



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

**INDICAZIONI RELATIVE ALLE
PROVE DI AMMISSIONE AI CORSI DI PRIMO LIVELLO
A.A. 2025-2026**

PROVA PRELIMINARE DI LINGUA ITALIANA

La prova, obbligatoria per i candidati stranieri extraeuropei, consiste nella somministrazione di test intesi a verificare la comprensione della lingua, scritta e parlata, nonché di prove di lettura e di comprensione pari al livello "B1". Sono fatti salvi i casi di esonero previsti dalle vigenti disposizioni Ministeriali.

DECORAZIONE

Il candidato sarà sottoposto ad una prova grafica su tema libero e con una tecnica a scelta. Quindi sosterrà un colloquio motivazionale. La prova prevede inoltre la presentazione di elaborati realizzati dal candidato.

DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE

La prova di Didattica e comunicazione dell'arte consisterà in un breve test (prova strutturata) di cultura generale più un colloquio motivazionale.

GRAFICA (Per l'a.a. 2025/2026, sono in attesa di approvazione ministeriale i nuovi piani di studio triennali: indirizzi di "Fumetto e storytelling visivo", "Grafica d'arte e illustrazione" e "Grafica e nuovi media").

La prova di ammissione alla Scuola di Grafica consisterà in:

1. **Test a risposta multipla comune** (per tutti gli indirizzi):
 - Saranno valutate nozioni generali di base di grafica e storia dell'arte.
2. **Prova grafica** (obbligatoria per gli indirizzi di "Fumetto e storytelling visivo" e "Grafica d'Arte e Illustrazione" e opzionale per "Grafica e nuovi media"):
 - Il tema e il soggetto della prova saranno estratti il giorno della prova (*).
 - Il candidato dovrà scegliere la tecnica preferita e provvedere al materiale necessario per la realizzazione della prova (es. matite, tempere, pennelli, tablet, PC, ecc.).
3. **Colloquio motivazionale** (per tutti gli indirizzi):
 - Si terrà un colloquio individuale per valutare la motivazione e l'interesse del candidato.
 - Se disponibile, si richiede la visione del portfolio del candidato per conoscere le competenze pregresse.

FOTOGRAFIA

La prova attitudinale consisterà in un colloquio motivazionale, nel corso del quale si valuteranno i prerequisiti necessari alla frequenza del corso. Saranno considerati eventuali portfolio da esibire, se posseduti, il giorno della prova, in formato cartaceo o elettronico.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

MODA E COSTUME

La prova attitudinale consisterà in un colloquio motivazionale, nel corso del quale si valuteranno i prerequisiti necessari alla frequenza del corso di Moda e Costume. Saranno considerati eventuali portfolio da esibire, se posseduti, il giorno della prova, in formato cartaceo o elettronico.

PITTURA

La prova di ammissione consisterà in un colloquio nel quale saranno discusse le motivazioni teoriche della scelta dei singoli aspiranti e le conoscenze riguardo le tematiche delle tendenze e dei movimenti degli ultimi decenni delle arti visive.

SCENOGRAFIA

La prova d'ammissione al corso sarà un esercizio di ideazione e progettazione su un tema scelto dalla commissione, per esempio l'esercizio potrà essere un progetto legato al contesto urbano, la creazione di un oggetto d'arredo o una macchina scenica. Si potrà scegliere fra tre temi e svilupparne uno solo, la prova inizierà alle 9:00 della mattina del giorno scelto dalla segreteria e terminerà alle ore 15:00 dello stesso. Sono d'obbligo gli strumenti da disegno (matita HB, 2H, squadrette 45° e 30°\60°, compasso e altro materiale che può essere utile per la prova, tipo matite colorate, acquerelli, etc.)

SCULTURA

La prova di ammissione consiste in un colloquio volto alla verifica delle conoscenze di base relative al campo della Scultura. Qualora ne fossero in possesso, i candidati potranno presentare un breve portfolio personale in formato digitale.

Le prove di ammissione relative al corso di Restauro sono dettagliate nell'apposito bando pubblicato sul sito web istituzionale.

F.to Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi



ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA - L'AQUILA

Documento in allegato protocollato in data 09/07/2025

N° di Protocollo - 0005848 -

Oggetto: Indicazioni relative alle prove di ammissione ai corsi di primo livello
a.a. 2025-26

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1159 (Segreteria Didattica)

Sottoclassificazione 1: A21

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: agli studenti interessati

Mezzo invio\ricezione: Sito

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0005848	2025	09072025	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679