

DAPL10- SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in

DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE

| Area | Codice | Disciplina | CFA | Ore |
|----------------------------|----------|--|-----|----------|
| Primo anno 60 cfa | | | | |
| B | ABST 47 | Storia dell'arte antica | 6 | 45 T. |
| B | ABST 47 | Storia dell'arte medievale | 6 | 45 T. |
| C | ABA V06 | Tecniche pittoriche | 8 | 100 T.P. |
| C | ABPC 65 | Teoria e metodo dei mass media | 6 | 45 T. |
| C | ABST 59 | Pedagogia e didattica dell'arte 1 | 6 | 45 T. |
| C | ABTEC 40 | Progettazione multimediale | 6 | 75 T.P. |
| C | ABVPA 63 | Museologia | 6 | 45 T. |
| I | ABA V12 | Tecniche e tecnologie della decorazione | 8 | 100 T.P. |
| | ABTEC39 | Fondamenti di Informatica | 4 | 30 T. |
| | ABLIN 71 | Inglese | 4 | 50 T.P. |
| Secondo anno 60 cfa | | | | |
| B | ABST 51 | Fenomenologia delle arti contemporanee | 6 | 45 T. |
| | ABST 58 | Teoria della percezione e psicologia della forma | | |
| B | ABST 47 | Storia dell'arte moderna | 6 | 45 T. |
| B | ABVPA 61 | Beni culturali e ambientali | 6 | 45 T. |
| C | ABPC 65 | Etica della comunicazione | 6 | 45 T. |
| C | ABST 59 | Pedagogia e didattica dell'arte 2 | 6 | 45 T. |
| C | ABST 60 | Storie e modelli dell'arte terapia | 6 | 45 T. |
| C | ABVPA 63 | Museologia e gestione dei sistemi espositivi | 6 | 45 T. |
| I | ABA V02 | Illustrazione | 6 | 75 T.P. |
| | ABA V05 | Pittura | | |
| | ABA V07 | Scultura | | |
| | ABA V11 | Decorazione | | |
| | ABPR 22 | Scenografia | | |
| | ABPR 31 | Fotografia | | |
| I | ABLE 70 | Economia e mercato dell'arte | 6 | 45 T. |
| | | WORKSHOP/SEMINARI/STAGE | 6 | |
| Terzo anno 60 cfa | | | | |
| B | ABST 46 | Estetica | 6 | 45 T. |
| B | ABST 47 | Storia dell'arte contemporanea | 6 | 45 T. |
| C | ABST 52 | Storia e metodologia della critica d'arte | 6 | 45 T. |

| | | | | |
|-------------------------------------|---------|-----------------------------|------------|---------|
| C | ABST 59 | Didattica per il museo | 6 | 45 T. |
| | ABA V02 | Illustrazione <u>oppure</u> | | |
| | ABA V05 | Pittura <u>oppure</u> | | |
| I | ABA V07 | Scultura <u>oppure</u> | 6 | 75 T.P. |
| | ABA V11 | Decorazione <u>oppure</u> | | |
| | ABPR 22 | Scenografia <u>oppure</u> | | |
| | ABPR 31 | Fotografia <u>oppure</u> | | |
| I | ABLE 69 | Management per l'arte | 6 | 45 T. |
| | | A scelta dello studente | 12 | |
| | | WORKSHOP/SEMINARI/STAGE | 4 | |
| | | Prova finale | 8 | |
| Totale crediti da conseguire | | | 180 | |

B = attività formative di base C = attività formative caratterizzanti I = attività formative affini o integrative
T. = teorico P.= pratico T.P.= Teorico- Pratico