

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA - **FOTOGRAFIA**
PIANO DI STUDIO INDIVIDUALE A.A. _____/_____

STUDENTE: _____

MATRICOLA: _____

Area	1° ANNO	Crediti	Ore
C	Fotografia 1	12	150 T.P.
AI	Storia del cinema e del video	6	45 T.
B	Storia dell'Arte Antica	6	45 T.
B	Teoria e Pratica del Disegno Prospettico	6	75 T.P.
C	Web design	6	75 T.P.
AI	Storia della fotografia	8	60 T.
AI	Tecniche grafiche speciali	8	100 T.P.
	Inglese	4	30 T.
	Informatica di base	4	30 T.
	Totale	60	
	2° ANNO		
C	Fotografia 2	12	150 T.P.
B	Elaborazione digitale dell'immagine 1	6	75 T.P.
C	Tecniche di modellazione digitale – Computer 3D	6	45 T.
AI	Estetica	6	45 T.
B	Teoria e metodo dei mass media	6	45 T.
C	Fashion design	6	75 T.P.
B	Applicazioni Digitali per l'Arte	6	75 T.P.
B	Storia dell'Arte moderna	6	45 T.
C	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T.
	Totale	60	
	3° ANNO		
C	Fotografia 3	12	150 T.P.
B	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T.
AI	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T.
B	Tecniche e Tecnologie della stampa digitale	6	75 T.P.
B	Elaborazione digitale dell'immagine 2	6	75 T.P.
AI	Illuminotecnica	6	75 T.P.
	Corsi a libera scelta , fra le discipline affini o integrative del proprio piano di studi non selezionate come obbligatorie o fra tutte quelle incluse negli altri piani di studio; lo studente può inserire in tale area i crediti per le attività di <i>stage</i> (massimo 4 crediti) 1) _____ 2) _____	10	
	Tesi	8	
	Totale	60	
	Totale crediti obbligatori da conseguire	180	

L'Aquila, _____

(Firma)

Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore

Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

L'Aquila, _____

Firma/e

