Diploma accademico di II LIVELLO in PITTURA

| PIANO DI STUDIO INDIVIDUALE A.A. | 1 |
|----------------------------------|---|
| FIANO DI STODIO INDIVIDUALE A.A. | / |

| STUDENTE: | MATRICOLA: |
|-----------|------------|
| 510DENTE: | |

| AREA | CODICE | DISCIPLINA | CFA | ORE |
|-------|---------|---|-----|--------|
| PRIMO | ANNO | | | |
| В | ABST47 | Storia dell'arte contemporanea | 6 | 45 T |
| В | ABST46 | Estetica | 6 | 45 T |
| С | ABAV5 | Progettazione per la pittura 1 | 12 | 150 TP |
| С | ABAV6 | Tecniche e tecnologie per la pittura | 10 | 125 TP |
| С | ABST52 | Metodologia e teoria della storia dell'arte | 6 | 45 T |
| U | ABVPA64 | Allestimento degli spazi espositivi | 8 | 60 T |
| U | ABPR31 | Fotografia – Tecniche della fotografia | 8 | 100 TP |
| Al | ABLIN71 | Inglese (idoneità) | 4 | 30 T |
| SECON | DO ANNO | | | |
| В | ABAV1 | Anatomia Artistica | 6 | 75 TP |
| С | ABAV5 | Progettazione per la pittura 2 | 12 | 150 TP |
| С | ABPR36 | Tecniche di produzione video teatro | 8 | 100 TP |
| С | ABST51 | Linguaggi dell'arte contemporanea | 6 | 45 T |
| U | ABTEC41 | Rendering 3D | 8 | 100 TP |
| Al | ABST59 | Pedagogia e didattica dell'arte | 4 | 30 T |
| S | | Attività a scelta dello studente: | 6 | |
| | | Prova Finale | 10 | |
| | | Totale crediti | 120 | |

Attività: B= base - C=caratterizzanti - U=ulteriori base e caratterizzanti Al= Affini-Integrative - S= a scelta Tipologia delle attività formative: T= teorica - TP= teorico-pratica

| L'Aquila, | (Firma) |
|---|--|
| ☐ Il piano di studi individuale è approvato senza correzion | i della Commissione/del Direttore |
| ☐ Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti | correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore |
| | |
| | |
| | |
| L'Aquila, | |
| | Firma/e |
| | |
| | |