Procedura selettiva pubblica relativa alla stipula di contratti di docenza con personale esterno – A.A. 2024/2025 discipline afferenti ai corsi di Restauro

VERBALE N.1

L'Anno 2024 il giorno 25 del mese di settembre alle ore 9:30, in modalità online si è riunita, a seguito di regolare convocazione prot. n. 6744/A5 del 20/09/2024, la Commissione per la costituzione di graduatorie relative alla procedura selettiva pubblica per soli titoli, per il conferimento di una docenza esterna, mediante la stipula di contratti di diritto privato, per lo svolgimento di attività di insegnamento relativamente alle seguenti discipline, ai sensi del bando prot n. 5294/A05 del 02/08/2024:

- ABPR16 disegno e rilievo dei beni culturali
- ABPR25 restauro dei materiali lapidei
- ABPR29 chimica industriale
- ABPR29 chimica applicata al restauro
- ABPR29 mineralogia
- ABPR29 tecniche e tecnologie della diagnostica 1
- ABPR29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 2
- ABPR29 Elementi di biologia applicata al restauro
- ABPR29 Elementi di chimica applicata al restauro
- ABPR29 Elementi di fisica applicata al restauro
- ABPR30 Tecnologia dei materiali per il restauro
- ABPR72 Tecniche e materiali delle arti contemporanee
- ABPR72 Tecniche dei dipinti murali
- ABPR75 Tecniche della lavorazione dei materiali tessili
- ABST49 Teoria e storia del restauro
- ABVPA61 Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte

La commissione della selezione in oggetto risulta così composta:

- Prof. Elisabetta Sonnino in qualità di Presidente;
- Prof. Massimo Ceroni in qualità di Componente;
- Prof. Grazia De Cesare in qualità di Componente.

Verbalizza Grazia De Cesare

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1. Insediamento della commissione e apertura dei lavori;
2. Lettura degli atti normativi inerenti le procedure di selezione;
3. Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali;
4. Definizione disamina delle domande presentate.

La Commissione stabilisce che il presente verbale, a cura del Presidente della Commissione medesima, sia pubblicato sul sito dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila nella sezione "Bandi personale docente".

1. Insediamento della commissione e apertura dei lavori

I componenti della commissione dichiarano preliminarmente di accettare l'incarico e si insediano formalmente nell'esercizio delle funzioni loro assegnate, che consistono nella valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nella Graduatoria di cui al bando prot. n. 5294/A05 per le discipline elencate in premessa.
La commissione valuterà i titoli di servizio, di studio nonché i titoli artistici, culturali e professionali al fine di redigere la graduatoria provvisoria.

2. Lettura degli atti normativi inerenti le procedure di selezione

Il presidente, al fine di dare piena conoscenza degli aspetti procedurali, dà lettura dei seguenti atti normativi:

- D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 - concernente i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti e relative declaratorie;
- bando prot. n. 5294/A05 del 02/08/2024 dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per la costituzione di una graduatoria attraverso una procedura selettiva pubblica per soli titoli, finalizzata al conferimento di docenze esterne, mediante la stipula di contratti di diritto privato, per lo svolgimento di attività di insegnamento

3. Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di servizio e dei titoli di studio, artistici, culturali e professionali.

La Commissione procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli dei candidati. Per ciascun candidato la Commissione provvederà a redigere una Scheda Individuale di valutazione dei titoli nella quale, oltre alle generalità del candidato, saranno riportate:

- la valutazione dei titoli di studio e di servizio, per un massimo di punti 30. Si ritengono insegnamenti affini alla graduatoria;
- la valutazione dei titoli artistici, culturali e professionali, e del programma didattico, per un massimo di punti 85. Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie.

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO PER LE DISCIPLINE DI RESTAURO E TECNICHE ARTISTICHE INERENTI (Max. punti 30)
Titoli di studio

CONDIZIONE PRELIMINARE: Inclusione nelle liste abilitanti del MIC per l'esercizio della professione e che rispondano ai requisiti del DM 87/2009 Art. 3	

1) Laurea magistrale abilitante all'esercizio della professione di restauratore di Beni culturali, rilasciato da enti accreditati quali: Scuole di Alta formazione del MIC, Accademie di Belle Arti, Università o diplomi esteri equipollenti	Punti 5

2) Perfezionamento delle Scuole di alta formazione del MIC	Punti 1
3) Master di I livello inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1

4) Master di II livello inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2
5) Scuola di specializzazione inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	3
6) Dottorati di ricerca inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	4

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO ALTRE DISCIPLINE (Max. punti 30)

Titoli di studio

1) Laurea triennale nel settore della disciplina per cui si concorre	Punti 3
2) Laurea specialistica	Punti 2

3) Laurea magistrale nel settore della disciplina per cui si concorre	Punti 5
4) Master di I livello inerente la disciplina per cui si concorre o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1

5) Master di II livello inerente la disciplina per cui si concorre o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2
6) Scuola di specializzazione inerente la disciplina per cui si concorre o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 3
7) Dottorati di ricerca inerenti la disciplina per cui si concorre o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 4

ULTERIORI TITOLI DI STUDIO IN SETTORI NON AFFINI

1) Laurea triennale in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1

2) Laurea Specialistica	Punti 1

3) Laurea magistrale in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2
4) Master di I livello in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 0,5

5) Master di II livello in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 0,8
6) Scuola di specializzazione in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1
7) Dottorati di ricerca in settore non specifico o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2

NOTA – Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

Titoli di servizio
INSEGNAMENTO AFFINE Stesso codice e stesso percorso didattico professionalizzante;
INSEGNAMENTO NON AFFINE Altro codice e diverso percorso o Stesso codice ma diverso percorso professionalizzante

Servizio prestato per lo stesso insegnamento o affine	**Servizio prestato per insegnamento diverso**
Servizio prestato negli Istituti accreditati presso il MIC- MUR o Istituti esteri di pari accreditamento, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione	Servizio prestato negli Istituti accreditati presso il MIC- MUR o Istituti esteri di pari accreditamento, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera

o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.	
Servizio prestato in ore	
Fino a 29 ore	Punti 0,5
Fino a 50 ore	Punti 1
Fino a 75 ore	Punti 1,5
Fino a 125 ore	Punti 2
Fino a 150 ore	Punti 2,5
Oltre 150	Punti 3

intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.	
Servizio prestato in ore	
Fino a 75 ore	Punti 0,0
Da 75 ore a 100	Punti 0,5
Da 100 a 150 ore	Punti 1
Oltre 150 ore	Punti 1,5

- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata , in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica (tranne che per i seminari affidati per chiara fama)

TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Max. punti 85)

CRITERI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI	**VALUTAZIONE**
PROGRAMMA DIDATTICO	Max 10 P
PUBBLICAZIONI	5p autore di libro, 1p autore di articolo max 30
PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA	1p ciascuno
RESPONSABILE DI LABORATORIO E ALTRE STRUTTURE PUBBLICHE	5 p
CORSI DI AGGIORNAMENTO INERENTI LA DISCIPLINA PER CUI SI CONCORRE	0,3p ciascuno
ESPERIENZA LAVORATIVA	Max 30
VINCITORE DI CONCORSO PUBBLICO NEL SETTORE DELLA DISCIPLINA PER CUI SI CONCORRE	5p
IDONEITA' IN CONCORSO PUBBLICO NEL SETTORE DELLA DISCIPLINA PER CUI SI CONCORRE	2 p
VINCITORE IN CONCORSO PUBBLICO IN SETTORE NON AFFINE	1 p
IDONEITA' IN CONCORSO PUBBLICO IN SETTORE NON AFFINE	0,5 p

4. Definizione disamina delle domande presentate
La commissione decide di riunirsi il giorno 04.10.2024 alle ore 13.00 presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per la valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nelle Graduatorie di cui al bando prot. n. 5294/A05.

I lavori della commissione si concludono alle ore 11.15

Letto, approvato e sottoscritto

L'Aquila, 25.09.2024

La Commissione

Prof. E.Sonnino

Prof. M. Ceroni (Componente)

Prof. G. De Cesare (Componente
con funzione di segretario verbalizzante)