



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA*

## **ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA**

### **VERBALE**

#### **OPERAZIONI DI VALUTAZIONE DELLE DOMANDE PERVENUTE PER IL “BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DELLE ATTIVITA' DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE (150 ORE) A FAVORE DEGLI STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA PER L'A.A. 2020/2021”.**

Il giorno 31/03/2021 alle ore 12.00 si riunisce la Commissione preposta alla valutazione delle domande di partecipazione al “Bando per l'assegnazione delle attività di collaborazione a tempo parziale (150 ore) a favore degli studenti dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per l'a.a. 2020/2021” (prot. 977/A21 del 22/02/2021).

La Commissione, nominata e convocata con nota prot. 1685/A21 del 26/03/2021, è così composta:

- Direttrice Prof.ssa Maria D'Alesio (presidente);
- Prof. Silvano Manganaro (componente);
- Prof. Antonello Santarelli (componente).

La riunione si svolge in modalità telematica tramite la piattaforma *Google Meet*.

La Commissione individua il prof. Manganaro Silvano quale segretario verbalizzante (art. 6 del bando).

La Commissione procede all'esame delle domande pervenute per valutare l'ammissibilità delle istanze ed accertare eventuali casi di non ammissibilità ai sensi dell'art. 4, comma 1 del bando. Risultano inammissibili le seguenti istanze con le motivazioni riportate:

- DI MATTEO ALESSANDRA: iscritta oltre il 2° F.C. (art. 5 co. 1 del bando)
- POLIMENO MARTINA: iscritta oltre il 2° F.C. (art. 5 co. 1 del bando)

La Commissione procede quindi all'esame delle istanze ammissibili, attribuendo ad ogni candidato il punteggio relativo ai requisiti di merito e di reddito, come indicato all'art. 6 del bando. Il risultato è riportato nelle tabelle che seguono.

#### ***a) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Decorazione, 1 borsa***

Nessun candidato

*b) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Pittura, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	RUFINI RICCARDO	PITTURA TRIENNIO	1° F.C.	da 16.000,01 a 31.000	24	28,0/30	3

*c) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Scultura, 1 borsa*

Nessun candidato

*d) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Grafica, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	CIUFFETELLI MARA	GRAFICA TRIENNIO	2°	da 0,00 a 8.000	30	28,8/30	3
2	FRAGASSI RASHEVA IVELINA GEORGIEVA	GRAFICA TRIENNIO	2°	da 8.000,01 a 12.000	27	28,7/30	3
3	TORELLI LEONARDO	GRAFICA TRIENNIO	2°	da 0,00 a 8.000	30	28,5/30	3

*e) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Fotografia, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	MICHINI MARCELLO	FOTOGRAFIA TRIENNIO	3°	oltre 31.000- non presenta Isee	21	28,3/30	3
2	PANONE MARIACHIARA	FOTOGRAFIA BIENNIO	2°	oltre 31.000- non presenta Isee	21	29,7/30	4

*f) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Restauro, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	DI MARCO VERONICA	RESTAURO PFP2	5°	da 8.000,01 a 12.000	27	29,5/30	4
2	PETRUCCI CHIARA	RESTAURO PFP1	5°	da 16.000,01 a 31.000	24	27,5/30	2

**g) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Scenografia, 1 borsa**

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	<b>CAVICCHIA ANDREACELESTE</b>	SCENOGRAFIA TRIENNIO	2°	da 8.000,01 a 12.000	27	27,0/30	2
2	<b>LEONCILLI ALESSANDRA</b>	SCENOGRAFIA TRIENNIO	3°	Da 12.000,01 a 16.0000	25,5	29,5/30	4

**h) supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico, 1 borsa**

2	<b>DI NATALE VALENTINA</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	3°	da 16.000,01 a 31.000	24	29,6/30	4
3	<b>IEZZI ASYA</b>	RESTAURO PFP1	4°	da 16.000,01 a 31.000	24	29,1/30	4
4	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	5°	da 16.000,01 a 31.000	24	27,5/30	2

**i) supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione, 1 borsa**

N.	STUDENTE	CORSO	ANNO	FASCIA ISEE	PUNTEGGIO ISEE	MEDIA	PUNTEGGIO MEDIA
1	<b>DI NATALE VALENTINA</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	3°	da 16.000,01 a 31.000	24	29,6/30	4
2	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	5°	da 16.000,01 a 31.000	24	27,5/30	2

La Commissione dispone la pubblicazione delle predette tabelle che contengono l'attribuzione dei punteggi riguardanti il merito e il reddito dei candidati sul sito dell'Accademia.

Preso atto dell'assenza di candidati per *assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Decorazione* e per la *Scuola di Scultura*, la Commissione - per mantenere il numero complessivo di 9 borse assegnate - decide di spostare tali borse nelle graduatorie di *supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico* e *supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione* che, avranno, rispettivamente 2 borse ciascuna. Queste ultime verranno assegnate ai 2 studenti (presenti in tutte le graduatorie) con il punteggio più alto tra tutti coloro risultati idonei ma non vincitori.

Si precisa, inoltre, che tra le mansioni relative alla progetto Redazione, saranno comprese anche le funzioni di affiancamento alla rimodulazione del sito web dell'Accademia.


Terminato l'esame delle domande ed attribuiti i relativi punteggi ai candidati, la Commissione stabilisce di convocare gli studenti il giorno 09/04/2021 alle ore 11:00  
I colloqui si terranno online sulla piattaforma *Google Meet*.

La commissione stabilisce inoltre di informare i candidati attraverso avviso pubblicato sul sito web dell'Accademia.

La seduta termina alle ore 12:45

In presente verbale è letto, confermato e sottoscritto.

Direttrice Prof. ssa Maria D'Alesio (*Presidente*) ..... 

Prof. Silvano Manganaro (*componente*) ..... 

Prof. Antonello Santarelli (*componente*) ..... 