



SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA
DAPL06 - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA
indirizzo FOTOGRAFIA

Codice	Area	Disciplina	Crediti	Ore
1° ANNO				
ABPR31	C	Fotografia 1	12	150 T.P.
ABPC66	AI	Storia del cinema e del video	6	45 T.
ABST47	B	Storia dell'Arte Antica	6	45 T.
ABPR16	B	Teoria e Pratica del Disegno Prospettico	6	75 T.P.
ABPR19	C	Web Design	6	75 T.P.
ABPC66	AI	Storia della fotografia	8	60 T.
ABAV4	AI	Tecniche grafiche speciali	8	100 T.P.
		Inglese	4	30 T.
		Informatica di base	4	30 T.
			60	
2° ANNO				
ABPR31	C	Fotografia 2	12	150 T.P.
ABTEC39	B	Elaborazione digitale dell'immagine 1	6	75 T.P.
ABTEC41	C	Tecniche di modellazione digitale – Computer 3D	6	45 T.
ABST46	AI	Estetica	6	45 T.
ABPC65	B	Teoria e metodo dei mass media	6	45 T.
ABPR34	C	Fashion design	6	75 T.P.
ABTEC38	B	Applicazioni Digitali per l'Arte	6	75 T.P.
ABST47	B	Storia dell'Arte moderna	6	45 T.
ABST51	C	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T.
			60	
3° ANNO				
ABPR31	C	Fotografia 3	12	150 T.P.
ABST47	B	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T.
ABST58	AI	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T.
ABTEC38	B	Tecniche e Tecnologie della stampa digitale	6	75 T.P.
ABTEC38	B	Elaborazione digitale dell'immagine 2	6	75 T.P.
ABPR23	AI	Illuminotecnica	6	75 T.P.
		Corsi a libera scelta , fra le discipline affini o integrative del proprio piano di studi non selezionate come obbligatorie o fra tutte quelle incluse negli altri piani di studio; lo studente può inserire in tale area i crediti per le attività di <i>stage</i> (massimo 4 crediti)	10	
		Tesi	8	
			60	
		Totale crediti obbligatori da conseguire	180	

B = attività formative di base

C = attività formative caratterizzanti

I = attività formative affini o integrative

T. = teorico

P.= pratico

T.P.= Teorico- Pratico