

CONCORSO “SII LA DIFFERENZA...CON L’ARTE!” / “BE THE DIFFERENCE...WITH ART!” 2024

Si apre il 1° gennaio 2024 il bando di selezione nell’ambito del premio “SII LA DIFFERENZA...CON L’ARTE!” / “BE THE DIFFERENCE...WITH ART!” 2024, ideato ed organizzato dal Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa che, da anni, attraverso il proprio service “Adotta un artista”, si propone di sostenere giovani talentuosi nelle loro istanze di ricerca nell’arte contemporanea, promuovendo l’arte emergente. Il Club acquisterà una delle opere finaliste e l’opera selezionata entrerà a far parte della propria collezione privata che, in prospettiva, consentirà la realizzazione di ulteriori progetti benefici da parte dell’Associazione.

Il concorso si rivolge ad artisti di ogni nazionalità, con meno di 40 anni di età, i quali potranno partecipare al bando, interpretando personalmente la rassegna attraverso la propria sensibilità, con opere pittoriche e scultoree, installazioni (multimediali, luminose, etc.), fotografie, disegni, grafica e videoarte.

Il bando si chiuderà il 10 marzo 2024. Le modalità di iscrizione e il relativo modulo saranno disponibili sul sito, sotto indicato, del Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa.

Tra tutti i lavori pervenuti, verranno selezionate un numero massimo di 20 opere finaliste che saranno esposte presso il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno dal 29 giugno 2024 al 28 luglio 2024. Le opere finaliste verranno individuate da una Commissione di Valutazione composta da primarie figure professionali del settore, il cui giudizio sarà insindacabile. L’opera che risulterà vincitrice del premio verrà selezionata tra le opere finaliste dai soci del Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa, sempre con giudizio insindacabile.

La proclamazione del vincitore avverrà in concomitanza del *vernissage* che si terrà il giorno 29 giugno 2024 alle ore 17.00.

All’artista che verrà proclamato vincitore, oltre all’opportunità di esporre la propria opera nella suindicata sede museale, verrà corrisposta una somma in denaro, a titolo di premio e corrispettivo di acquisto dell’opera, di € 3.500,00, comprensivo di oneri fiscali imposti dalla legge.

Info e modulo di iscrizione: <https://www.bethedifferencewithart.com/>

BANDO - REGOLAMENTO

Art. 1 – Finalità

Il Premio “**SII LA DIFFERENZA...CON L'ARTE!**” / “**BE THE DIFFERENCE...WITH ART!**” 2024 si propone di sostenere giovani artisti iscritti nelle loro istanze di ricerca nell'ambito dell'arte contemporanea e di promuovere l'arte emergente.

Art. 2 – Criteri di partecipazione

Il concorso è rivolto ad artisti di ogni nazionalità che alla data di chiusura del bando (10 marzo 2024) non abbiano ancora compiuto 40 anni di età.

Per poter accedere al concorso, i partecipanti dovranno previamente aver preso parte ad almeno una esposizione personale e/o collettiva, nonché essere stati menzionati da uno o più testi critici che si siano occupati di loro e/o dei loro lavori.

Il premio non prevede limiti tematici e le forme espressive ammesse saranno: pittura, scultura, disegno, grafica, installazione, fotografia e videoarte.

Le opere dovranno essere realizzate con materiali atossici e collocate, a cura e spese dei candidati partecipanti al premio, con supporti o meccanismi che ne convalidino la stabilità e la sicurezza nell'adempimento dei disposti legislativi vigenti in materia di tutela della salute e della sicurezza del pubblico.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

Presentazione del concorso, bando e modulo di iscrizione sono disponibili sul sito <https://www.bethedifferencewithart.com/>

Indicazioni per la candidatura:

- il modulo di iscrizione dovrà essere compilato in ogni suo campo;
- ogni artista potrà concorrere con una sola opera;
- nel caso di pittura, disegno, grafica, scultura, installazione e fotografia, potrà essere caricata un'unica immagine e il file dovrà essere ad alta risoluzione, dimensione massima di 25 MB, formato del file JPEG o PNG;
- nel caso di video, il file dovrà essere reso disponibile attraverso l'invio di un link da cui poterlo scaricare. Caratteristiche del file video: formato MP4 della durata di max 10 minuti. La responsabilità della creazione del collegamento del file è del candidato.

I partecipanti dovranno allegare alla domanda:

- il modulo di iscrizione compilato in ogni campo;
- il file dell'opera;
- il proprio curriculum;
- la documentazione attestante la partecipazione ad almeno una esposizione personale e/o collettiva nonché eventuali testi critici che si siano occupati di loro e/o dei loro lavori;
- un documento di riconoscimento in corso di validità.

I partecipanti potranno allegare, altresì, il concept esplicativo dell'opera in concorso e alcune immagini dei propri lavori fuori concorso, fino ad un massimo di cinque.

Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito.

Art. 4 – Giuria e criteri valutativi

La selezione delle opere finaliste sarà compiuta dai seguenti giurati:

- Carlo Sala - Presidente di Commissione -
- Sergio Dal Pio
- Novelio Furin
- Cristina Masturzo
- Alberta Pane

La Giuria avrà il compito di selezionare le opere finaliste che saranno esposte presso il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno dal 29 giugno 2024 al 28 luglio 2024. Le opere finaliste selezionate dalla Giuria possono essere al massimo 20. È, quindi, facoltà insindacabile della Giuria scegliere un numero di opere finaliste inferiore a 20, tenuto conto del numero dei partecipanti al concorso e della qualità delle opere presentate.

In occasione del *vernissage* i soci del Club Asolo e Pedemontana del Grappa, in seduta privata, decreteranno a loro insindacabile giudizio il vincitore finale del premio tra le opere finaliste.

Le opere verranno valutate dalla Giuria e dai soci del Club promotore secondo criteri qualitativi. La loro decisione sarà inappellabile e insindacabile.

Art. 5 – Tempistiche

Gli artisti possono partecipare al concorso caricando sulla pagina <https://www.bethedifferencewithart.com/> tutta la documentazione elencata all'Art. 3 che precede, e ciò nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2024 e il 10 marzo 2024. Non saranno ammesse le domande presentate al di fuori di questi termini.

I nomi dei finalisti verranno comunicati entro il 20 maggio 2024, tramite e-mail all'indirizzo indicato dal partecipante, e pubblicati nel sito e nella pagina facebook del Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa.

L'artista finalista, a proprie spese, dovrà far pervenire la propria opera, presso il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno e dovrà allestirla a propria cura negli spazi e nei giorni che gli verranno comunicati dalla direzione del Museo.

Al termine della mostra, nelle date indicate dalla direzione del Museo, gli artisti finalisti non vincitori dovranno ritirare le proprie opere per conto proprio ed a proprie spese. Nel caso in cui gli artisti non provvedano a ritirare le opere nei giorni comunicati, sarà facoltà del Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa procedere con il disallestimento dell'opera addebitando all'artista i relativi costi. Nel caso in cui l'opera non venga ritirata dall'artista entro 60 (sessanta) giorni dalla comunicazione di avvenuto disallestimento, questa si intenderà abbandonata e, di conseguenza, il Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa ne diventerà proprietario nonché titolare dei relativi diritti di utilizzazione economica previsti dagli artt. 12 a 19 della Legge sul Diritto d'Autore (L. 633 del 1941), compreso il diritto di distruggerla, senza dover corrispondere alcun corrispettivo all'artista.

Art. 6 – Premio, premiazione ed esposizione

Il vincitore riceverà un premio in denaro di € 3.500,00 (tremilacinquecento/00), al lordo delle ritenute fiscali previste dalla legge e dell'Iva. L'opera vincitrice verrà ceduta ad ogni effetto di legge al Rotary Club di Asolo e della Pedemontana del Grappa e, pertanto, rimarrà di proprietà di quest'ultimo.

In occasione del *vernissage* della mostra, verrà proclamato il vincitore del Premio presso il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno (TV).

La Giuria si riserva di attribuire delle menzioni speciali qualora individui opere particolarmente significative sul piano qualitativo e della ricerca.

Art. 7 – Responsabilità

Il Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa, pur operando con la massima diligenza nelle diverse fasi della manifestazione, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi entità o natura alle opere o persone durante tutte le fasi della manifestazione, giacenza e trasporto. Sarà a discrezione dell'artista sottoscrivere un'eventuale assicurazione in forma privata.

Le opinioni espresse o manifestate dall'artista tramite il proprio lavoro artistico rimangono in capo del partecipante senza responsabilità alcuna a carico degli organizzatori.

L'artista che partecipa al presente bando di selezione garantisce la paternità dell'opera presentata (congiuntamente ad eventuali terzi segnalati al momento dell'iscrizione) e dichiara di essere il legittimo detentore dei diritti d'autore e proprietà intellettuale secondo le leggi vigenti.

Il Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa non sarà in alcun modo responsabile per eventuali controversie che potessero derivare dall'uso illegittimo di materiali coperti dal diritto d'autore.

Art. 8 – Consenso

Gli artisti partecipanti al concorso hanno la facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere alcuna forma di risarcimento e/o di rimborso spese. In tal caso, il premio sarà assegnato secondo le classifiche stilate dalla Giuria.

Fermo quanto sopra stabilito con riguardo alla cessione della proprietà dell'opera vincitrice al Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa, ad ogni effetto di legge, con l'iscrizione al Concorso ciascun artista cede al Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa, senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere e per i testi partecipanti alla selezione. Il vincitore del concorso, oltre a cedere al Club la proprietà dell'opera, acconsente fin d'ora a che il Club possa riprodurre, pubblicare, tradurre e comunicare al pubblico l'opera vincitrice, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, direttamente e indirettamente, anche concedendo tale diritto a terzi soggetti, per qualsivoglia finalità, senza che ciò comporti alcun diritto economico per l'artista.

Art. 9 – Informativa privacy

I dati personali oggetto di trattamento sono i seguenti: dati anagrafici, dati bancari, fotografia del partecipante, dati di contatto (numero telefonico e/o indirizzo e - mail), esperienze indicate nel curriculum vitae qualora idonee ad identificare, direttamente o indirettamente, il partecipante.

I dati raccolti verranno utilizzati, nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. 196/2003 e dal Regolamento UE 679/2016, ai seguenti fini:

- per iscrivere i partecipanti al concorso;
- per gestire il concorso stesso e gli adempimenti relativi al bando/regolamento del concorso;
- per le pubblicazioni dell'elenco dei finalisti sul sito del Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa (<https://www.bethedifferencewithart.com/>) e sulle pagine social Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa;
- per la pubblicazione del catalogo relativo alla mostra;
- per adempiere ad obblighi previsti dalla legge.

I dati forniti per partecipare al concorso potranno essere trattati dal Rotary Asolo e Pedemontana del Grappa in modalità manuale, cartacea, informatica o telematica. Sui dati raccolti il Rotary Club Asolo e Pedemontana

del Grappa effettuerà le operazioni di trattamento necessarie al perseguimento delle finalità di cui sopra, nel pieno rispetto della normativa vigente ed in ottemperanza delle disposizioni previste dal GDPR 2016/679. Le informazioni ed i dati personali saranno conservati per la durata del concorso ed in ogni caso per il tempo previsto dalla normativa di settore per le finalità connesse al concorso.

Le basi del trattamento sono lo svolgimento del concorso ed i legittimi interessi del titolare del trattamento, quali, a titolo esemplificativo, la gestione del concorso, la promozione dell'evento, la documentazione e archiviazione delle opere d'arte, la ricerca e l'analisi, le relazioni pubbliche (divulgazione di informazioni sulle opere, sui partecipanti e sui vincitori).

I dati personali acquisiti da Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa potranno essere comunicati, esclusivamente per le finalità di cui sopra, a terzi quali enti pubblici, organismi giudiziari, vettori/spedizionieri, consulenti ed altri soggetti nell'ambito del bando/regolamento del concorso, i quali terzi tratteranno i dati in qualità di responsabili e/o in qualità di persone fisiche che agiscono sotto l'autorità del titolare, oppure operano in totale autonomia come distinti titolari del trattamento, ai fini del concorso. I dati comunicati non saranno trasferiti verso Paesi terzi o organizzazioni internazionali extra UE.

Il Titolare del trattamento dei dati personali acquisiti è il Rotary Club Asolo e della Pedemontana del Grappa con sede in Monfumo (TV), Via Chiesa, n.6.

Il partecipante al concorso presta quindi il consenso al trattamento dei propri dati personali inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati, nonché alla comunicazione dei propri dati personali ad enti pubblici, professionisti terzi e società di natura privata per le finalità sopra indicate e al trattamento delle categorie particolari dei propri dati personali così come indicati sopra.

Il proprietario dei dati ha il diritto in qualunque momento, di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento. Inoltre, ha il diritto di opporsi, in qualsiasi momento, al trattamento dei suoi dati (compresi i trattamenti automatizzati) nonché alla portabilità dei suoi dati. Tuttavia, è consapevole che l'esercizio di tali diritti potrebbe compromettere la sua partecipazione al concorso, qualora i dati siano essenziali per esso. Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo e giurisdizionale, se ritiene che il trattamento dei dati che lo riguardano, violi quanto previsto dal Reg. UE 2016/679, ai sensi dell'art. 15 lettera f) del succitato Reg. UE 2016/679, ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali e, con riferimento all'art. 6 paragrafo 1, lettera a) e art. 9, paragrafo 2, lettera a), ha il diritto di revocare in qualsiasi momento il consenso prestato.

Art. 10 – Rispetto del bando

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione automatica di tutti gli articoli al presente bando.

Il Rotary Club Asolo e Pedemontana del Grappa si riserva ogni decisione su tutto quanto non specificato nel presente regolamento.

Il Club si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando qualora lo ritenga necessario e/o opportuno.

Monfumo (TV), 01 gennaio 2024

Alessandro Dal Pio

PRESIDENTE

ROTARY CLUB ASOLO E PEDEMONTANA DEL GRAPPA

