

ABAV04
Tecniche e Tecnologie della Grafica
Prof. Antonello Santarelli

Programma didattico

Il programma del secondo livello affronta i temi finalizzati all'acquisizione degli strumenti tecnici per l'utilizzo di software opensources e di approfondimento del disegno digitale.

Obiettivi Specifici del corso.

Gli studenti dovranno indagare le potenzialità tecniche dei software opensource, quali strumenti utili per organizzare percorsi didattici innovativi da erogare in aula. Nell'acquisizione tecnica gli studenti comprenderanno anche le modalità di erogazione dei contenuti e le metodologie relative.

Metodologia.

Il corso è articolato in lezioni frontali, esercizi creativi e project work con revisioni in itinere.

Temi generali affrontati:

Temi tecnici: Il disegno vettoriale, il trattamento di immagini pixel con software di libero utilizzo.

Temi teorici: Che cos'è il visual design, gli elementi di analisi del visual design, il processo industriale e quello artigianale, la riproducibilità.

Software utilizzati

InkScape, software libero

Opensource

Link per l'acquisto: <https://inkscape.org/it/>

Descrizione: Inkscape è un software di libero utilizzo, multiplatforma che offre tutti gli strumenti di base per comprendere il flusso di lavoro dell'ambiente vettoriale.

Gimp, software libero

Opensource

Link per l'acquisto: <https://www.gimp.org/>

Descrizione: Gimp è un software di libero utilizzo, multiplatforma che offre tutti gli strumenti di base per comprendere il trattamento delle immagini.

Affinity designer, software proprietario

Costo licenza illimitata € 59

Link per l'acquisto: <https://affinity.serif.com/it/designer/>

Descrizione: Affinity designer è un software professionale che permette di lavorare sia in ambiente vettoriale che in ambiente pixel, dispone inoltre di una grande gamma di pennelli e metodi colore.

Project work.

Elaborati grafici che contemplino l'integrazione dei software analizzati.

Bibliografia

R. Falcinelli, *Critica portatile al visual design*, Ed. Einaudi, Torino 2014