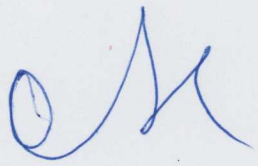
TRIENNI (DAPL) 180 CFA

DAPL01 – Diploma accademico di primo livello in Pittura

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
	1° anno				
C	ABAV05	Pittura	Pittura1	12	150 TP
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte antica oppure Storia dell'arte medievale	6	45 T
B	ABAV03	Disegno	Disegno per la pittura	6	75 TP
I	ABAV13 Oppure ABAV08	Plastica ornamentale Tecniche per la scultura	Plastica ornamentale Oppure Tecniche per la scultura	6	75 TP
C	ABAV06	Tecniche per la pittura	Tecniche pittoriche	8	100 TP
B	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia e della forma	6	45 T
C	ABAV05	Pittura	Progettazione per la pittura	8	100 TP
			Informatica di base	4	30 T
			Inglese	4	30 T
	Tot		Tot	60	
	2° anno				
C	ABAV05	Pittura	Pittura 2	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45 T
C	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Tecniche performative per le arti visive	8	100 TP
I	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	Tecniche grafiche speciali	6	75 TP
C	ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'Arte	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte oppure Editoria d'arte	8	100 TP
B I	ABPR31 oppure ABPR19	Fotografia oppure Graphic design	Fotografia oppure Graphic Design	8	100 TP
I	ABST55 oppure ABPC65	Antropologia culturale oppure Teoria e metodo dei mass media	Antropologia culturale oppure Teoria e metodo dei mass media	6	45 T
B	ABST46	Estetica	Estetica	6	45 T
			Tot	60	
	3° anno				
C	ABAV05	Pittura	Pittura 3	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T
B	ABV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica	6	75 TP
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T
I C	ABTE43 oppure ABTEC38	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo oppure Applicazioni digitali per le arti visive	Elementi di produzione video oppure Elaborazione digitale dell'immagine	6	75 TP
I	ABST59 ABAV07 ABAV11 ABPR22	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Scultura oppure Decorazione oppure Scenografia	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Scultura oppure Decorazione oppure Scenografia	6	45 T 75TP

			Corsi a libera scelta	10	
			tesi	8	
			Tot	60	
CFA TOTALI				**180**	



DAPL02 – Diploma accademico di primo livello in Scultura

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
	1° anno				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 1	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte antica oppure Storia dell'arte medievale	6	45 T
B	ABAV03	Disegno	Disegno per la scultura	6	75 TP
I	ABST55 ABVPA61 ABST50	Antropologia culturale oppure Beni culturali e ambientali oppure Storia dell'architettura	Antropologia culturale oppure Beni culturali oppure Storia dell'architettura e dell'urbanistica	6	45 T
C	ABAV08	Tecniche per la scultura	Tecniche della scultura	8	100 TP
B	ABPR31	Fotografia	Fotografia	8	100 TP
C	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T
			Informatica di base	4	30 T
			Inglese	4	30 T
	Tot		Tot	60	
	2° anno				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 2	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45 T
B	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	100 TP
B	ABAV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica	6	75 TP
C	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte	6	45 T
I	ABAV13 oppure ABPR36	Plastica ornamentale oppure Tecniche performative per le arti visive	Plastica ornamentale oppure Tecniche performative per le arti visive	8	100 TP
C	ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	8	100 TP
C	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	Tecniche della modellazione digitale-Computer 3D	6	75 TP
			Tot	60	
	3° anno				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 3	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T
I	ABPC65 oppure ABTEC43	Teoria e metodo dei mass media oppure Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Teoria e metodo dei mass media oppure Elementi di produzione video	6	45 T
B	ABST46	Estetica	Estetica	6	45 T
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45T
I	ABST59 ABAV05	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Pittura oppure	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Pittura oppure	6	45T 75 TP

	ABAV11 ABPR22	Decorazione oppure Scenografia	Decorazione oppure Scenografia		
			Corsi a libera scelta	10	
			tesi	8	
			Tot	60	
CFA TOTALI				**180**	

DAPL04 – Diploma accademico di primo livello in GRAFICA Indirizzo Grafica D'ARTE e Illustrazione

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
	1° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte medievale oppure Storia dell'arte antica	6	45 T
B	ABPR31	Fotografia	Fotografia	10	125 TP
B	ABAV1	Anatomia artistica	Anatomia artistica	8	100TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	12	150 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Illustrazione 1	6	75 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	8	100 TP
B	ABAV3	Disegno	Disegno per l'incisione	6	75 TP
			Inglese	4	30 T
	Tot		Tot	60	
	2° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45 T
B	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	12	150 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Editoria d'arte	6	75 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Illustrazione 2	6	75 TP
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	45 T
I	ABPR19	Graphic design	Graphic design	8	100 TP
I	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale	6	45 T
			Informatica di base	4	30 T
			Tot	60	
	3° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T
B	ABST46	Estetica	Estetica	6	45 T
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 3	12	150 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Illustrazione 3 oppure Editoria d'arte 2	6	75 TP
I	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Pedagogia e Didattica dell'Arte	6	45 T
I	ABPR19	Graphic design	Elementi di grafica editoriale	6	75 TP
			Corsi a libera scelta	10	
			tesi	8	
			Tot	60	
CFA TOTALI				**180**	

DAPL04 – Diploma accademico di primo livello in GRAFICA Indirizzo Grafica MULTIMEDIALE

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
	1° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte medievale oppure Storia dell'arte antica	6	45 T
B	ABPR31	Fotografia	Fotografia	10	125TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	12	150 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Illustrazione	8	100 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	8	100 TP
C	ABAV4	Tecniche grafiche speciali	Tecniche grafiche speciali	8	100 TP
			Inglese	4	30 T
			Informatica di base	4	30 T
	Tot		Tot	60	
	2° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45 T
B	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T
B	ABAV1	Anatomia artistica	Anatomia artistica	8	100 TP
C	ABAV2	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Editoria d'arte	6	75 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75 TP
I	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	Comunicazione pubblicitaria	6	45 T
I oppure B	ABST59 oppure ABST47	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Stile storia dell'arte e del costume	Pedagogia e Didattica dell'Arte oppure ABST47 Storia del disegno e della grafica d'arte	6	45 TP
I	ABPR19	Graphic design	Graphic Design	8	100 TP
I	ABPR19	Graphic design	Web design	8	100 TP
			Tot	60	
	3° anno				
B	ABST47	Stile storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T
B	ABST46	Estetica	Estetica	6	45 T
C	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	6	45 TP
C	ABTEC38 oppure ABTEC43	Applicazioni digitali per le arti visive oppure Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Tecniche di animazione digitale oppure Elementi di produzione video	6	75 TP
I	ABPR19	Graphic design	Elementi di grafica editoriale	6	75 TP
I	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale	6	45 T
I	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale	Tecniche di modellazione digitale-Computer 3D	6	75 TP
			Corsi a libera scelta	10	
			tesi	8	
			Tot	60	
CFA TOTALI				**180**	

DAPL06 – Diploma accademico di primo livello in Progettazione artistica per l'impresa - FOTOGRAFIA

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
	1° anno				
C	ABPR31	Fotografia	Fotografia 1	12	150 TP
I	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del cinema e del video	6	45 T
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte antica oppure Storia dell'arte medievale	6	45 T
C	ABPR19	Graphic design	Graphic design	6	75 TP
C	ABPR19 oppure ABPC67	Graphic design oppure Metodologie e tecniche della comunicazione	Web design oppure Comunicazione pubblicitaria	6	75 TP 45 T
I	ABPC66	Storia della fotografia	Storia della fotografia	8	60 T
I	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	Tecniche grafiche speciali	8	100 TP
			Informatica di base	4	30 T
			Inglese	4	30 T
	Tot		Tot	60	
	2° anno				
C	ABPR31	Fotografia	Fotografia 2	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45 T
B	ABPR38	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine 1	6	75 TP
C	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale	Tecniche di modellazione digitale-Computer 3D	6	75 TP
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T
C	ABPR34	Fashion design	Fashion design	6	75 TP
B	ABPR38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	6	75 TP
I	ABST46 oppure ABST55 oppure ABST59	Estetica oppure Antropologia culturale oppure Pedagogia e didattica dell'arte	Estetica oppure Antropologia culturale oppure Pedagogia e didattica dell'arte	6	45 T
B	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	6	45 T
			Tot	60	
	3° anno				
C	ABPR31	Fotografia	Fotografia 3	12	150 TP
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T
I	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T
		oppure	oppure		
C	ABPR31	Fotografia	Fotografia dei beni culturali		75 TP
B	ABPR38	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine 2	6	75 TP
C	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Elementi di produzione video	6	75 TP
I	ABPR23	Scenotecnica	Illuminotecnica	6	75 TP
			Corsi a libera scelta	10	
			tesi	8	
			Tot	60	
CFA TOTALI				**180**	