



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA*

## **ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA**

### **VERBALE**

#### **DELLE OPERAZIONI RELATIVE AI COLLOQUI DEI CANDIDATI PARTECIPANTI AL "BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DELLE ATTIVITA' DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE (150 ORE) A FAVORE DEGLI STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA PER L'A.A. 2020/2021".**

Il giorno 9 aprile 2021 alle ore 11.00 si riunisce la Commissione preposta alla valutazione, tramite colloquio, dei candidati idonei alla partecipazione al "Bando per l'assegnazione delle attività di collaborazione a tempo parziale (150 ore) a favore degli studenti dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per l'a.a. 2020/2021" - prot. 977/A21 del 22 febbraio 2021, così come stabilito con verbale del 31 marzo 2021.

La Commissione, nominata e convocata con nota prot. 1685/A21 del 26/03/2021, è così composta:

- Direttrice Prof.ssa Maria D'Alesio (presidente);
- Prof. Silvano Manganaro (componente);
- Prof. Antonello Santarelli (componente).

La riunione si svolge in modalità telematica tramite la piattaforma *Google Meet*.

La Commissione individua il prof. Manganaro quale segretario verbalizzante (art. 6 del bando).

Preliminarmente all'avvio dei colloqui con i singoli candidati, la Commissione dà atto che i criteri di valutazione sono quelli definiti dall'art. 6 comma 4 del bando.

Il Presidente procede quindi all'appello nominale. Risultano collegati in modalità remota i seguenti studenti:

- CAVICCHIA ANDREACELESTE
- CIUFFETELLI MARA

- DI MARCO VERONICA
- DI NATALE VALENTINA
- FRAGASSI RASHEVA IVELINA GEORGIEVA
- IEZZI ASYA
- MICHINI MARCELLO
- PANONE MARIACHIARA
- PETRUCCI CHIARA
- TORELLI LEONARDO

La Commissione dà atto che i candidati assenti sono considerati rinunciari.

Dato l'esiguo numero di domande ricevute e la volontà (come da verbale del 31/03/2021 prot. n. 1778) di riconvertire le borse non assegnate a causa dell'assenza di candidati in borse aggiuntive per "Supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico" e "Supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione", borse che necessitano di competenze diverse rispetto a quelle necessarie per i bandi relativi alle singole scuole, la Commissione decide di assegnare a tutti gli studenti il massimo dei voti per il Colloquio.

I risultati riportati nelle tabelle che seguono, recanti anche l'esito delle valutazioni relative al reddito e al merito, di cui al verbale del 31 marzo 2021 e il punteggio totale, ottenuto sommando i punteggi di merito, di reddito e del colloquio (art. 6 comma 5 del bando) sono utili per l'assegnazione di 1 borsa per ogni categoria. Gli studenti risultati idonei ma non vincitori vanno a comporre una seconda graduatoria per l'assegnazione di n. 2 borse aggiuntive per "Supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico" e "Supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione" più una ulteriore borsa per "Supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione" risultante dalla borsa non assegnata a "Assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Pittura".

***a) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Decorazione, 1 borsa***

Nessun candidato

***b) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Pittura, 1 borsa***

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	RUFINI RICCARDO	PITTURA TRIENNIO	24	3	ASSENTE ALL'APPELLO	ASSENTE

Non assegnato

*c) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Scultura, 1 borsa*

Nessun candidato

*d) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Grafica, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>CIUFFETELLI MARA</b>	GRAFICA TRIENNIO	30	3	30	<b>63</b>
2	<b>FRAGASSI RASHEVA IVELINA GEORGIEVA</b>	GRAFICA TRIENNIO	27	3	30	<b>60</b>
3	<b>TORELLI LEONARDO</b>	GRAFICA TRIENNIO	30	3	30	<b>63</b>

STUDENTE VINCITORE: **CIUFFETELLI MARA** (precede per età)

*e) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Fotografia, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>MICHINI MARCELLO</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	21	3	30	<b>54</b>
2	<b>PANONE MARIACHIARA</b>	FOTOGRAFIA BIENNIO	21	4	30	<b>55</b>

STUDENTE VINCITORE: **PANONE MARIACHIARA**

*f) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Restauro, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>DI MARCO VERONICA</b>	RESTAURO PFP2	27	4	30	<b>61</b>
2	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	24	2	30	<b>56</b>

STUDENTE VINCITORE: **DI MARCO VERONICA**

*g) assistenza nei laboratori e nei processi didattici per la Scuola di Scenografia, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>CAVICCHIA ANDREACELESTE</b>	SCENOGRAFIA TRIENNIO	27	2	30	<b>59</b>
2	<b>LEONCILLI ALESSANDRA</b>	SCENOGRAFIA TRIENNIO	25,5	4	RITIRATA	<b>RITIRATA</b>

STUDENTE VINCITORE: **CAVICCHIA ANDREACELESTE**

*h) supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>DI NATALE VALENTINA</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	24	4	30	<b>58</b>
2	<b>IEZZI ASYA</b>	RESTAURO PFP1	24	4	30	<b>58</b>
3	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	24	2	30	<b>56</b>

STUDENTE VINCITORE: **IEZZI ASYA** (precede per età)

*i) supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione, 1 borsa*

N.	STUDENTE	CORSO	PUNTEGGIO ISEE	PUNTEGGIO MEDIA	PUNTEGGIO COLLOQUIO	TOTALE
1	<b>DI NATALE VALENTINA</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	24	4	30	<b>58</b>
2	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	24	2	30	<b>56</b>

STUDENTE VINCITORE: **DI NATALE VALENTINA**

## ***STUDENTI IDONEI NON VINCITORI delle borse d) e) f) h) i)***

***j) supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione, 2 borsa aggiuntive + supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico, 1 borsa aggiuntive***

<b>N.</b>	<b>STUDENTE</b>	<b>CORSO</b>	<b>PUNTEGGIO ISEE</b>	<b>PUNTEGGIO MEDIA</b>	<b>PUNTEGGIO COLLOQUIO</b>	<b>TOTALE</b>
1	<b>TORELLI LEONARDO</b>	GRAFICA TRIENNIO	30	3	30	<b>63</b>
2	<b>FRAGASSI RASHEVA IVELINA GEORGIEVA</b>	GRAFICA TRIENNIO	27	3	30	<b>60</b>
3	<b>PETRUCCI CHIARA</b>	RESTAURO PFP1	24	2	30	<b>56</b>
4	<b>MICHINI MARCELLO</b>	FOTOGRAFIA TRIENNIO	21	3	30	<b>54</b>

**STUDENTI VINCITORI: TORELLI LEONARDI, FRAGASSI RASHEVA IVELINA GEORGIEVA, PETRUCCI CHIARA**

La Commissione dispone la pubblicazione delle graduatorie relative alle collaborazioni degli studenti, come risultanti dalle operazioni di selezione dei candidati di cui ai verbali del 31 marzo 2021 e del 9 aprile 2021, sul sito dell'Accademia. Dispone inoltre la pubblicazione della graduatoria di tutti studenti idonei ma non vincitori, per l'assegnazione delle due borse aggiuntive relative ai profili *Supporto e assistenza nella gestione del patrimonio bibliografico ed artistico* e *Supporto e assistenza nella gestione delle attività legate al progetto Redazione*, come stabilito nel verbale del 31 marzo 2021.

La Commissione dà atto che, preliminarmente all'assegnazione delle attività di collaborazione a tempo parziale agli studenti idonei, saranno effettuati apposite verifiche in merito alle autodichiarazioni formulate dai candidati.

La seduta termina alle ore ...13:30...

Il presente verbale è letto, confermato e sottoscritto.

L'Aquila, 09.04.2021

Prof.ssa Maria D'Alesio (Presidente) .....  
Prof. Silvano Manganaro (componente) .....  
Prof. Antonello Santarelli (componente) .....