

COMUNICATO STAMPA

**PagoPA e Accademia di Belle Arti L'Aquila insieme
per promuovere l'innovazione digitale sul territorio**

Al via venerdì 31 gennaio il progetto artistico a cura di ABAQ che, al fianco della società pubblica PagoPA, mira a diffondere una cultura positiva del digitale al servizio di cittadini e istituzioni locali

L'Aquila, 29 gennaio 2025 - Il linguaggio universale dell'arte come leva per sensibilizzare la cittadinanza sulle opportunità offerte dall'innovazione digitale, a partire da una più facile gestione dei servizi pubblici nella vita di tutti i giorni. Nasce da qui la collaborazione tra [PagoPA](#) - la *tech company* pubblica incaricata di realizzare alcune delle principali piattaforme tecnologiche nazionali per la trasformazione digitale della Pubblica Amministrazione italiana - e **l'Accademia di Belle Arti L'Aquila (Abaq)**, volta alla realizzazione di un progetto artistico con finalità educative sul territorio che prenderà vita **venerdì 31 gennaio e sabato 1° febbraio** in due luoghi simbolo del capoluogo abruzzese.

A partire **dalle ore 18:00**, nelle due serate di venerdì e sabato, il **Duomo dell'Aquila** e il **Palazzetto dei Nobili** saranno teatro di **due opere di video-mapping** a cura di Abaq dal titolo **"Il futuro prende forma"**. Le due installazioni artistiche animeranno le facciate del Duomo e del Palazzetto con immagini, giochi di luce e suggestioni visive in stile contemporaneo, per incuriosire il pubblico sul **valore aggiunto del digitale come alleato delle persone** nel semplificare e velocizzare molti aspetti della nostra quotidianità.

Un *digitale umano* che è al centro del mandato istituzionale di PagoPA e delle sue soluzioni tecnologiche tra cui [IO, l'app dei servizi pubblici](#), rendendo concreti i concetti a cui si sono ispirati gli studenti dell'Accademia per l'ideazione dei due video: la visione di **"cittadinanza aumentata"**, dove i servizi sono disegnati intorno al cittadino e ai suoi bisogni, e questi può interfacciarsi con centinaia di Pubbliche Amministrazioni locali e centrali in pochi clic, superando le complessità burocratiche; il **digitale come sinonimo di libertà**, con le tecnologie e i servizi che permettono alle persone di riappropriarsi del proprio tempo e comunicare in tempo reale, senza più lunghe file agli sportelli. Ciascuna opera sarà accompagnata da un totem, con un QR Code che inviterà ad approfondire online i servizi digitali di PagoPA, comprenderne il funzionamento e imparare ad apprezzarne i benefici.

*“La collaborazione costante con i territori e l’impegno per la diffusione di una cultura dell’innovazione digitale presso i cittadini ci hanno portato a promuovere questo progetto, puntando sul connubio tra arte e tecnologia. Si tratta di un’iniziativa pilota, che abbiamo scelto di realizzare per la prima volta all’Aquila in virtù del forte valore simbolico della città e dell’elevato potenziale di sviluppo che il digitale può offrire alle amministrazioni locali a beneficio di tutta la comunità”, ha spiegato **Alessandro Moricca, Amministratore Unico di PagoPA.** “Tramite questa esperienza artistica nelle piazze, là dove si incontrano cittadini di ogni tipo e età, con diversi livelli di alfabetizzazione digitale, ci auguriamo di poter creare nuova consapevolezza e competenze per innescare un processo di innovazione virtuoso e inclusivo per la città e i suoi abitanti”.*

*“Ancora una volta la nostra Accademia è stata chiamata a collaborare per la realizzazione di un evento di respiro nazionale - ha dichiarato il Presidente **ABAQ Rinaldo Tordera** - La fattiva sinergia messa in campo tra amministrazione comunale, PagoPA e ABAQ ha dato vita ad un progetto sperimentale e pilota che coniuga e fa dialogare l’arte e la tecnologia. Un momento importante che offre ai nostri studenti l’opportunità di fare sperimentazione e al tempo stesso un esempio di collaborazione con il territorio, non solo regionale ma anche nazionale. Voglio perciò ringraziare i docenti e gli studenti che hanno realizzato un progetto così innovativo, ma anche il Sindaco dell’Aquila che ha subito pensato a noi per realizzarlo e, naturalmente, PagoPA per la fiducia che ha riposto nell’Accademia di Belle Arti dell’Aquila” ha commentato **Rinaldo Antonio Tordera, Presidente di Abaq.***

*“Siamo orgogliosi di accogliere all’Aquila un progetto così significativo che unisce arte, innovazione e partecipazione. Il nostro ruolo di Capitale Italiana della Cultura 2026 ci impone di essere competitivi in questo senso e l’iniziativa ne rappresenta un perfetto esempio. La collaborazione tra PagoPA e l’Accademia di Belle Arti dell’Aquila sottolinea quanto sia fondamentale il dialogo tra istituzioni e giovani talenti per creare nuove opportunità di crescita e sensibilizzare i cittadini sull’importanza della trasformazione digitale. Le installazioni artistiche di video-mapping non solo valorizzano due luoghi simbolo della nostra città, il Duomo e il Palazzetto dei Nobili, ma portano anche un messaggio di inclusione, mostrando come ci siano sempre nuovi modi per fare cultura. L’Aquila guarda al futuro con determinazione e fiducia: come Amministrazione continueremo a promuovere iniziative che coniugano innovazione, bellezza e utilità per costruire una comunità sempre più coesa e consapevole”, così il **sindaco dell’Aquila, Pierluigi Biondi.***

Il progetto è stato realizzato con la Direzione Artistica di Carmen Munafò docente di Applicazioni Digitali per l’Arte con la collaborazione dei professori: Simone Rasetti e grazie alla collaborazione dei professori Carlo Nannicola, Marco Cortopassi, Matteo Paniccia e degli studenti: Mara Ciuffetelli, Maria Fidanza, Erica Irinelli, Lorenzo Di Lena, Marta Silvi, Monica del Duca e Chiara Cerasuolo.

* * *

PagoPA S.p.A. (www.pagopa.it) è la società interamente partecipata dallo Stato, attraverso il Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF) e sottoposta alla vigilanza del Presidente del Consiglio, istituita al fine di favorire la diffusione di servizi pubblici digitali sempre più facili da usare e vicini ai bisogni dei cittadini. Un obiettivo che persegue attraverso lo sviluppo e la gestione di infrastrutture e soluzioni tecnologiche innovative, tra cui la piattaforma dei pagamenti elettronici [pagoPA](#), [IO](#), [l'app dei servizi pubblici](#) e [SEND](#) Servizio Notifiche Digitali.

Contatti stampa

PagoPA

Consuelo Balduini

ufficio.stampa@pagopa.it

339 7750444

ABAQ

Angela Ciano

cianoa10@gmail.com

348 3402130