



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Decreto n. 459

Oggetto: DIARIO DELLE PROVE D'ESAME - Bando prot. 7327/A03 del 26/10/2023 Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM per il settore artistico disciplinare ABST46 Estetica (DM 180/2023)

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;

VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n.89, con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di belle arti e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modifiche;

VISTO il Decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, e in particolare l'articolo 74, comma 7-ter, secondo cui, tra l'altro, le procedure concorsuali sono volte a valorizzare e verificare anche il possesso di requisiti specifici e di competenze trasversali tecniche e attitudinali, ivi incluse quelle manageriali per le qualifiche dirigenziali, coerenti con il profilo professionale da reclutare. Le predette procedure sono svolte, ove possibile, con l'ausilio di strumentazione informatica e con l'eventuale supporto di società e professionalità specializzate in materia di reclutamento e di selezione delle risorse umane;

VISTA la legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTA la legge 12 marzo 1999, n. 68, recante norme per il diritto al lavoro dei disabili, nonché per le assunzioni delle categorie protette”, in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;

VISTO il Decreto legislativo 15 marzo 2010, n. 66, “Codice dell'ordinamento militare”, e in particolare gli articoli 678 e 1014;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

VISTO il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

VISTA la Legge 5 novembre 2021, n. 162, recante “Modifiche al codice di cui al decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, e altre disposizioni in materia di pari opportunità tra uomo e donna in ambito lavorativo”;

VISTO il decreto-legge 30 dicembre 2022, n. 198, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, e in particolare l'articolo 6, comma 4-ter, il quale prevede che “per l'anno accademico 2023/2024, le istituzioni [...] possono reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali autorizzate e successivamente ripartite dal Ministero dell'università e della ricerca, personale docente a tempo indeterminato prioritariamente a valere sulle vigenti graduatorie di cui all'articolo 14, comma 4- quater, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, nonché sulle vigenti graduatorie nazionali per titoli e, in subordine, mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, nel rispetto dei principi di cui all'articolo 35, comma 3, lettere a), b), c) ed e) e del comma 1, lettera a), dell'articolo 35-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nonché di criteri, modalità e requisiti di partecipazione definiti con decreto del Ministro dell'università e della ricerca, da adottarsi entro trenta giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto”;

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;

VISTO il provvedimento prot. n. 7327 del 26 ottobre 2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST46 - Estetica;

VISTO decreto n. 453 del 31 gennaio 2024 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila con cui è stata nominata la commissione di concorso;

VISTO il Verbale n. 1 redatto dalla Commissione in data 13/03/2024;

RITENUTO che, ai sensi dell'articolo 9 comma 8 del Bando di concorso, compete al Direttore, con proprio decreto, la pubblicazione del diario delle prove d'esame comprensivo di data, ora e luogo di svolgimento delle prove;

CONSIDERATO che il Decreto di cui al punto precedente dovrà essere messo in evidenza nel sito istituzionale con valore di notifica agli interessati;

DECRETA

Art. 1

1. A norma di quanto dispone l'art. 9, comma 8, del Bando n. 7327 del 26 ottobre 2023, con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST46 - Estetica:

- **PRIMA PROVA:** 11 aprile 2024 ORE 09:00 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila Via Leonardo da Vinci, 6b – 67100 – L'Aquila;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- **SECONDA PROVA:** 9 maggio 2024 ORE 11:00 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila Via Leonardo da Vinci, 6b – 67100 – L'Aquila;

2. L'elenco degli ammessi alla prima prova, cui accedono esclusivamente quei candidati che raggiungano nella valutazione dei titoli un punteggio minimo di 18/30, sarà comunicato sul sito Istituzionale dell'Accademia di Belle Arti L'Aquila.

3. L'elenco degli ammessi alla seconda prova, cui accedono esclusivamente quei candidati che raggiungano nella prima prova un punteggio minimo di 21/35, sarà comunicato sul sito Istituzionale dell'Accademia di Belle Arti L'Aquila.

Art. 2

1. Per entrambe le prove le operazioni di riconoscimento avranno inizio 30 minuti prima dell'orario previsto per l'avvio di ciascuna prova.

I candidati dovranno avere con sé un documento valido per l'identificazione personale ai sensi delle disposizioni vigenti in materia.

2. L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia.

Art. 3

1. La prima prova consiste in un elaborato scritto su un tema specifico ed ha l'obiettivo di accertare la padronanza delle conoscenze teoriche e storiche della disciplina oggetto del bando nonché di saperle collocare in un ambito di riferimento congruo all'insegnamento in una Accademia di Belle Arti. Durata della prova: 180 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi, di cui all'art. 9, comma 9, del Bando. La prova si svolgerà su postazioni singole, dotate di software word.

2. La seconda prova orale verte sulla presentazione a) di una proposta di un programma del corso comprensivo delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche; b) dall'esposizione di una lezione del programma. La durata della prova è di massimo 45 minuti, di cui 5 per l'esposizione del programma, 25 minuti per la lezione e 15 minuti massimo per un colloquio interdisciplinare con risposte a domande. Il candidato può avvalersi di supporto digitale per l'esposizione.

Art. 4

1. Il presente decreto è pubblicato, con valore di notifica per tutti i candidati, sui seguenti siti:

- sito internet dell'Istituzione all'indirizzo <https://www.abaq.it/bandi-e-concorsi/bandi-personale-docente/>

- sito internet InPA all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it/>.

L'Aquila, 14 marzo 2024

Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi