



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA AGLI INCARICHI DI INSEGNAMENTO SENZA VINCOLI DI SUBORDINAZIONE – PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO AI SENSI DEL DPCM 4 AGOSTO 2023 A.A. 2025/2026

VERBALE N. 1

Il giorno 2 del mese di aprile dell'anno 2026 alle ore 10.00, in modalità online su piattaforma *Google Meet* (<https://meet.google.com/ory-rqtu-zrq>), si riunisce la commissione preposta alla valutazione dei titoli dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione alla “Procedura selettiva pubblica relativa agli incarichi di insegnamento senza vincoli di subordinazione – percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado ai sensi del DPCM 4 agosto 2023 a.a. 2025/2026”, bando prot. 2842/A05 del 17/03/2026, per le materie di seguito riportate:

SAD/SSD	Nuovo SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività
ABST58	AFAM121	La gestione del contesto classe tra etnografia e psicologia
ABST59	AFAM107	Didattica inclusiva
ABST59	AFAM107	La mediazione didattica nella scuola secondaria

La commissione, nominata e convocata con nota del Direttore prot. 3029 del 31.03.2026 è così composta:

- Prof.ssa Licia Galizia
- Prof. Silvano Manganaro
- Prof. Damiano Colacito.

Tutti i componenti risultano collegati.

La commissione individua al suo interno i componenti con funzione di presidente e di segretario verbalizzante:

- Presidente Silvano Manganaro;
- Segretario verbalizzante Damiano Colacito.

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1. Insediamento della commissione e apertura dei lavori;
2. Lettura degli atti normativi inerenti la procedura di selezione;
3. Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali.
4. Definizione data per la disamina delle domande presentate.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

1. INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE E APERTURA DEI LAVORI

I componenti della commissione dichiarano preliminarmente di accettare l'incarico e si insediano formalmente nell'esercizio delle funzioni loro assegnate, che consistono nella valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nelle graduatorie di cui al bando prot. 2842/A05 del 17/03/2026.

La commissione valuterà i titoli di servizio, di studio nonché i titoli artistici, culturali e professionali al fine di redigere la graduatoria provvisoria.

2. LETTURA DEGLI ATTI NORMATIVI INERENTI LA PROCEDURA DI SELEZIONE

Il presidente, al fine di dare piena conoscenza degli aspetti procedurali, dà lettura dei seguenti atti:

- bando prot. 2842/A05 del 17/03/2026 dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per la costituzione di una graduatoria attraverso una procedura selettiva pubblica per soli titoli, finalizzata al conferimento di docenze esterne, mediante la stipula di contratti di diritto privato.

3. DETERMINAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO, DI SERVIZIO E ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati, avendo a riferimento i criteri generali fissati dal bando.

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 20)

TITOLI DI STUDIO <u>ulteriori</u> a quello che consente l'accesso (Allegato 1)	
Diploma di laurea, laurea specialistica, laurea magistrale, o diploma accademico di II livello	3 punti per ogni titolo
Diploma di laurea di vecchio ordinamento o Diploma accademico di vecchio ordinamento	4,5 punti per ogni titolo
Diploma ISEF, Laurea triennale o diploma accademico di I livello	1,5 punti per ogni titolo
Abilitazione per stessa classe di concorso, a cui afferisce l'insegnamento per cui si concorre, nella scuola secondaria di primo o secondo grado	6 punti per ogni titolo
Abilitazione per diversa classe di concorso, a cui afferisce l'insegnamento per cui si concorre, nella scuola secondaria di primo o secondo grado	3 punti per ogni titolo
Dottorato di ricerca	3 punti per ogni titolo
Master di I o II livello o titolo di specializzazione rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'art. 1 della legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del D.P.R 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da	1 punto per ogni titolo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Istituzioni di istruzione superiore estere, da Università statali o non statali legalmente riconosciute, compreso ogni altro titolo di specializzazione o perfezionamento post lauream di cui all'art. 3, comma 1, lett. c) ed e), del D.P.R. 212/2005.	
Borse di studio conferite da università	0.5 punti per ogni titolo

TITOLI DI SERVIZIO (Allegati 2/A e 2/B)	
Servizio di insegnamento prestato sulla <u>specificata classe di concorso</u>, a cui afferisce l'insegnamento per cui si concorre, nelle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione, nelle istituzioni statali e paritarie all'estero e nelle scuole militari; 1. per ogni mese di lavoro (o frazione pari ad almeno 15 giorni nello stesso mese) nello stesso anno scolastico.	<i>(0,40 punti al mese</i> <i>PUNTEGGIO MAX = 4,80 punti)</i> • <i>fino a 14 gg: 0 punti;</i> • <i>da 15 a 44 gg: 0,40 punti;</i> • <i>da 45 a 74 gg: 0,80 punti;</i> • <i>da 75 a 104 gg: 1,20 punti;</i> • <i>da 105 a 134 gg: 1,60 punti;</i> • <i>da 135 a 164 gg: 2,00 punti;</i> • <i>da 165 a 194 gg: 2,40 punti;</i> • <i>da 195 a 224 gg: 2,80 punti;</i> • <i>da 225 a 254 gg: 3,20 punti;</i> • <i>da 255 a 284 gg: 3,60 punti;</i> • <i>da 285 a 314 gg: 4,00 punti;</i> • <i>da 315 a 344 gg: 4,40 punti;</i> • <i>da 345 gg o più: 4,80 punti.</i>
Servizio di insegnamento prestato su <u>diversa classe di concorso</u>, a cui afferisce l'insegnamento per cui si concorre, nelle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione, nelle istituzioni statali e paritarie all'estero e nelle scuole militari; 2. per ogni mese di lavoro (o frazione pari ad almeno 15 giorni nello stesso mese) nello stesso anno scolastico.	<i>(0,20 punti al mese</i> <i>PUNTEGGIO MAX = 2,40 punti)</i> • <i>fino a 14 gg: 0 punti;</i> • <i>da 15 a 44 gg: 0,20 punti;</i> • <i>da 45 a 74 gg: 0,40 punti;</i> • <i>da 75 a 104 gg: 0,60 punti;</i> • <i>da 105 a 134 gg: 0,80 punti;</i> • <i>da 135 a 164 gg: 1,00 punti;</i> • <i>da 165 a 194 gg: 1,20 punti;</i> • <i>da 195 a 224 gg: 1,40 punti;</i> • <i>da 225 a 254 gg: 1,60 punti;</i> • <i>da 255 a 284 gg: 1,80 punti;</i> • <i>da 285 a 314 gg: 2,00 punti;</i> • <i>da 315 a 344 gg: 2,20 punti;</i> • <i>da 345 gg o più: 2,40 punti.</i>
Servizio prestato in una delle Istituzioni statali dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, nelle Istituzioni non statali di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero. È valutato il servizio prestato con contratti a tempo determinato, contratti di collaborazione, di collaborazione coordinata e continuativa, di prestazione d'opera intellettuale o con incarichi ai sensi dell'articolo 1, comma 284, della legge 27 dicembre 2019, n. 160, purché stipulati a seguito di procedura selettiva o comparativa, svolto negli ultimi dieci anni. Il servizio prestato presso Università statali e non statali legalmente riconosciute, nonché in Istituzioni estere	



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

è valutato qualora riconducibile al settore artistico disciplinare oggetto della domanda e svolto presso Istituzioni di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica:

3. per ogni mese di lavoro (o frazione pari ad almeno 15 giorni nello stesso mese) nello stesso anno accademico con servizio prestato con contratto a tempo determinato o indeterminato. (Allegato 2A)	PUNTEGGIO stesso S.A.D.	PUNTEGGIO altro S.A.D.
	<i>(0,40 punti al mese PUNTEGGIO MAX = 4,80 punti)</i> • <i>fino a 14 gg: 0 punti;</i> • <i>da 15 a 44 gg: 0,40 punti;</i> • <i>da 45 a 74 gg: 0,80 punti;</i> • <i>da 75 a 104 gg: 1,20 punti;</i> • <i>da 105 a 134 gg: 1,60 punti;</i> • <i>da 135 a 164 gg: 2,00 punti;</i> • <i>da 165 a 194 gg: 2,40 punti;</i> • <i>da 195 a 224 gg: 2,80 punti;</i> • <i>da 225 a 254 gg: 3,20 punti;</i> • <i>da 255 a 284 gg: 3,60 punti;</i> • <i>da 285 a 314 gg: 4,00 punti;</i> • <i>da 315 a 344 gg: 4,40 punti;</i> • <i>da 345 gg o più: 4,80 punti.</i>	<i>(0,20 punti al mese PUNTEGGIO MAX = 2,40 punti)</i> • <i>fino a 14 gg: 0 punti;</i> • <i>da 15 a 44 gg: 0,20 punti;</i> • <i>da 45 a 74 gg: 0,40 punti;</i> • <i>da 75 a 104 gg: 0,60 punti;</i> • <i>da 105 a 134 gg: 0,80 punti;</i> • <i>da 135 a 164 gg: 1,00 punti;</i> • <i>da 165 a 194 gg: 1,20 punti;</i> • <i>da 195 a 224 gg: 1,40 punti;</i> • <i>da 225 a 254 gg: 1,60 punti;</i> • <i>da 255 a 284 gg: 1,80 punti;</i> • <i>da 285 a 314 gg: 2,00 punti;</i> • <i>da 315 a 344 gg: 2,20 punti;</i> • <i>da 345 gg o più: 2,40 punti.</i>
4. per ogni periodo di lavoro pari ad almeno 20 ore nello stesso anno accademico per servizio prestato con contratto diverso da quelli di cui al punto 1 (Allegato 2B)	PUNTEGGIO stesso S.A.D.	PUNTEGGIO altro S.A.D.
	<i>(0,20 punti al mese PUNTEGGIO MAX = 2,40 punti)</i> • <i>fino a 19 ore: 0 punti;</i> • <i>da 20 a 39 ore: 0,20 punti;</i> • <i>da 40 a 59 ore: 0,40 punti;</i> • <i>da 60 a 79 ore: 0,60 punti;</i>	<i>(0,10 punti al mese PUNTEGGIO MAX = 1,20 punti)</i> • <i>fino a 19 ore: 0 punti;</i> • <i>da 20 a 39 ore: 0,10 punti;</i> • <i>da 40 a 59 ore: 0,20 punti;</i> • <i>da 60 a 79 ore: 0,30 punti;</i> • <i>da 80 a 99 ore: 0,40 punti;</i> • <i>da 100 a 119 ore: 0,50 punti;</i> • <i>da 120 a 139 ore: 0,60 punti;</i> • <i>da 140 a 159 ore: 0,70 punti;</i> • <i>da 160 a 179 ore: 0,80 punti;</i>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

	• da 80 a 99 ore: 0,80 punti; • da 100 a 119 ore: 1,00 punti; • da 120 a 139 ore: 1,20 punti; • da 140 a 159 ore: 1,40 punti; • da 160 a 179 ore: 1,60 punti; • da 180 a 199 ore: 1,80 punti; • da 200 a 219 ore: 2,00 punti; • da 220 a 239 ore: 2,00 punti; • da 240 ore o più: 2,40 punti.	• da 180 a 199 ore: 0,90 punti; • da 200 a 219 ore: 1,00 punti; • da 220 a 239 ore: 1,10 punti; • da 240 ore o più: 1,20 punti.
--	---	---

TITOLI DI SERVIZIO

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- la valutazione si riferisce ai singoli anni accademici;
- per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione coordinata e continuativa o per altra tipologia contrattuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica;
- è valutabile soltanto il servizio svolto negli ultimi dieci anni.
- Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI per un massimo di n. 20 titoli (Max punti 80) (Allegati 3A e 3B)

Per attività artistico-culturale, per pubblicazioni edite e per attività professionali attinenti alla disciplina oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale con particolare riferimento alla disciplina cui si riferisce la graduatoria	fino a max punti 60 Per ottenere l'idoneità i candidati devono raggiungere il punteggio minimo di 24 pt
per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso insegnamento o affine a cui si riferisce la graduatoria (MU.R. – D.M. del 18/07/1990, D.M. n. 180 del 29/03/2023)	punti 2 per ogni inclusione fino a max punti 4



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria (M.U.R. – D.M. del 18/07/1990, D.M. n. 180 del 29/03/2023)	punti 1 per ogni inclusione fino a max punti 2
Programma didattico	Fino a max 20 Per ottenere l'idoneità i candidati devono raggiungere il punteg. minimo di 11 pt

Ai sensi di quanto riportato all'art. 3 del bando, **saranno valutati esclusivamente i titoli dichiarati negli allegati alla domanda di partecipazione**, nello specifico:

- allegato 1 – dichiarazione titoli di studio;
- allegato 2/A – dichiarazione dei titoli di servizio prestato con contratti a tempo determinato e/o indeterminato;
- allegato 2/B – dichiarazione dei titoli di servizio prestato con contratti di collaborazione o prestazione d'opera;
- allegato 3/A - elenco titoli artistico-culturali e professionali posseduti (massimo 20 titoli);
- allegato 3/B – file contenente le pubblicazioni e/o altri titoli artistico-culturali e professionali elencati nell'allegato 3/A.
- programma didattico del corso.

4. DEFINIZIONE DATA PER LA DISAMINA DELLE DOMANDE PRESENTATE

La commissione stabilisce di riunirsi il giorno 04/04/2026 alle ore 9:00 in modalità telematica tramite piattaforma google Meet (<https://meet.google.com/qua-ijiq-yte>) per la disamina delle domande di partecipazione alla selezione.

La commissione stabilisce che il presente verbale sia pubblicato sul sito dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila nella sezione "Bandi personale docente", all'albo online dell'Accademia, sul portale per il reclutamento InPA e sul portale dei bandi AFAM.

I lavori si concludono alle ore 10:15 Letto,

approvato e sottoscritto

La Commissione

f.to Prof. Silvano Manganaro, presidente

f.to Prof.ssa Licia Galizia

f.to Prof. Damiano Colacito, segretario verbalizzante