

ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
L'AQUILA

PIANO INDIVIDUALE DEGLI STUDI  
Corso quinquennale a ciclo unico di Restauro

**Profilo PFP2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti**

STUDENTE/SSA: \_\_\_\_\_ MATRICOLA: \_\_\_\_\_

Iscritto/a al \_\_\_\_ anno

Anno	SASD	Attività formative	CF
1	ABAV03	Disegno per il restauro	6
1	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	6
1	ABPR31	Fotografia per i Beni Culturali	6
1	ABPR29	Elementi di Chimica applicata al Restauro	6
1	ABPR29	Elementi di Fisica applicata al Restauro	6
1	ABPR72	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro	8
1	ABTEC39	Informatica di Base	4
1	ABST47	Storia dell'Arte Antica	6
1	ABST47	Storia dell'Arte Medievale	6
1	ABST49	Teoria e Storia del Restauro 1	6
			<b>60</b>
2	ABLE70	Legislazione dei Beni Culturali	4
2	ABPR16	Disegno e rilievo dei Beni Culturali	4
2	ABPR29	Elementi di Biologia applicata al Restauro	6
2	ABPR25	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1	12
2	ABPR75	Tecniche della doratura per il restauro	8
2	ABPR73	Tecniche della lavorazione del legno	4
2	ABPR75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili	4
2	ABTEC39	Tecnologie informatiche per il restauro	4
2	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	4
2	ABST47	Storia dell'Arte Moderna	6
2	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per il Restauro	4
			<b>60</b>
3	ABPR25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno	8
3	ABPR29	Chimica applicata al Restauro	6
3	ABPR24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1	8
3	ABPR24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1	12
3	ABST47	Storia dell'Arte contemporanea	6
3	ABLE70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	4
3	ABPR72	Tecniche e materiali delle arti contemporanee	4
3	ABST48	Storia delle arti applicate	4
3	ABPR29	Chimica industriale	4
3	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 1	4
			<b>60</b>
4	ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	6
4	ABST49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea	6

4	ABPR24	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 2	8
4	ABPR24	Restauro dei dipinti su supporto tessile 2	8
4	ABPR24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2	8
4	ABPR25	Restauro degli arredi e delle strutture lignee	8
4	ABVPA63	Museologia	6
4	ABVPA61	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	4
4		Crediti a libera scelta dello studente	6
4			6
4			60
5	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 2	4
5	ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2	6
		Crediti a scelta delle Istituzioni	16
5	ABPR24	<del>Restauro dei tessuti</del> <b>corso non attivato – sostituire con:</b>	
	ABPR72	Tecniche dei dipinti murali per il restauro	6 cfa
	ABPR75	Tecniche del marmo e delle pietre dure per il restauro	4 cfa
5	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6
5		Stage	12
5		Crediti a libera scelta dello studente	10
5		Prova Finale	12
			<b>60</b>

L'Aquila, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(Firma)

Il piano di studi individuale è approvato senza correzioni della Commissione/del Direttore

Il piano di studi individuale è approvato con le seguenti correzioni apportate dalla Commissione/dal Direttore:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

L'Aquila, \_\_\_\_\_

Firma/e

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_