

TITOLAZIONE DISCIPLINA Storia dello Spettacolo II 6 CFA

prof. Mastracci Annamaria

n. ore 45

a.a. 2025-26

CONTENUTI

Il corso tratterà la storia della musica occidentale. Particolare attenzione verrà posta alla nascita e allo sviluppo del Teatro in Musica e in particolare dell'Opera lirica. Le lezioni frontali verranno integrate da ascolti guidati e visioni di alcuni allestimenti, sarà posta particolare attenzione sul modo in cui il testo, la scena e la musica interagiscono nel creare la forma di spettacolo dal vivo più amata degli ultimi quattro secoli, senza tralasciare le trasformazioni del teatro musicale nel corso della storia.

BIBLIOGRAFIA

Della Seta, Fabrizio *Le parole del teatro musicale* Carocci, Roma 2010

Grout Donald Jay *Storia della musica in Occidente*, Feltrinelli, Milano 2004

Mila Massimo *Breve Storia della musica*, Einaudi, 2014

Ulteriori testi verranno segnalati durante le lezioni

ESAME FINALE

Colloquio