

Insegnamenti Disciplinari / Piano formativo C.d.C
A009-FI DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE

A.A. 2023-2024
PERCORSO DA 60 CFA

**ABAV04 - METODOLOGIE DIDATTICHE PER L'INSEGNAMENTO
DELLA GRAFICA E DELLA COMUNICAZIONE**

Principali informazioni sull'insegnamento			
Periodo di erogazione	30 agosto – 20 settembre		
CFA	3		
Modalità di frequenza	Presenza		
Classroom	ABAV04 - METODOLOGIE DIDATTICHE PER L'INSEGNAMENTO DELLA GRAFICA E DELLA COMUNICAZIONE Codice corso: ypvqte6		
Docente			
Nome e cognome	Antonello Santarelli		
Email	a.santarelli@abaq.it		
Didattica			
Ore totali did. frontale	18		
Obiettivi formativi	L'obiettivo è di fornire agli studenti gli strumenti progettuali e tecnici per elaborare un percorso didattico e utilizzare le tecniche più utili a seconda della situazione, oltre a comprendere i principi di valutazione. Saranno inoltre affrontati i temi della leadership, del team building e delle tecniche creative.		
Prerequisiti	Conoscenza delle applicazioni digitali per la grafica.		
Metodi didattici	Metodo Espositivo, Metodo Attivo/Operativo		
Risultati di apprendimento previsti			
Capacità di elaborare una strategia didattica, di utilizzare i metodi didattici e di applicare valutazioni.			
Programma			

Lezione 1. L'obiettivo specifico di questa lezione è quello di illustrare la progettazione didattica, con particolare attenzione ai metodi e le tecniche che si hanno a disposizione per realizzarla. In questa lezione si affronteranno i principi generali di metodologia didattica con particolare attenzione alla predisposizione di un project work relativo all'ambito grafico e della comunicazione.

Lezione 2. L'obiettivo specifico di questa lezione è di offrire gli strumenti per una corretta valutazione tenendo conto delle 8 competenze chiave, dei 3 ambiti di crescita, sviluppo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze. Si affronterà, inoltre, il tema della valutazione di un project work grafico.

In questa lezione sarà proposto un project work di progettazione didattica che sarà consegnato a conclusione dell'intero ciclo.

Lezione 3. L'obiettivo specifico di questa lezione è di comprendere le dinamiche di Team Building e le caratteristiche della Leadership sia in chiave generale all'interno di un gruppo di lavoro, sia come Leadership della figura dell'insegnante, in tal senso si affronterà la teoria della Leadership Situazionale di Hersey e Blanchard. Saranno inoltre affrontati i temi della motivazione: Maslow, Hilgard, Mayo, Herzberg.

Nella seconda parte della lezione si affronterà il tema della creatività secondo Edward De Bono e secondo Bruno Munari.

Lezione 4. In questa lezione si affronterà un possibile percorso di stimolazione della creatività utilizzando il brainstorming e la tecnica associativa delle immagini, l'obiettivo è di comprendere le tecniche creative, le loro caratteristiche e la loro applicabilità in campo grafico e della comunicazione. Nella seconda parte della lezione saranno sorteggiati alcuni partecipanti che illustreranno il proprio project work.

Testi di riferimento

Dispense fornite dal docente.

G. Bonaiuti, A. Calvani, M. Ranieri, Fondamenti di didattica, Carocci Editore, Roma 2023.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Consegna di un project work relativo a una strategia didattica