

**DASL01 – Diploma accademico di secondo livello in Pittura indirizzo ARTI VISIVE**

Piano di studi individuale a.a. \_\_\_\_/\_\_\_\_

Studente:

Matricola:

Area	Cod	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
1° anno					
<b>B</b>	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	<u>Storia dell'arte contemporanea</u>	6	45 T
<b>B</b>	ABST46	Estetica	<u>Fenomenologia dell'immagine</u>	6	45 T
<b>C</b>	ABAV05	Pittura	<u>Pittura 1</u>	12	150 TP
<b>C</b>	ABST51	Fenomenologie delle arti contemporanee	<u>Linguaggi dell'arte contemporanea</u>	6	45 T
<b>U</b>	ABAV01	Anatomia artistica	<u>Fenomenologia del corpo</u>	4	50 TP
<b>U</b>	ABAV11	Decorazione	<u>Decorazione</u>	10	125 TP
<b>C</b>	ABAV06	Tecniche per la pittura	<u>Tecniche e tecnologie delle arti visive</u>	12	150 TP
<b>UAF</b>			Workshop/seminari	4	
	Tot		Tot	60	
2° anno					
<b>B</b>	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	<u>Storia dell'Arte Contemporanea 2</u>	6	45 T
<b>C</b>	ABAV05	Pittura	<u>Pittura 2</u>	12	150 TP
<b>U</b>	ABAV07	Scultura	<u>Scultura</u>	10	125 TP
<b>C</b>	ABAV06	Tecniche per la Pittura	<u>Tecniche extramediali</u>	6	75 TP
<b>U</b>	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	<u>Tecniche performative per le arti visive</u>	6	75 TP
<b>UAF</b>	ABLIN71	Lingue oppure Workshop e seminari	Inglese (idoneità) oppure Workshop e seminari	4	30 T
<b>S</b>	Almeno 6 CFA discipline <b>A SCELTA</b> In tale area si possono inserire crediti per attività di stage, workshop, seminari, tirocini (per un massimo di 2 CFA).			6	
			tesi	10	
			Tot	60	
<b>TOTALE CREDITI</b>				<b>120</b>	

L'Aquila, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(firma)

- Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore
- Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

L'Aquila, \_\_\_\_\_

Firma/e