



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

L'Aquila, 21/12/2023

Agli STUDENTI  
Ai DOCENTI  
albo on line e  
sito istituzionale

**Oggetto: pubblicazione calendario esami sessione invernale a.a. 2022/2023**

Si pubblica, allegato alla presente, il calendario degli esami della sessione invernale dell'anno accademico 2022/2023.

Sul calendario è indicato, in corrispondenza di ciascuna disciplina, l'orario per l'appello degli studenti.

Gli esami si terranno in presenza.

**La prenotazione agli esami sulla piattaforma Isidata è obbligatoria** e potrà essere effettuata online, con le modalità riportate sul sito [www.abaq.it](http://www.abaq.it) (Segreteria - ISIDATA), dal **22/12/2023 al 31/01/2024**.

**Non saranno accettate richieste di prenotazione pervenute oltre i termini**, pertanto gli studenti sono invitati a consultare Isidata, tramite il codice e la password personali, in tempo utile per verificare se sussistono eventuali blocchi del sistema dovuti a irregolarità.

IL DIRETTORE  
Prof. Marco Brandizzi

*Allegato: calendario esami sessione invernale a.a. 2022/2023*

## CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A.A. 2022/2023

12-24 febbraio 2024

CORSO	LIVELLO	DOCENTE	COMMISSIONE	DATA	ORA
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	B	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE SESSA S. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
TECNICHE PER LA DECORAZIONE	T	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE SESSA S. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
TECNICHE DEL MOSAICO	B	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE SESSA S. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO	CU	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE SESSA S. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
FOTOGRAFIA 1 -2-3	T	BALDUCCI Danilo	BALDUCCI D. - GIORDANO P. - LUDOVICO M.	12-feb	9.00
FOTOGRAFIA DIGITALE	B	BALDUCCI Danilo	BALDUCCI D. - GIORDANO P. - LUDOVICO M.	12-feb	9.00
EDITORIA D'ARTE	T	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - TUMMOLILLO D.	12-feb	9.00
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - TUMMOLILLO D.	12-feb	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - TUMMOLILLO D.	12-feb	9.00
RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	CU	CERONI Massimo	CERONI M. - DE CESARE G. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	CU	CERONI Massimo	CERONI M. - DE CESARE G. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	CU	CERONI Massimo	CERONI M. - DE CESARE G. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CERONI M. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1-2	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CERONI M. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
REST. DEI MANUF. IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CERONI M. - BALDASSARRA L.	12-feb	10.00
DECORAZIONE 1-2-3	T	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
DISEGNO PER LA DECORAZIONE	T	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
DISEGNO PER LA PITTURA	T	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
DISEGNO PER LA SCULTURA	T	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
DISEGNO PER L'INCISIONE	T	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
DISEGNO PER IL RESTAURO	CU	DAMMONE SESSA Sebastiano	DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L. - FIORILLO F.	12-feb	9.00
TECNICHE EXTRAMEDIALI	B	DE LEONIBUS Enzo	DE LEONIBUS E. - AQUILANTI A. - IANNI S.	12-feb	9.00
TECNICHE PITTORICHE	T	DE LEONIBUS Enzo	DE LEONIBUS E. - AQUILANTI A. - IANNI S.	12-feb	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	B	DE LEONIBUS Enzo	DE LEONIBUS E. - AQUILANTI A. - IANNI S.	12-feb	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA PITTURA	B	DE LEONIBUS Enzo	DE LEONIBUS E. - AQUILANTI A. - IANNI S.	12-feb	9.00
DECORAZIONE	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L.	12-feb	9.00
DECORAZIONE 1-2	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L.	12-feb	9.00
PRODUCT DESIGN	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L.	12-feb	9.00
TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	CU	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L.	12-feb	9.00
PROGETTAZIONE DI INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - DAMMONE SESSA S. - BALDASSARRA L.	12-feb	9.00
TECNICHE DELLA SCULTURA	T	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	T	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
TECNICHE PER LA SCULTURA	B	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE PER IL RESTAURO	CU	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
FOTOGRAFIA 1-2	B	GIORDANO Pierfrancesco	BALDUCCI D. - GIORDANO P. - LUDOVICO M.	12-feb	9.00
PROGETTAZIONE PER LA PITTURA	T	IANNI Stefano	IANNI S. - AQUILANTI A. - DE LEONIBUS E.	12-feb	9.00
PITTURA 1-2	B	IANNI Stefano - AQUILANTI Andrea	IANNI S. - AQUILANTI A. - DE LEONIBUS E.	12-feb	9.00

<b>PITTURA 1-2-3</b>	T	IANNI Stefano - AQUILANTI Andrea	IANNI S. - AQUILANTI A. - DE LEONIBUS E.	12-feb	9.00
<b>SCULTURA</b>	B	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
<b>SCULTURA 1-2</b>	B	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	12-feb	9.00
<b>TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE</b>	T	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI G. - TUMMOLILLO	12-feb	9.00
<b>TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1-2-3</b>	T	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI G. - TUMMOLILLO	12-feb	9.00
<b>SCULTURA 1-2-3</b>	T	PIETRONIRO Giuseppe	PIETRONIRO G. - FUSI F. - LUDOVICO M.	12-feb	9.00
<b>STAMPA D'ARTE</b>	T	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - BELLUCCI G. - NANNICOLA C.	12-feb	9.00
<b>STAMPA D'ARTE</b>	B	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - BELLUCCI G. - NANNICOLA C.	12-feb	9.00
<b>TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (CORSI AFFERENTI)</b>	T	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - BELLUCCI G. - NANNICOLA C.	12-feb	9.00
<b>SCENOTECNICA 1-2</b>	T	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>SCENOTECNICA PER IL CINEMA E LA TELEVISIONE</b>	B	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>SCENOTECNICA PER IL TEATRO</b>	B	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA</b>	T	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA</b>	B	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	B	DI CECCO Antonio	DI CECCO A. - PEILL C. - GIORDANO P.	13-feb	10.00
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA 2</b>	B	DI CECCO Antonio	DI CECCO A. - PEILL C. - GIORDANO P.	13-feb	9.00
<b>SCENOGRAFIA 1-2-3</b>	T	DI FRANCO Anna	DI FRANCO A. - CORTOPASSI M. - PATRIARCA C.	13-feb	9.00
<b>ILLUSTRAZIONE 1-2</b>	B	GASPARRINI Valeria	GASPARRINI V. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	10.00
<b>ILLUSTRAZIONE 3</b>	T	GASPARRINI Valeria	GASPARRINI V. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	10.00
<b>FOTOGRAFIA</b>	B	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - DI CECCO A.	13-feb	9.00
<b>FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI</b>	CU	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - DI CECCO A.	13-feb	9.00
<b>ILLUMINOTECNICA</b>	T	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - DI CECCO A.	13-feb	9.00
<b>ILLUMINOTECNICA (SCENOGRAFIA)</b>	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - CORTOPASSI M. - DI FRANCO A.	13-feb	9.00
<b>SCENOGRAFIA PER IL TEATRO</b>	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - CORTOPASSI M. - DI FRANCO A.	13-feb	9.00
<b>SCENOGRAFIA PER IL TEATRO LIRICO E MUSICALE</b>	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - CORTOPASSI M. - DI FRANCO A.	13-feb	9.00
<b>SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE</b>	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - CORTOPASSI M. - DI FRANCO A.	13-feb	9.00
<b>DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA</b>	B	PEILL Claudia	PEILL C. -DI CECCO A. - GIORDANO P.	13-feb	9.00
<b>FOTOGRAFIA</b>	T	PEILL Claudia	PEILL C. -DI CECCO A. - GIORDANO P.	13-feb	9.00
<b>ARTE DEL FUMETTO</b>	B	SANTONI Manuela	SANTONI M. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	9.00
<b>ARTE DEL FUMETTO 1-2-3</b>	T	SANTONI Manuela	SANTONI M. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	9.00
<b>ILLUSTRAZIONE</b>	T	SANTONI Manuela	SANTONI M. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	10.00
<b>ILLUSTRAZIONE 1-2</b>	T	SANTONI Manuela	SANTONI M. - NANNICOLA C. - ROCCHETTI M.	13-feb	10.00
<b>RESTAURO DEI GESSI E DEGLI STUCCHI 2</b>	CU	SONNINO E. / CERONI M.	SONNINO E. - CERONI M. - LUDOVICO M.	13-feb	10.00
<b>RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2</b>	CU	SONNINO Elisabetta	SONNINO E. - CERONI M. - LUDOVICO M.	13-feb	10.00
<b>TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO</b>	CU	SONNINO Elisabetta	SONNINO E. - CERONI M. - LUDOVICO M.	13-feb	10.00
<b>MODELLISTICA</b>	T	ANANIA Ottavio	ANANIA O. - ANTICO A. - CAROTA A.	14-feb	9.00
<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b>	T	ANTICO Antonello	ANTICO A. - ANANIA O. - CAROTA A.	14-feb	9.00
<b>PLASTICA ORNAMENTALE 1-2</b>	T	ANTICO Antonello	ANTICO A. - ANANIA O. - CAROTA A.	14-feb	9.00
<b>TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE</b>	B	ANTICO Antonello	ANTICO A. - ANANIA O. - CAROTA A.	14-feb	9.00
<b>RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI 1-2</b>	CU	BASILE Antonella	BASILE A. - RUSSO G. - ANTICO A.	14-feb	10.00
<b>FASHION DESIGN</b>	T	CAROTA Attilio	CAROTA A. - ANANIA O. - ANTICO A.	14-feb	9.00
<b>FASHION DESIGN 1</b>	T	CAROTA Attilio	CAROTA A. - ANANIA O. - ANTICO A.	14-feb	9.00

<b>COSTUME PER LO SPETTACOLO</b>	B	CAROTA Attilio	CAROTA A. - ANANIA O. - ANTICO A.	14-feb	9.00
<b>TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME</b>	B	CAROTA Attilio	CAROTA A. - ANANIA O. - ANTICO A.	14-feb	9.00
<b>COSTUME PER LO SPETTACOLO 1</b>	T	CAROTA Attilio	CAROTA A. - ANANIA O. - ANTICO A.	14-feb	9.00
<b>RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1</b>	CU	RUSSO Gabriella	RUSSO G. - BASILE A. - ANTICO A.	14-feb	10.00
<b>TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO</b>	CU	RUSSO Gabriella	RUSSO G. - BASILE A. - ANTICO A.	14-feb	10.00
<b>ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE</b>	B	GIGANTE Stefania	GIGANTE S. - MUNAFO' C. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE</b>	T	GIGANTE Stefania	GIGANTE S. - MUNAFO' C. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE 1-2</b>	T	GIGANTE Stefania	GIGANTE S. - MUNAFO' C. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE</b>	T	GIGANTE Stefania	GIGANTE S. - MUNAFO' C. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE</b>	T	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - GIGANTE S. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE</b>	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - GIGANTE S. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE</b>	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - GIGANTE S. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>VIDEOGRAFICA</b>	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - GIGANTE S. - SANNA A.	14-feb	9.00
<b>COMPUTER ART</b>	T	SANNA Adriano	SANNA A. - GIGANTE S. - MUNAFO' C.	14-feb	9.00
<b>COMPUTER GRAPHIC</b>	T	SANNA Adriano	SANNA A. - GIGANTE S. - MUNAFO' C.	14-feb	9.00
<b>ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE</b>	B	SANNA Adriano	SANNA A. - GIGANTE S. - MUNAFO' C.	14-feb	9.00
<b>TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI</b>	B	SANNA Adriano	SANNA A. - GIGANTE S. - MUNAFO' C.	14-feb	9.00
<b>ANATOMIA ARTISTICA</b>	B	BELLANTONI Elena	BELLANTONI E. - FARINA L. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>FENOMENOLOGIA DEL CORPO</b>	B	BELLANTONI Elena	BELLANTONI E. - FARINA L. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE</b>	T	BELLANTONI Elena	BELLANTONI E. - FARINA L. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE</b>	B	BELLANTONI Elena	BELLANTONI E. - FARINA L. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>ANATOMIA DELL'IMMAGINE</b>	T	BELLANTONI Elena	BELLANTONI E. - FARINA L. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>CULTURA TESSILE</b>	T	CANNILLO Monica	CANNILLO M. - MARRONE- CAROTA A.	15-feb	10.00
<b>TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI</b>	CU	CANNILLO Monica	CANNILLO M. - MARRONE- CAROTA A.	15-feb	10.00
<b>ANATOMIA ARTISTICA</b>	T	FARINA Laura	FARINA L. - BELLANTONI E. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>ANATOMIA ARTISTICA 1-2</b>	T	FARINA Laura	FARINA L. - BELLANTONI E. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO</b>	T	FARINA Laura	FARINA L. - BELLANTONI E. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA</b>	B	FARINA Laura	FARINA L. - BELLANTONI E. - CAROTA A.	15-feb	9.00
<b>CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO</b>	CU	GIOVAGNOLI Anna Maria	GIOVAGNOLI A.M. - TORRE M. - TALARICO F.	15-feb	9.00
<b>ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO</b>	CU	GIOVAGNOLI Anna Maria	GIOVAGNOLI A.M. - TORRE M. - TALARICO F.	15-feb	9.00
<b>ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE</b>	T	GIROTTI Rossano	GIROTTI R. - SANTARELLI A. - SANNA A.	15-feb	9.00
<b>GRAPHIC DESIGN</b>	T	GIROTTI Rossano	GIROTTI R. - SANTARELLI A. - SANNA A.	15-feb	9.00
<b>WEB DESIGN</b>	T	GIROTTI Rossano	GIROTTI R. - SANTARELLI A. - SANNA A.	15-feb	9.00
<b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO</b>	CU	MARRONE Mariachiara	MARRONE M. - CANNILLO M. - CAROTA A.	15-feb	10.00
<b>TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA</b>	T	SANTARELLI Antonello	SANTARELLI A. - GIROTTI R. - SANNA A.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE GRAFICHE SPECIALI</b>	T	SANTARELLI Antonello	SANTARELLI A. - GIROTTI R. - SANNA A.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA</b>	B	SANTARELLI Antonello	SANTARELLI A. - BUZZANCA G. - RASETTI S.	15-feb	9.00
<b>CHIMICA INDUSTRIALE</b>	CU	TALARICO Fabio	TALARICO F. - GIOVAGNOLI A.M. - TORRE M.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1</b>	CU	TORRE Mauro	TORRE M. - GIOVAGNOLI A.M. - TALARICO F.	15-feb	9.00
<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 2</b>	CU	TORRE M. - GIOVAGNOLI A.	TORRE M. - GIOVAGNOLI A.M. - TALARICO F.	15-feb	9.00
<b>ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO</b>	CU	TORRE Mauro	TORRE M. - GIOVAGNOLI A.M. - TALARICO F.	15-feb	9.00

<b>INFORMATICA DI BASE</b>	CU	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>INFORMATICA DI BASE/FONDAMENTI DI INFORMATICA</b>	T	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO</b>	CU	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>RENDERING 3D</b>	B	RASETTI Simone	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE</b>	CU	RASETTI Simone	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE/COMPUTER 3D</b>	T	RASETTI Simone	BUZZANCA G. - RASETTI S. - NANNICOLA C.	16-feb	9.00
<b>ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO</b>	CU	ANTONELLI Federica	ANTONELLI F. - PERSIA M. - CROVA C.	19-feb	9.00
<b>INGLESE</b>	T	AURELI Anna	AURELI A. - BONANNO V. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>INGLESE</b>	B	AURELI Anna	AURELI A. - BONANNO V. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 1</b>	CU	AURELI Anna	AURELI A. - BONANNO V. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 2</b>	CU	AURELI Anna	AURELI A. - BONANNO V. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA</b>	T	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - COLACITO D. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA</b>	CU	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - COLACITO D. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE</b>	CU	CIABATTONI Roberto	CIABATTONI R. - ANTONELLI F. - CROVA C.	19-feb	10.00
<b>PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE</b>	B	COLACITO Damiano	COLACITO D. - CANZIANI C. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE</b>	T	COLACITO Damiano	COLACITO D. - CANZIANI C. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE 1</b>	T	COLACITO Damiano	COLACITO D. - CANZIANI C. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	T	COLACITO Damiano	COLACITO D. - CANZIANI C. - FIORILLO F.	19-feb	9.00
<b>TEORIA E STORIA DEL RESTAURO</b>	CU	CROVA Cesare	CROVA C. - ANTONELLI F. - PERSIA M.	19-feb	9.00
<b>LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE</b>	CU	PERSIA Manuela	PERSIA M. - ANTONELLI F. - CROVA C.	19-feb	9.00
<b>DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI</b>	CU	SFARRA Ilaria	SFARRA I. - FIORILLO F. - CANZIANI C.	19-feb	14.00
<b>FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE</b>	T	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - FRANCO F. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	B	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - FRANCO F. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b>	T	FRANCO Francesca	FRANCO F. - CANZIANI C. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b>	CU	FRANCO Francesca	FRANCO F. - CANZIANI C. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	CU	FRANCO Francesca	FRANCO F. - CANZIANI C. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELLA FOTOGRAFIA</b>	T	FRANCO Francesca	FRANCO F. - CANZIANI C. - SCONCI M.	20-feb	9.00
<b>MUSEOGRAFIA</b>	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>MUSEOLOGIA</b>	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>MUSEOLOGIA</b>	CU	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI</b>	B	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELLE ARTI APPLICATE</b>	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELLE ARTI APPLICATE</b>	CU	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE</b>	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA</b>	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - CANZIANI C. - FRANCO F.	20-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b>	T	D'ALELIO Maria	D'ALELIO M. - FRANCO F. - MASTRACCI A.	21-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b>	CU	D'ALELIO Maria	D'ALELIO M. - FRANCO F. - MASTRACCI A.	21-feb	9.00
<b>REGIA</b>	T	FORNARI Carmine	FORNARI C. - GRILLI M. - MANGANARO S.	21-feb	9.00
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE</b>	T	GRILLI Marco	GRILLI M. - FORNARI C. - MANGANARO S.	21-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	T	FRANCO Francesca	FRANCO F. - MASTRACCI A. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	CU	FRANCO Francesca	FRANCO F. - MASTRACCI A. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	T	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - FORNARI C. - GRILLI M.	21-feb	9.00
LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	T	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - FRANCO F. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	T	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - FRANCO F. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
STORIA DELLO SPETTACOLO - DRAMMATURGIA	B	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - FRANCO F. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
STORIA DELLO SPETTACOLO 1-2	T	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - FRANCO F. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
STORIA DELLO SPETTACOLO -TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE	B	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - FRANCO F. - D'ALELIO M.	21-feb	9.00
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	B	ARMOGIDA G./COCCIA M.	ARMOGIDA G. - COCCIA M. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
ESTETICA	B	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - COCCIA M. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE	B	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - COCCIA M. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	T	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	B	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - MANGANARO S.	22-feb	9.00
ETICA DELLA COMUNICAZIONE	T	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DI MICHELE V. - VESPA O.	22-feb	9.00
ETICA DELLA COMUNICAZIONE	B	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DI MICHELE V. - VESPA O.	22-feb	9.00
COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	T	DI MICHELE Valentina	DI MICHELE V. - DEL VECCHIO V. - VESPA O.	22-feb	9.00
STORIA DELL'ARTE ANTICA	T	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - ARMOGIDA G. - COCCIA M.	22-feb	9.00
STORIA DELL'ARTE ANTICA	CU	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - ARMOGIDA G. - COCCIA M.	22-feb	9.00
ESTETICA	T	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - DRUDI B. - VESPA O.	23-feb	9.00
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	CU	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DRUDI B. - VESPA O.	23-feb	10.00
BENI CULTURALI E AMBIENTALI	T	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DRUDI B. - VESPA O.	23-feb	10.00
BENI CULTURALI E AMBIENTALI	B	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DRUDI B. - VESPA O.	23-feb	10.00
BENI CULTURALI E AMBIENTALI	CU	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - DRUDI B. - VESPA O.	23-feb	10.00
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	B	DRUDI Barbara	DRUDI B. - ARMOGIDA G. - VESPA O.	23-feb	9.00
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	T	DRUDI Barbara	DRUDI B. - ARMOGIDA G. - VESPA O.	23-feb	10.00
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	T	VESPA Onorino	VESPA O. - ARMOGIDA G. - DRUDI B.	23-feb	9.00

T= triennio B= biennio CU= ciclo unico (restauro)