

DAPL02 – Diploma accademico di primo livello in Scultura

Piano di studi individuale a.a. ____/____ Studente: _____

Matricola: _____

Area	Cod.	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA
1° anno – 60 cfa				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 1	12
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte antica <i>oppure</i> Storia dell'arte medievale	6
B	ABAV03	Disegno	Disegno per la scultura	6
I	ABST55 ABVPA61 ABST50	Antropologia culturale Beni culturali e ambientali Storia dell'architettura	Antropologia culturale <i>oppure</i> Beni culturali <i>oppure</i> Storia dell'architettura e dell'urbanistica	6
C	ABAV08	Tecniche per la scultura	Tecniche della scultura	8
B	ABPR31	Fotografia	Fotografia	8
C	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
			Informatica di base	4
			Inglese	4
2° anno – 60 cfa				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 2	12
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6
B	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8
B	ABAV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica	6
C	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte	6
I	ABAV13 ABPR36	Plastica ornamentale Tecniche performative per le arti visive	Plastica ornamentale <i>oppure</i> Tecniche performative per le arti visive	8
C	ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	8
C	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	Tecniche della modellazione digitale-Computer 3D	6
3° anno - 60 cfa				
C	ABAV07	Scultura	Scultura 3	12
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6
I	ABPC65 ABTEC43	Teoria e metodo dei mass media Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Teoria e metodo dei mass media <i>oppure</i> Elementi di produzione video	6
B	ABST46	Estetica	Estetica	6
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	6
I	ABST59 ABAV05 ABAV11 ABPR22	Pedagogia e didattica dell'arte Pittura Decorazione Scenografia	Pedagogia e didattica dell'arte <i>oppure</i> Pittura <i>oppure</i> Decorazione <i>oppure</i> Scenografia	6
		Corsi a libera scelta		10

			tesi	8
CFA TOTALI				180

L'Aquila, _____

firma studente: _____

- Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore
 Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

L'Aquila, _____

Firma/e