

DASL02 – Diploma accademico di secondo livello in SCULTURA

Piano di studi individuale a.a. ____/____

Studente: _____

Matricola: _____

Area	Cod	Settore disciplinare	Campo disciplinare	CFA	Ore
1° anno					
B	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	A scelta: Storia dell'arte antica; Storia dell'arte medievale; Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea; Storia del disegno e della grafica d'arte	6	45 T
B	ABV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica	6	75 TP
B	ABST46	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	45 T
C	ABAV07	Scultura	Scultura 1	12	150 TP
C	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte	6	45 T
C	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Linguaggi dell'arte contemporanea	6	45 T
I	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Tecniche performative per le arti visive	8	100 TP
I	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75 TP
U	ABLIN71	Lingue	Inglese (idoneità)	4	30 T
	Tot		Tot	60	
2° anno					
C	ABAV07	Scultura	Scultura 2	12	150 TP
C	ABAV08	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	12	150 TP
C	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	Rendering 3D	8	100 TP
U	ABST59 oppure ABTE43	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Pedagogia e didattica dell'arte oppure Elementi di produzione video	6	45 T 75 TP
U	ABV06	Tecniche per la pittura	Tecniche e tecnologie delle arti visive	6	75 TP
S	Almeno 6 CFA discipline A SCELTA In tale area si possono inserire crediti per attività di stage, workshop, seminari, tirocini (per un massimo di 2 CFA). _____ _____			6	
			tesi	10	
			Tot	60	
TOTALE CREDITI				120	

L'Aquila, _____

(firma)

- Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore
- Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

L'Aquila, _____

Firma/e