



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Decreto n. 514

L'Aquila, 11/10/2024

GRADUATORIE PROVVISORIE RESTAURO A.A 2024/2025:
ABPR16 DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI
ABPR25 RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI
ABPR29 CHIMICA INDUSTRIALE
ABPR29 CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO
ABPR29 MINERALOGIA
ABPR29 TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1
ABPR29 TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 2
ABPR29 ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO
ABPR29 ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO
ABPR30 TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO
ABPR72 TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE
ABPR72 TECNICHE DEI DIPINTI MURALI
ABPR75 TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI
ABST49 TEORIA E STORIA DEL RESTAURO
ABVPA61 METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

“Procedura selettiva pubblica relativa alla stipula di contratti di docenza con personale esterno a.a. 2024/2025” - Bando prot. n. 5294/A05 del 02/08/2024

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modifiche;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il bando per la “Procedura selettiva pubblica relativa alla stipula di contratti di docenza con personale esterno a.a. 2024/2025” prot. n. 5294/A05 del 02/08/2024;

VISTA la nomina e la convocazione della Commissione valutatrice disposta dal Direttore con nota prot. n. 6744/A5 del 20/09/2024;

VISTI i verbali della Commissione del 25/09/2024, 4/10/2024 ed 11/10/2024;

DECRETA

Art.1

1. Le premesse costituiscono parte integrante del presente Decreto.
2. Sono approvate le seguenti graduatorie provvisorie predisposte dalla Commissione con verbali del 4/10/2024 ed 11/10/2024, a seguito della valutazione delle istanze pervenute:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

ABPR16 DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	LANDI STEFANO	23,5	53	76,5
2	SFARRA ILARIA	18	24,3	42,3
3	MASCIA LUDOVICO	9	32	41
4	CANAVACCI STEFANO	10,5	28	38,5
5	BASSO DANIELE	5,8	24	29,8
6	SUSI SARA	5	24	29

NON IDONEI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	TUNNO FRANCESCA

ABPR25 RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	BASILE ANTONELLA	30	65,2	95,2
2	LANDI STEFANO	18	59	77

ESCLUSI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	SCIANNI DESY

ABPR29 CHIMICA INDUSTRIALE

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	IRRERA SIMONA	20,5	58	78,5



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

ABPR29 CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	GIOVAGNOLI ANNAMARIA	30	85	115

ABPR29 MINERALOGIA

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	VERNA DARIO	8	24	32

ABPR29 TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	TORRE MAURO	30	85	115

ABPR29 TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 2

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	TORRE MAURO*	30	85	115
2	GIOVAGNOLI ANNAMARIA	30	85	115

* precede per età

ABPR29 ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO

-- nessuna domanda pervenuta --



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

ABPR29 ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	GIOVAGNOLI ANNAMARIA	30	85	115
2	IRRERA SIMONA	20,5	58	78,5

ABPR29 ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	TORRE MAURO	30	85	115

ABPR30 TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	CANAVACCI STEFANO	9,5	29	38,5

ESCLUSI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	MOLARO ALFONSO

ABPR72 TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	DUPRE' CAROLINE	17	28,7	45,7

NON IDONEI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	BONGIOVANNI DANIELE
2	BUONO JACOPO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

3	CORNACCHIONE DOMENICO
4	MARINO TAMARA
5	MASCIA LUDOVICO
6	RACHELI SIMONE
7	MANDOLITI ROBERTA
8	STRORA MIRELA

ABPR72 TECNICHE DEI DIPINTI MURALI

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	CANAVACCI STEFANO	11,5	30	41,5
2	CADETTI ALESSIA	9	28	37

NON IDONEI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	STRORA MIRELA
2	BONGIOVANNI DANIELE

ESCLUSI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	SCIANNI DESY

ABPR75 TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	CANNILLO MONICA	16	37	53

ABST49 TEORIA E STORIA DEL RESTAURO

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	CROVA CESARE	29,5	83	112,5
2	GARAVENTA SARA	14	49	63



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

3	MOCHI CRISTINA	20	40	60
4	CADETTI ALESSIA	15,5	29	44,5

ABVPA61 METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

N	COGNOME E NOME	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLO ARTISTICO- CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	CIABATTONI ROBERTO	13,5	85	98,5

NON IDONEI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	CORNACCHIONE DOMENICO

ESCLUSI

N.	ELENCO DEI CANDIDATI
1	ANSELMI VALENTINA

Art. 2

- Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza deve essere inviata all'indirizzo PEC: protocollo.accademiabellearti.laquila@ecert.it.
- Decorsi i termini di cui sopra, si procede all'approvazione in via definitiva delle graduatorie.

Art. 3

- Il presente decreto è pubblicato, con valore di notifica per tutti i candidati, sul sito internet dell'Accademia all'indirizzo <https://www.abaq.it/bandi-e-concorsi/bandi-personale-docente/> e all'albo online.

L'Aquila, 11/10/2024

Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi