



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA**

Prot. 8826 /A05

L'Aquila, 30.10.2025

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA AGLI INCARICHI DI INSEGNAMENTO  
SENZA VINCOLI D ISUBORDINAZIONE – A.A. 2025/2026  
Bando prot. 6889/A del 01.09.2025**

**GRADUATORIA DEFINITIVA  
ABTEC44 SOUND DESIGN**

| N. | CODICE<br>CANDIDATURA | COGNOME    | NOME               | TITOLI DI<br>STUDIO<br>E DI<br>SERVIZIO | TITOLI<br>ARTISTICI<br>CULTURALI E<br>PROFESSIONALI | TOTALE |
|----|-----------------------|------------|--------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------|
| 1  | WG9F1ZQH81            | PERLETTA   | FABIO              | 22,8                                    | 81                                                  | 103,8  |
| 2  | F4NZCZWUQ8            | FRATTEGANI | NICOLA             | 20,8                                    | 59                                                  | 79,80  |
| 3  | TWHK47WD86            | SENESI     | ELISABETTA         | 7,5                                     | 71                                                  | 78,50  |
| 4  | MB8T7PK1CF            | TERZAROLI  | ANNA               | 23,9                                    | 49                                                  | 72,90  |
| 5  | 42ZDAXV9C8            | MININNI    | EUGENIO            | 17,3                                    | 48,5                                                | 65,80  |
| 6  | Z7774TE6VY            | BAIOCCHI   | DARIA              | 30                                      | 33                                                  | 63     |
| 7  | UFR7PW914Q            | SAIU       | FABRIZIO           | 3,6                                     | 55                                                  | 58,60  |
| 8  | 8VYUM4NDAK            | MARIANI    | MARIO              | 6,5                                     | 50                                                  | 56,50  |
| 9  | 5XBMFCS7RV            | MARIANO    | FRANCESCO          | 8,8                                     | 45                                                  | 53,80  |
| 10 | HWBXM72E8             | CAVALIERE  | FRANCESCO          | 5                                       | 42                                                  | 47     |
| 11 | 5SEPZMH5S8            | AGOSTI     | GIOVANNI           | 16,4                                    | 29                                                  | 45,40  |
| 12 | VVWC8ZEP6F            | VERGA      | GIOVANNI           | 14,2                                    | 29                                                  | 43,20  |
| 13 | RET652N68S            | PALERMO    | DARIO              | 14                                      | 29                                                  | 43     |
| 14 | 1TT3BZYA32            | MELE       | SANDRO<br>GIOVANNI | 5                                       | 35                                                  | 40     |
| 15 | KNZTWFR47G            | DORIGATTI  | ENRICO             | 8                                       | 26                                                  | 34     |
| 16 | ZN139CTCUW            | BALDINI    | LUCA MARIA         | 0                                       | 30                                                  | 30     |
| 17 | 8VB8HMRY44            | COSENTINO  | SALVATORE          | 4,4                                     | 24                                                  | 28,40  |
| 18 | S66DDDAMP9            | MEZZANA    | FEDERICO           | 3                                       | 24                                                  | 27     |
| 19 | UDQW6W14AP            | SICURELLA  | ANGELO             | 0                                       | 26                                                  | 26     |

f.to Il Direttore  
Prof. Marco Brandizzi