

# Q-RATED

OPEN CALL  
WORKSHOP  
MILANO 2019

IN PIRELLI HANGARBICOCCA  
26-27-28 MARZO

**Sono aperte le selezioni** per partecipare al **workshop Milano 2019** organizzato dalla **Quadriennale di Roma** nell'ambito del progetto Q-Rated rivolto a giovani artisti e curatori italiani.

Il **workshop**, dal tema *Performance*, si tiene presso Pirelli HangarBicocca, Milano, nelle giornate del **26, 27, 28 marzo 2019** con i tre tutor internazionali Richard Birkett, curatore capo di ICA – Institute of Contemporary Arts, London; Marie de Brugerolle, curatrice, storica dell'arte e docente presso l'ENSBA – Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Lyon; Cally Spooner, artista.

Il **termine** per inviare online la propria candidatura è il **4 febbraio 2019**

Il bando è rivolto ad **artisti e curatori italiani tra i 23 e i 35 anni d'età** e offre l'opportunità ai 10 artisti e ai 5 curatori selezionati di confrontarsi con tutor internazionali attraverso un workshop caratterizzato da attività di laboratorio e di didattica. Ciascun tutor internazionale è responsabile delle attività delle singole giornate, il workshop è coordinato da Stefano Collicelli Cagol, curatore della Quadriennale di Roma.

Sono ammessi a partecipare gli artisti e i curatori italiani (anche riuniti in collettivi) senza preclusione rispetto a residenti all'estero o a stranieri naturalizzati italiani o che vivano e lavorino stabilmente nel nostro Paese. Sono pertanto inclusi, oltre ai cittadini stranieri che hanno ottenuto la cittadinanza italiana, anche coloro che hanno un legame lavorativo/culturale con l'Italia di carattere continuativo. I workshop si tengono in inglese, di cui è richiesta una buona conoscenza.

La selezione è effettuata da una commissione che comprende il **direttore artistico** Sarah Cosulich e il **curatore** Stefano Collicelli Cagol insieme ai **tutor** del workshop.

Gli artisti e curatori selezionati per il workshop di marzo riceveranno conferma della loro partecipazione dalla Fondazione La Quadriennale di Roma entro il **20 febbraio 2019**.

Ulteriori informazioni sulle norme di partecipazione e sui documenti da presentare in allegato alla domanda di partecipazione sono contenuti nel bando.

**Per scaricare il bando e la domanda di partecipazione [clicca qui](#)**

A PROJECT BY



SPONSOR

