DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN **PITTURA**PIANO DI STUDIO INDIVIDUALE A.A. /

STUDENTE: MATRIC		ICOLA:	COLA:	
Area	1° ANNO	Crediti	Ore	
C	Pittura 1	12	150 T.P.	
В	Storia dell'Arte Medievale	6	45 T	
В	Disegno	6	75 T.P.	
	Plastica ornamentale	6	75 T.P.	
С	Tecniche pittoriche	8	100 T.P.	
В	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45 T	
	Progettazione per la pittura	8	100 T.P.	
	Informatica di base	4	30 T.	
	Inglese	4	30 T.	
	Totale	60		
	2° ANNO			
<u> </u>	Pittura 2	12	150 T.P.	
3	Storia dell'Arte moderna	6	45 T.	
<u> </u>	Tecniche performative per le arti visive	8	100 T.P.	
3	Anatomia Artistica	6	75 T.P	
<u> </u>	Tecniche dell'incisione – Grafica d' Arte	8	100 T.P.	
3	Fotografia	8	100 T.P.	
	Beni culturali e ambientali oppure Antropologia culturale	6	45 T.	
3	Estetica	6	45 T	
	Totale	60		
	3° ANNO			
C	Pittura 3	12	150 T.P.	
3	Storia dell'arte contemporanea	6	45 T.	
2	Storia e metodologia della critica d'arte	6	45 T.	
2	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45 T.	
	Regia	6	45 T.	
	Elementi di Architettura e Urbanistica (Non attivo dall'a.a. 2021-22)*	6	75 T.P.	
	Corsi a libera scelta, fra le discipline affini o integrative del proprio piano di studi	10		
	non selezionate come obbligatorie o fra tutte quelle incluse negli altri piani di			

180	
(Firma)	
issione/del Direttore	
portate dalla Commissione/dal Direttore:	
Firma/e	
i	(Firma) ssione/del Direttore portate dalla Commissione/dal Direttore:

60

studio; lo studente può inserire in tale area i crediti per le attività di stage

(massimo 4 crediti)

Totale

Tesi