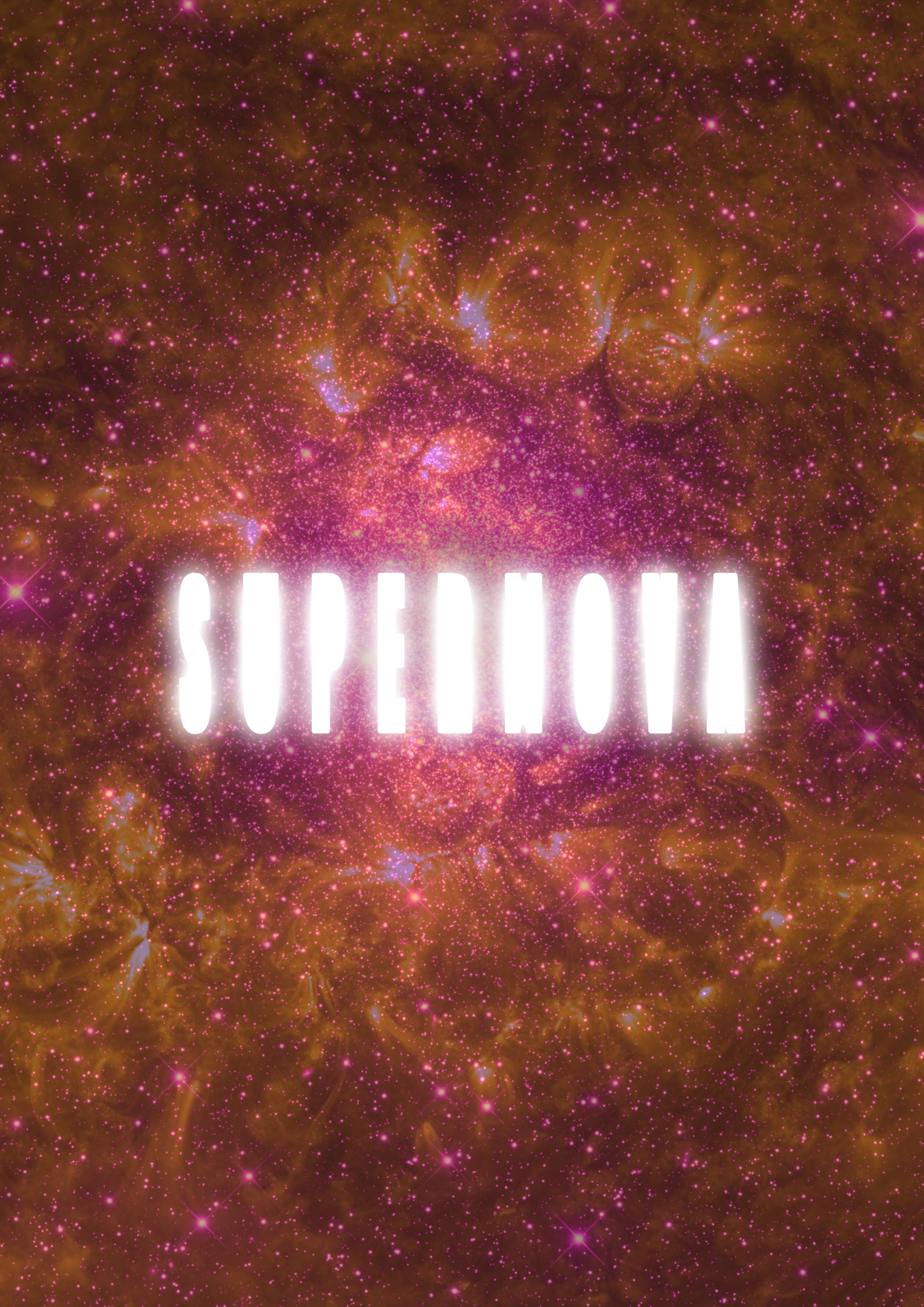




SUPERNOVA

Celeste

Open call per studenti ABA

DEADLINE 13.01.25

Prima edizione in collaborazione con

**Accademia
Belle Arti
de L'Aquila - ABAQ**

SuperNova è una chiamata alle arti concepita per 13 student3 delle Accademie italiane, nata nel 2024 per arricchire il programma espositivo LAVAPIU e per dare vita ad un canale di espressione per le nuove generazioni di artist3. Il progetto trae il suo nome dal fenomeno delle **supernove - esplosioni stellari capaci di generare un'energia maggiore a quella di un'intera galassia - in quanto si propone di valorizzare la forza generativa delle idee. Attraverso una open call annuale, verrà selezionato e prodotto il lavoro di un3 artista in formazione presso un'accademia di Belle Arti italiana. Il display espositivo con cui 13 artist3 sono chiamate a confrontarsi è quello della vetrofania.**

La student3 (o collettivo) sarà selezionat3 in modalità anonima, esclusivamente sulla base della proposta presentata, con lo scopo di favorire una scelta basata sul valore e sulla forza comunicativa dell'idea, piuttosto che sulla precedente produzione. Per questa prima edizione del bando, Celeste ha scelto di dare priorità al territorio, riservando l'adesione all3 iscritt3 de l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila.

IL BANDO

REQUISITI

Il bando è aperto a tutt3 l3 student3, in forma individuale o unit3 in collettivo, di ogni paese e provenienza, che siano iscritt3 presso l'Accademia delle Belle Arti de L'Aquila. Sono ammess3 alla partecipazione anche l3 non frequentanti e coloro che siano - entro un anno - fuori corso.

VETROFANIA

La vetrofania, un'etichetta adesiva stampata su PVC, è impiegata in ambito commerciale e applicata sulle vetrine di locali pubblici per essere letta dall'esterno. Da quattro anni, Celeste invita l3 artist3 a confrontarsi con questo tipo di format. L'opera richiesta dovrà quindi essere finalizzata alla realizzazione di una stampa, suddivisa in due riquadri, da applicare sulle vetrine esterne della lavanderia-spazio espositivo. Affacciate sulla strada, esse misurano 196 x 149 cm l'una.

Il tema dell'opera è libero. Ai fini della valutazione, verrà riservata particolare attenzione alla capacità di dialogo della proposta con il contesto urbano e sociale del quartiere, e tenendo conto di criteri di qualità e originalità.

Il progetto selezionato sarà prodotto da Sunistema APS.

TERMINI E MODALITÀ

Le artist3 interessat3 possono iscriversi entro e non oltre le ore 14:00 del giorno 13 Gennaio 2025, tramite l'apposito form online. La domanda di partecipazione dovrà essere completa dei seguenti allegati, pena l'esclusione, redatti in lingua italiana o inglese:

- 1. una proposta progettuale inedita e dettagliata in formato .pdf (1500 caratteri massimo), che esprima le motivazioni concettuali e stilistiche dell'opera, rinominata con il titolo;**
- 2. fotomontaggio della proposta progettuale utilizzando l'apposito [render](#)**

Nel caso di un collettivo è richiesta la segnalazione, sul .pdf del progetto, del numero dell3 componenti. La condizione imprescindibile per la partecipazione è l'anonimato della proposta. Pertanto, il file NON dev'essere rinominato con il proprio nome e non dev'essere lasciata traccia nel documento che riconduca ad esso. Nell'applicazione, NON verranno pertanto presi in considerazione portfolio, curriculum vitae o altre forme di sponsorizzazione.

Per partecipare:

- 1. Accedere al [form anonimo](#)**
- 2. Seguire le istruzioni, accertandosi di compilare tutti i campi correttamente.**

In seguito alla selezione del lavoro vincitore, all3 selezionat3 verrà richiesto di fornire la documentazione attestante i requisiti sopra specificati. L'esito verrà comunicato da Celeste tramite i propri canali social.

CELESTE E LA GIURIA

Celeste è un progetto curatoriale nato nel 2021 nel quartiere della Gammarana, a Teramo, con l'obiettivo di portare i linguaggi dell'arte contemporanea nelle zone periferiche, precarie, lontane dai grandi centri.

La giuria è composta dai membri del collettivo Alessandro Di Massimo, Andrea Marinucci e Claudia Petraroli e da un docente dell'accademia di riferimento.

SCADENZA E FASI

- **DEADLINE: 13 gennaio 2025**
- **Comunicazione vincit3: entro il 23 gennaio 2025**
- **Presentazione artista selezionat3: 27 gennaio 2025**
- **Inizio della mostra: 3 febbraio 2025**

CONSENSO

Le candidate selezionate autorizza espressamente Celeste a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy). Ogni partecipante al bando concede in maniera gratuita al collettivo Celeste i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati, al fine della pubblicazione sul sito web e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il collettivo si riserva il diritto di apportare variazioni qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al bando implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli presenti al suo interno.

PRIVACY

Le informazioni e i dati raccolti verranno utilizzati e conservati nel rispetto di quanto previsto dal nuovo Regolamento Europeo GDPR n. 679/2016 e secondo la specifica informativa fornita. Per maggiori informazioni e per eventuali problemi tecnici rivolgersi a celestekunst9@gmail.com preoccupandosi di non rivelare il proprio progetto, pena l'esclusione.



Prodotto da Sunistema APS

**Prima edizione realizzata in collaborazione con
l'Accademia delle Belle Arti de L'Aquila**



Contatti:

celestekunst.it

[@celeste.kunst](https://www.instagram.com/celeste.kunst)

celestekunst9@gmail.com