

DASL04 – Diploma accademico di secondo livello in Grafica Indirizzo Grafica MULTIMEDIALE

Area	Cod	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
1° anno					
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	A scelta: Storia dell'arte antica; Storia dell'arte medievale; Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea; Storia del disegno e della grafica d'arte	6	45 T
U	ABPR31	Fotografia	Fotografia	12	150 TP
B	ABST46	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60 T
C	ABAV02	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	12	150 TP
C	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	Tecniche e tecnologie della grafica	8	100 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecnologie e applicazioni digitali	6	75 TP
	Tot		Tot	60	
2° anno					
C	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Etica della comunicazione	6	45 T
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Videografica	6	75 TP
C	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecniche di animazione digitale	8	100 TP
U	ABAV02	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche calcografiche sperimentali	12	150 TP
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Linguaggi dell'arte contemporanea	6	45 T
U	ABLIN71	Lingue	Inglese (idoneità)	4	30 T
S	Almeno 6 CFA discipline A SCELTA In tale area si possono inserire crediti per attività di stage, workshop, seminari, tirocini (per un massimo di 2 CFA). N.B. per gli studenti che intendano intraprendere la carriera dell'insegnamento presso le scuole si consiglia di scegliere ABST56 Pedagogia e didattica per l'arte (6CFA), al fine di raggiungere i 24 CFA previsti dal DM 616/17, collegandosi con i crediti già maturati nel primo livello o richiedendone l'integrazione in aggiunta al piano di studi.			8	
			tesi	10	
			Tot	60	
TOTALE CREDITI				120	