La direttrice apre la seduta chiedendo una riflessione sui risultati del lavoro svolto dal Nucleo di Valutazione. Si compiace dei risultati relativi all'apprezzamento, da parte degli studenti, del rapporto con i docenti e della conseguente possibilità di essere seguiti con attenzione; sottolinea altresì i problemi relativi alla richiesta di un numero superiore di sessioni d'esame, all'utilizzo della biblioteca, alla carenza di materiali o alle lamentele, purtroppo, per l'andamento di alcuni insegnamenti.

Si decide, per praticità, di affrontare come primo argomento il **punto n. 3 all'O.d.g. "Conversione di cattedre"**. Dopo lunga discussione e attenta valutazione il C.A. decide, con il voto contrario, per quanto concerne la conversione della cattedra di Decorazione, del prof. De Leonibus (che sostiene la necessità, pur comprendendo le difficoltà in cui versano alcuni corsi, di mantenere la cattedra di Decorazione 1 fascia con blocco parziale con le motivazioni per cui era stata: "creata al fine di attivare a Città Sant'Angelo il Biennio di Specializzazione inArti Visive. La disponibilità della cattedra in oggetto si rende necessaria al fine non indebolire l'offerta formativa proposta nel territorio aquilano"), quanto segue:

Delibera n. 14



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo Da Vinci Pettino – 67100 L'AQUILA Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
Cod. Fiscale 80006960662 – Cod. Meccanografico AQSM01000N

Il Consiglio Accademico, richiamati gli effetti e le procedure indicate nella Nota ministeriale 5323 del 13 aprile 2021, propone al Consiglio di Amministrazione quanto segue:

1. CONVERTIRE con blocco parziale la cattedra di DECORAZIONE (ABAV11) in FOTOGRAFIA (ABPR31)

Motivazione:

La scuola di Fotografia, attualmente, è l'unica Scuola ad avere 1 solo docente di indirizzo in organico. Dato anche l'alto numero di studenti iscritti a tale indirizzo (e il numero esiguo di studenti afferenti all'indirizzo di Decorazione), e al fine di ridurre il numero di contratti esterni e le relative ingenti spese, si ritiene necessario disporre di una seconda cattedra di Fotografia. Si sceglie di optare per un "blocco parziale" soprattutto in vista dell'ampliamento delle dotazioni organiche, previsto dai commi 888-891 dell'art. 1 della L. 178/2020, al fine evitare future incongruenze dell'organico e poter permettere, nei successivi aa.aa., eventuali nuove conversioni.

2. Rendere NON DISPONIBILE la cattedra Tecniche dell'incisione-grafica d'arte (ABAV02)

Motivazione:

Come già deliberato lo scorso anno accademico (verbale C.A. n. 14, a.a. 2019 – 2020) la seconda cattedra di Tecniche dell'incisione-grafica d'arte (ABAV02) viene resa temporaneamente NON DISPONIBILE per permettere l'esonero dall'insegnamento della direzione.

3. Rendere DISPONIBILE A TEMPO DETERMINATO PER EVENTUALE UTILIZZAZIONE O SUPPLENZA la cattedra di Anatomia artistica (ABAV1).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo Da Vinci Pettino – 67100 L'AQUILA Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
Cod. Fiscale 80006960662 – Cod. Meccanografico AQSM01000N

Motivazione: In vista dell'ampliamento di organico previsto dai commi 888-891 dell'art. 1 della L. 178/2020, e della futura revisione dei piani di studio, si richiede il blocco parziale” al fine di poter eventualmente rimodulare, negli anni successivi, la pianta organica.

4. Rendere DISPONIBILE A TEMPO DETERMINATO PER EVENTUALE UTILIZZAZIONE O SUPPLENZA la cattedra di Restauro per la pittura (ABPR24).

Motivazione: In vista dell'ampliamento di organico previsto dai commi 888-891 dell'art. 1 della L. 178/2020, e della futura revisione dei piani di studio, si richiede il blocco parziale” al fine di poter eventualmente rimodulare, negli anni successivi, la pianta organica.

Si passa poi al **punto n. 2 all'O.d.g. “Variazione piani di studio trienni e bienni”**

Preso atto che, nelcorrente a.a., sarà possibile inviare al Ministero un ampio numero di richieste di modifica dei piani di studio, il C.A. esprime la volontà di sfruttare questa opportunità per rimodulare in maniera organica e migliorativa l'offerta formativa della nostra istituzione. Constatato che sarà possibile modificare i piani di studio di tutte le scuole - tranne Decorazione (DAPL), Scenografia (DAPL), Fumetto (DAPL), Fotografia (DASL) - il C.A. delibera quanto segue

Delibera n. 15

Al fine di rimodulare l'intera offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, viene richiesto ai coordinatori delle diverse scuole, consultati i rappresentanti degli studenti, di inviare entro il 3 maggio p.v. un documento contenente proposte di modifica, riflessioni e suggerimenti che verranno poi presi incarico dalla Direzione e dal C.A. al fine di armonizzarle con le richieste di tutte le altre scuole.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Via Leonardo Da Vinci Pettino – 67100 L'AQUILA Tel. 0862/317360-80 Fax 0862/317370
Cod. Fiscale 80006960662 – Cod. Meccanografico AQSM01000N

Si passa poi al **punto n. 4 all'O.d.g. "Progetti Maxxi"**

Per quanto riguarda la Convenzione stipulata con il museo MAXXI, in vista dell'imminente apertura e del progetto "Festival della Performance" (titolo provvisorio) previsto per i mesi di settembre e ottobre p.v., viene rinnovato l'incarico al prof. Manganaro come coordinamento delle attività di Didattica, Mediazione culturale e Comunicazione e nominati i proff. Morgantin e Zuffi quali coordinatori delle attività artistiche relative al suddetto Festival.

La prof.ssa Elisabetta Sonnino lascia alla riunione alle ore 15:58.

Varie ed eventuali:

In merito alla proposta del prof. Ianni, relativa ad un progetto didattico-espositivo con il Ristorante "Opera" sito nella città dell'Aquila, il C.A. pur esprimendosi favorevolmente chiede al docente di inviare nuovamente al protocollo il progetto seguendo il modulo specifico disponibile in Segreteria.

Viene inoltre incaricato il prof. Santarelli quale rappresentante dell'ABAQ al tavolo ministeriale per le Tutele delle disabilità e DSA nelle Istituzioni AFAM.

Non emergendo ulteriori questioni da dibattere, alle ore 17:08, essendo stati affrontati tutti i punti all'O.d.g. la seduta viene chiusa.

Letto, approvato e sottoscritto.

La direttrice:

Il segretario verbalizzante: