



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA*

## **ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA**

### **INDICAZIONI RELATIVE ALLE PROVE DI AMMISSIONE AI CORSI DI PRIMO LIVELLO A.A. 2020/2021**

#### **PROVA PRELIMINARE DI LINGUA ITALIANA**

La prova, obbligatoria per i candidati stranieri extraeuropei, consiste nella somministrazione di test intesi a verificare la comprensione della lingua, scritta e parlata, nonché di prove di lettura e di comprensione pari al livello "B1". Sono fatti salvi i casi di esonero previsti dalle vigenti disposizioni Ministeriali.

#### **DECORAZIONE**

Il candidato sarà sottoposto ad una prova grafica su tema libero e con una tecnica a scelta. Quindi sosterrà un colloquio motivazionale. La prova prevede inoltre la presentazione di elaborati realizzati dal candidato.

#### **GRAFICA**

La prova di ammissione consisterà nella compilazione di un test a risposta multipla utile a verificare le conoscenze di base attinenti alla Grafica e alla cultura artistica generale. Seguirà un colloquio teso a comprendere e verificare potenzialità ed aspettative dei futuri studenti.

#### **GRAFICA- FUMETTO E ILLUSTRAZIONE**

La prova di ammissione al corso di Grafica - Fumetto e Illustrazione consisterà in un colloquio motivazionale, teso anche a verificare le conoscenze e competenze possedute dal candidato, valide come prerequisiti necessari alla frequenza, che riguardano gli stili e le tecniche, la funzione delle immagini nella narrazione e la cultura artistica generale. Sarà presa in considerazione la presentazione di un eventuale portfolio, se posseduto, da visionare e discutere il giorno della prova.

#### **FOTOGRAFIA**

La prova attitudinale consisterà in un colloquio motivazionale, nel corso del quale si valuteranno i prerequisiti necessari alla frequenza del corso. Saranno considerati eventuali portfolio da esibire, se posseduti, il giorno della prova, in formato cartaceo o elettronico.

#### **PITTURA**

La prova di ammissione consisterà in un colloquio nel quale saranno discusse le motivazioni teoriche della scelta dei singoli aspiranti e le conoscenze riguardo le tematiche delle tendenze e dei movimenti degli ultimi decenni delle arti visive.

## **SCENOGRAFIA**

La prova di Scenografia consisterà in un colloquio motivazionale nel quale si valuteranno i prerequisiti necessari a seguire il corso. È consigliata la presentazione di un portfolio.

## **SCULTURA**

La prova di ammissione consiste in un colloquio volto alla verifica delle conoscenze di base relative al campo della Scultura. Qualora ne fossero in possesso, i candidati potranno presentare un breve portfolio personale in formato digitale.

Le prove si terranno il **19 ottobre 2020** a partire dalle **ore 10.00**. La prova di italiano per gli studenti stranieri extraeuropei avrà inizio alle **ore 9.00**.

La modalità di svolgimento delle prove (online o in presenza) e le relative indicazioni saranno rese note almeno 15 giorni prima della data fissata.

Date le restrizioni alla mobilità internazionale dovute all'emergenza Covid-19, per gli studenti stranieri la prova di lingua italiana e la prova di ammissione si terranno online.

Le prove di ammissione relative al corso di **Restauro** sono dettagliate nel bando prot. 2914/A21 del 06/08/2020, pubblicato sul sito web istituzionale.

L'Aquila, 07/08/2020

IL DIRETTORE  
Prof. Marco Brandizzi



BRANDIZZI  
MARCO  
ACCADEMIA  
DI BELLE  
ARTI DE  
L'AQUILA  
Direttore  
07.08.2020  
08:29:16  
UTC