

**TITOLAZIONE DISCIPLINA** 08 CFA)

**prof.** Massimo Ceroni

**n. ore** 125

A. A. 2023/2024

Restauro gessi e stucchi

**OBIETTIVI**

Il Corso mira a promuovere negli studenti la capacità di interagire mediante la teoria e la pratica, nella risoluzioni di problematiche della conservazione ed il restauro dei gessi e degli stucchi, anche decorati, da svilupparsi in esperienze di laboratorio. Lo studente dovrà acquisire maturità ed abilità manuali, al fine di ottenere ottimi risultati nelle fasi operative pratiche e scientifiche dei lavori.

**CONTENUTI**

Studi approfonditi al fine di ottenere preparazione pratica e teorica, fondata sulle necessarie competenze e sulle abilità manuali per il raggiungimento del livello di autonomia professionale, decisionale ed operativa in ordine ai problemi di conservazione e restauro di opere in gesso e stucco.

**PREREQUISITI**

Conoscenza minima dei singoli materiali, dei loro metodi di estrazione, di produzione, delle relative tecnologie di lavorazione e dei trattamenti superficiali applicati a scopo protettivo o ornamentale.

**BIBLIOGRAFIA**

Scienza e restauro, Mauro Matteini, Arcangelo Moles, Nardini Editore, 1990

La chimica nel restauro, Mauro Matteini, Arcangelo Moles, Nardini Editore, 1989

La biologia nel restauro, G. Caneva, M. P. Nugari, O. Salvadori, Nardini Editore, 1994

**ESAME FINALE**

Valutazione della frequenza e della produttività durante il Corso. Prova orale e scritta.

**DOCENTE**

Restauratore di Beni Culturali iscritto nell'Albo MIBACT, con attività quarantennale. Ha realizzato lavori per buona parte delle Soprintendenze nazionali, Curie vescovili: palazzi nobiliari, chiese, castelli, oltre ad incarichi eseguiti all'estero: Francia, Spagna, Austria, Germania, Terra Santa