<u>DASL03 – Diploma accademico di secondo livello in DECORAZIONE</u>

Studente:

| Pi | ano di studi individuale a.a. | <i>I</i> | |
|----|-------------------------------|--------------|------------|
| | | | Matricola: |

| | Cod | Settore disciplinare | Campo disciplinare | CFA | Ore |
|---|--------------|---|--|----------|-------|
| | 1° anno | | | | |
| В | ABST47 | Stile, storia dell'arte e del costume | A scelta: Storia dell'arte antica; Storia dell'arte medievale; Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea; | 6 | 45 T |
| С | ABAV11 | Decorazione | Decorazione 1 | 12 | 150 T |
| С | ABPR17 | Design | Product Design | 8 | 100 T |
| С | ABAV13 | Plastica ornamentale | Tecniche plastiche contemporanee | 8 | 100 T |
| С | ABAV12 | Tecniche per la decorazione | Tecniche e tecnologie della decorazione | 8 | 100 T |
| U | ABST46 | Estetica | Estetica | 6 | 45 T |
| U | ABPR15 | Metodologia della progettazione | Progettazione di interventi urbani e territoriali | 12 | 150 T |
| | Tot | | Tot | 60 | |
| | 2° anno | | | | |
| U | ABST47 | Stile, storia dell'arte e del costume | Storia del disegno e della grafica d'arte | 6 | 45 T |
| В | ABST51 | Fenomenologia delle arti contemporanee | Linguaggi dell'arte contemporanea | 6 | 45 T |
| С | ABAV11 | Decorazione | Decorazione 2 | 12 | 150 T |
| С | ABAV12 | Tecniche per la decorazione | Tecniche del mosaico | 6 | 75 TP |
| С | ABPR31 | Fotografia | Fotografia | 6 | 75 TP |
| I | ABPR32 | Costume per lo spettacolo | Costume per lo spettacolo | 4 | 50 TP |
| U | ABLIN71 | Lingue | Inglese (idoneità) | 4 | 30 T |
| J | | FA discipline A SCELTA | workshop, seminari, tirocini (per un massimo | | |
| 3 | | si possono inserire crediti per attività di stage | | | |
| | In tale area | si possono inserire crediti per attività di stage | tesi | 10 | |
| S | In tale area | si possono inserire crediti per attività di stage | | 10 60 | |