



*Appello per le Accademie di Belle Arti Italiane, per gli Istituti di Cultura, per gli ambiti artistici e gli artisti d'Italia, d'Europa e del contesto planetario sensibili alla grande e grave questione climatica del nostro tempo*

Da sempre impegnata perché l'arte e la cultura possano determinare la qualità del contesto spazio temporale che stiamo attraversando, Bimed vuole, con l'azione di **Mail Art** appresso descritta, porre in essere un'iniziativa forte e incisiva perché il mondo della scuola e le nuove generazioni, gli intellettuali e il contesto produttivo, le parti sociali e la cittadinanza attiva tutta possano maggiormente impegnarsi per la difesa del pianeta e perché i comportamenti e gli stili di vita degli umani, superando il proprio antropocentrismo, si orientino verso il bisogno di liberare futuro preservando l'aria, l'acqua, la terra... in una, la vita.

Titolo dell'azione/Mostra

## **WORLD CLIMATE TRIBÙ**

Si chiede di inviare **MAX 2 LAVORI** (f.to 20/30 cm di base x 40/50 cm di h – tecnica libera). I lavori che perverranno saranno allestiti come *Uniforme* o, se si vuole, *armatura anteriore* dei **GUERRIERI PER LA TERRA...** un esercito simbolico strutturato con delle sagome che andranno a comporre una installazione/mostra con 1.000 sagome.

L'installazione/mostra è finalizzata a comunicare come e quanto il mondo nella sua orizzontalità si senta impegnato per la difesa del nostro pianeta e perché cambino gli stili di vita così da migliorare la condizione ambientale della **TERRA**. Una denuncia verso i governi e le istituzioni perché siano più attenti verso la natura, gli animali e il contesto che ci accoglie e che dovrà essere adeguatamente preservato perché le nuove generazioni possano vivere in una dimensione di agio climatico il loro futuro.

**PARTECIPANTI:** gli artisti del contesto planetario che non vogliono far finta di niente e sentono la questione ambientale come la linea di demarcazione attorno cui dare identità al civile del terzo millennio.

**TECNICA LIBERA:** si può utilizzare la tecnica che si preferisce per la realizzazione dell'opera (fotografia, illustrazione, collage, pittura, mista, etc.)

Le opere pervenute verranno apposte sulle sagome dei guerrieri ed esposte in una installazione/mostra itinerante che sarà presentata in una piazza centrale di almeno 10 capoluoghi di regioni italiane.



FORMATO: 20/30 cm di base x 40/50 cm di h. Far pervenire un'opera che sia del formato innanzi indicato spedendola a: BIMED Via della Quercia 68 – 84080 Capezzano di Pellezzano (SA) con scritto sulla busta oltre al mittente anche: Azione/Mostra **World Climate Tribù**.

NESSUNA QUOTA DI PARTECIPAZIONE: non sono richieste tasse di partecipazione, né per gli autori né al pubblico della mostra che sarà a ingresso libero.

POTRANNO ESSERE INVIATI massimo 2 lavori

Le opere non saranno restituite agli autori e rimarranno nell'archivio Bimed.

Saranno accettate solo opere inviate tramite posta ordinaria, no tramite e-mail o mediante altri supporti digitali.

SCADENZA: le opere dovranno pervenire entro il 10 giugno 2020.

MOSTRA: la Mostra/installazione delle opere in prima nazionale si terrà il 9 settembre 2020 presso il Castello di Arechi in Salerno.

---

Il tema, con le sue mille sfaccettature, vuole rappresentare, sensibilizzare e far riflettere sulla **grande e grave questione ambientale** che stiamo attraversando, soprattutto in un contesto sociale dove vediamo, purtroppo, sempre più spesso emergere la necessità di una profonda riscoperta e pieno riconoscimento dell'attorno inteso come parte ineludibile dell'esistenza.

2

Tutti i lavori saranno anche pubblicati in un album apposito su Facebook nella pagina della scrivente Istituzione.

La partecipazione al progetto è gratuita e aperta a tutti gli artisti del contesto globale. Ogni artista può inviare al **massimo 2 lavori originali**, possibilmente su cartoncino. Non sono ammesse fotocopie o opere su carte più sottili.

Sono ammesse tutte le tecniche artistiche, pittoriche e grafiche, comprese incisioni e foto elaborazioni.

I lavori dovranno pervenire entro il 10 giugno 2020.

Tutte le info su: [www.bimed.net](http://www.bimed.net)

In base alle nuove normative in materia di privacy, è **necessario, per poter partecipare al progetto, acconsentire al trattamento dei dati personali**. Il mancato consenso al trattamento dei dati purtroppo non ci autorizzerà a far partecipare gli artisti al progetto, pertanto sono pregati di **compilare il "Trattamento dati personali" nella scheda d'iscrizione che è allegata alla presente comunicazione**.

RESPONSABILITÀ E DICHIARAZIONI: Ogni autore partecipante, pena l'esclusione, deve accludere all'opera le dichiarazioni riassunte nel modulo che costituisce l'allegato al presente bando e che inoltriamo a seguire. Il partecipante concede a titolo gratuito all'organizzazione il diritto di



utilizzare l'opera concedendo altresì, alla stessa, licenza per l'utilizzazione dell'opera a soggetti terzi al fine di, a titolo esemplificativo ma non tassativo, pubblicare l'opera in un'edizione singola o raccolta finale, digitale o stampata, a cura di un editore prescelto, in un'esposizione pubblica digitale o dal vivo, videoproduzioni, utilizzarla in laboratori di formazione e qualsiasi altro tipo di impiego e di promozione dei testi da parte degli organizzatori. In conformità alla legge 675/96 i dati personali dei partecipanti verranno utilizzati esclusivamente per le operazioni collegate al Concorso e per la promozione dello stesso. Nel caso di partecipanti di età inferiore ai 18 anni, il modulo di autodichiarazione dovrà essere sottoscritto anche da uno dei genitori o da un tutore maggiorenne, riportando il nome e cognome di quest'ultimo in stampatello e la firma leggibile.

Tema: **WORLD CLIMATE TRIBÙ**

Dimensioni: 20/30 cm di base x 40/50 cm di h su cartoncino

Info: indicare chiaramente **TITOLO** dell'opera, **NOME, COGNOME** dell'autore, **INDIRIZZO** postale e **E-MAIL** sul retro del lavoro.

Spedire a: **BIMED Via della Quercia 68 - 84080 Capezzano di Pellezzano (SA) – Italia - Project “World Climate Tribù”**

Il sottoscritto, in qualità di curatore artistico, è l'ideatore e l'organizzatore di questo progetto internazionale di Mail Art, con opere che auspichiamo possano provenire dai cinque continenti, sul tema di attualità ambientale che è il più incombente del tempo in cui viviamo. La domanda da cui partiamo è: “Come si può salvare il pianeta? L'arte forse non è una risposta, potrebbe esserlo! Di certo, l'arte è uno stimolo fondamentale per sensibilizzare verso un'idea di ambiente che per l'umano non può continuare a essere antropocentrica”. Il catalogo del progetto di Mail Art **World Climate Tribù** sarà strutturato in formato flip-book liberamente consultabile e in formato pdf scaricabile e stampabile, e conterrà tutte le opere che perverranno. È importante sottolineare che l'Arte Postale non deve essere semplice arte spedita per posta, essa deve essere arte che sfrutta il servizio postale non solo come veicolo ma come stessa opera d'arte, quindi si invita i mailartisti anche a intervenire direttamente sulla busta.

3

Salerno, 26 settembre 2019



Il Presidente Bimed  
Andrea Iovino

Per informazioni:

Ilaria Longo - 348 5212611 / 089 2964302



## ALLEGATO AL BANDO “WORLD CLIMATE TRIBÙ”

### DICHIARAZIONE relativa al capoverso RESPONSABILITÀ

*Avvertenze per la compilazione: la dichiarazione va compilata e sottoscritta in ogni sua parte.*

*La mancata sottoscrizione dell'Informativa ex art.13 DLgs 196/2003 comporterà la non ammissione al Concorso.*

Data \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_) il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_) via \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ n. \_\_\_ tel. (di sicura reperibilità) \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

### DICHIARA

1. di avere preso visione e di accettare integralmente quanto comunicato con il Bando **World Climate Tribù** e che l'Opera \_\_\_\_\_  
(inserire titolo), di cui è autore/autrice viene ceduta per la relativa installazione/mostra -  
SEZIONE 1 Opere inedite -

FIRMA \_\_\_\_\_  
(aggiungere firma leggibile del tutore nel caso di minorenni)

2. di accettare integralmente quanto comunicato con il bando **World Climate Tribù**

FIRMA \_\_\_\_\_  
(aggiungere firma leggibile del tutore nel caso di minorenni)

Con la sottoscrizione della presente il/la sottoscritto/a concede, a titolo gratuito, a Bimed il diritto di utilizzare l'opera per qualsiasi scopo concedendo altresì, alla stessa, licenza per l'utilizzazione dell'opera a soggetti terzi per qualsiasi scopo, secondo quanto previsto nel Bando **World Climate Tribù**.

FIRMA \_\_\_\_\_  
(aggiungere nome e cognome in stampatello e firma leggibile del tutore nel caso di minorenni)

