

Accademia Belle Arti L'Aquila

**TECNICHE E TECNOLOGIE PER DELLE ARTI VISIVE  
BIENNIO**

PROGRAMMA DIDATTICO 2020/21

**Titolo del corso:** "per un processo di ricerca"

**Argomenti e finalità:**

Il corso aderisce in tutti i processi e le finalità del biennio di Arti Visive. L'obiettivo del corso di II Livello in Arti Visive, indirizzo Pittura, è quello di fornire una formazione specifica nei codici propri del linguaggio della pittura, e insieme una preparazione multidisciplinare nel campo dell'arte, con particolare riferimento alle teorie, alle conoscenze, alle pratiche ed ai linguaggi dell'arte contemporanea.

Il tema centrale su cui si impernia l'intera attività formativa è la maturazione critico-metodologica nei confronti della creazione dell'opera, intesa sia nella sua dimensione metodologica e progettuale, sia in quella più propriamente operativa.

Seguendo un percorso didattico volto alla conoscenza approfondita delle teorie, dei materiali e degli apparati tecnologici dell'arte e facendo perno sulle relative contaminazioni, il corso intende anche sviluppare nello studente una migliore capacità interpretativa dei fenomeni complessi legati al mondo dell'arte, ai suoi contesti, alla sua diffusione, all'interpretazione del reale e dell'immagine contemporanea.

A tal fine, i laboratori – che in una visione allargata diventano perno dell'intera attività pedagogica – si struttureranno come luogo di esperienze, in un percorso formativo specifico ma integrato dai continui sconfinamenti richiesti, che toccheranno di volta in volta gli universi tematici di maggiore rilevanza per il campo specifico di riferimento.

L'attività nel suo complesso è tesa a dare il maggiore contributo alla ricerca poetica artistica che ogni singolo allievo ha intrapreso per il biennio.

Cappelle sul Tavo agosto 2020

Enzo De Leonibus

