



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Prot. 6702 /A21

L'Aquila, 27/07/2026

Agli STUDENTI
Ai DOCENTI
albo on line e
sito istituzionale

Oggetto: calendario esami sessione autunnale a.a. 2025/2026

Si pubblica, allegato alla presente, il calendario degli esami della sessione autunnale dell'anno accademico 2025/2026.

Sul calendario è indicato, in corrispondenza di ciascuna disciplina, l'orario per l'appello degli studenti.

Gli esami si terranno in presenza.

La prenotazione agli esami sulla piattaforma Isidata è obbligatoria e potrà essere effettuata online, con le modalità riportate sul sito www.abaq.it (Segreteria - ISIDATA), **dal 28/07/2026 al 16/08/2026.**

Non saranno accettate richieste di prenotazione pervenute oltre i termini, pertanto gli studenti sono invitati a consultare Isidata, tramite il codice e la password personali, in tempo utile per verificare se sussistono eventuali blocchi del sistema dovuti a irregolarità.

f.to IL DIRETTORE
Prof. Marco Brandizzi

Allegato: calendario esami sessione autunnale a.a. 2025/2026

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2025/2026

(7-18 settembre 2026)

CORSO	LIVELLO	DOCENTE	COMMISSIONE	GIORNO	ORA
PITTURA	T	AQUILANTI Andrea	AQUILANTI A. - IANNI S. - SALVINO A.	07-set	9.00
PITTURA 1-2-3	T	AQUILANTI Andrea	AQUILANTI A. - IANNI S. - SALVINO A.	07-set	9.00
PITTURA 1-2 (ARTI VISIVE)	B	AQUILANTI Andrea	AQUILANTI A. - IANNI S. - SALVINO A.	07-set	9.00
RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI	CU	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE S. - GIANNULI C.	07-set	9.00
TECNICHE DEL MOSAICO	B	BALDASSARRA Luca	BALDASSARRA L. - DAMMONE S. - GIANNULI C.	07-set	9.00
EDITORIA D'ARTE	T	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
GRAFICA D'ARTE	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
GRAFICA D'ARTE CONTEMPORANEA	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
ILLUSTRAZIONE	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE CONTEMPORANEA	B	BELLUCCI Gianluigi	BELLUCCI G. - NANNICOLA C. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
DISEGNO PER IL RESTAURO	CU	CAMPEGLIA Maria Paola	CAMPEGLIA M. - CANAVACCI S. - DE CESARE G.	07-set	9.00
RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	CU	CAMPEGLIA Maria Paola	CAMPEGLIA M. - CANAVACCI S. - DE CESARE G.	07-set	9.00
RESTAURO DEI GESSI E DEGLI STUCCHI 1-2	CU	CANAVACCI Stefano	CANAVACCI S. - CAMPEGLIA M.P. - DE CESARE G.	07-set	9.00
TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL	CU	CANAVACCI Stefano	CANAVACCI S. - CAMPEGLIA M.P. - DE CESARE G.	07-set	9.00
TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO	CU	CANAVACCI Stefano	CANAVACCI S. - CAMPEGLIA M.P. - DE CESARE G.	07-set	9.00
DISEGNO PER LA DECORAZIONE	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
DISEGNO PER LA PITTURA	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
DISEGNO PER LA SCULTURA	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
DISEGNO PER L'INCISIONE	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
DECORAZIONE	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
DECORAZIONE 1-2-3	T	DAMMONE S. Sebastiano	DAMMONE S. - BALDASSARRA L. - GIANNULI C.	07-set	9.00
REST. DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CAMPEGLIA M. -CANAVACCI S.	07-set	9.00
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CAMPEGLIA M. -CANAVACCI S.	07-set	9.00
RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	CU	DE CESARE Grazia	DE CESARE G. - CAMPEGLIA M. -CANAVACCI S.	07-set	9.00
TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CU	DUPRE' Caroline	DUPRE' C.- CAMPEGLIA M. - DE CESARE G.	07-set	10.00
SCULTURA	T	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00
SCULTURA 1-2-3	T	FUSI Federico	FUSI F. - LUDOVICO M. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00

TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	T	GIANNULI Claudia	GIANNULI C. - DAMMONE S. - BALDASSARRA L.	07-set	9.00
TECNICHE DELLA CERAMICA	B	GIANNULI Claudia	GIANNULI C. - DAMMONE S. - BALDASSARRA L.	07-set	9.00
TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA	B	GIOVANNANGELO Luigia	GIOVANNANGELO L. - BELLUCCI G. - NANNICOLA C.	07-set	9.00
PITTURA 1-2	B	IANNI Stefano	IANNI S. - AQUILANTI A. - SALVINO A.	07-set	9.00
PROGETTAZIONE PER LA PITTURA	T	IANNI Stefano	IANNI S. - AQUILANTI A. - SALVINO A.	07-set	9.00
TECNICHE DELLA SCULTURA	T	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	T	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00
TECNICHE PER LA SCULTURA	B	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE PER IL RESTAURO	CU	LUDOVICO Matteo	LUDOVICO M. - FUSI F. - PIETRONIRO G.	07-set	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE DI NUOVA GENERAZIONE	B	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI D. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	T	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI D. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1	T	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI D. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2-3	T	NANNICOLA Carlo	NANNICOLA C. - BELLUCCI D. - GIOVANNANGELO L.	07-set	9.00
SCULTURA	B	PIETRONIRO Giuseppe	PIETRONIRO G. - FUSI F. - LUDOVICO M.	07-set	9.00
SCULTURA 1-2	B	PIETRONIRO Giuseppe	PIETRONIRO G. - FUSI F. - LUDOVICO M.	07-set	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	B	SALVINO Andrea	SALVINO A. - AQUILANTI A. - IANNI S.	07-set	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA PITTURA	B	SALVINO Andrea	SALVINO A. - AQUILANTI A. - IANNI S.	07-set	9.00
TECNICHE EXTRAMEDIALI	B	SALVINO Andrea	SALVINO A. - AQUILANTI A. - IANNI S.	07-set	9.00
TECNICHE PITTORICHE	T	SALVINO Andrea	SALVINO A. - AQUILANTI A. - IANNI S.	07-set	9.00
FOTOGRAFIA 1	T	BALDUCCI Danilo	BALDUCCI D. - GIORDANO P. - CARATU' A.	08-set	9.00
FOTOGRAFIA	B	BALDUCCI Danilo	BALDUCCI D. - GIORDANO P. - CARATU' A.	08-set	9.00
CULTURA TESSILE	T	CANNILLO Monica	CANNILLO M. - CERICACHI M. - CORTOPASSI M.	08-set	9.00
RESTAURO DEL TESSUTO	CU	CANNILLO Monica	CANNILLO M. - CERICACHI M. - CORTOPASSI M.	08-set	9.00
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	CU	CANNILLO Monica	CANNILLO M. - CERICACHI M. - CORTOPASSI M.	08-set	9.00
FOTOGRAFIA (prova scritta)	T	CARATU' Francesco Antonio	CARATU' F. - BALDUCCI D. - GIORDANO P.	08-set	9.00
STORIA DELLA MODA 1-2	T	CARDUCCI Alessandra	CARDUCCI A. - CAROTA A. - POLIDORO F.	08-set	14.00
COSTUME PER LO SPETTACOLO	B	CAROTA Attilio	CAROTA A. - POLIDORO F. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	B	CAROTA Attilio	CAROTA A. - POLIDORO F. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
COSTUME PER LO SPETTACOLO 1-2-3	T	CAROTA Attilio	CAROTA A. - POLIDORO F. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	CU	CERIACHI Melissa	CERIACHI M. - CANNILLO M. - SONNINO E.	08-set	9.00
RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	CU	CERIACHI Melissa	CERIACHI M. - CANNILLO M. - CORTOPASSI M.	08-set	9.00

TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL	CU	CERIACHI Melissa	CERIACHI M. - CANNILLO M.- CORTOPASSI M.	08-set	9.00
SCENOTECNICA 1-2-3	T	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - CANNILLO M. - CERACHI M.	08-set	9.00
SCENOTECNICA PER IL TEATRO	B	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - CANNILLO M. - CERACHI M.	08-set	9.00
MODELLISTICA	T	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - CANNILLO M. - CERACHI M.	08-set	9.00
MODELLISTICA	B	CORTOPASSI Marco	CORTOPASSI M. - CANNILLO M. - CERACHI M.	08-set	9.00
DESIGN DELL'ACCESSORIO	T	DI CAMILLO Filomena	DI CAMILLO F. - CAROTA A. - POLIDORO F.	08-set	9.00
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	B	DI CECCO Antonio	DI CECCO A. - BALDUCCI D. - GIORDANO P.	08-set	10.00
FOTOGRAFIA 2	B	DI CECCO Antonio	DI CECCO A. - BALDUCCI D. - GIORDANO P.	08-set	10.00
FOTOGRAFIA 1	B	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - CARATU' A.	08-set	9.00
FOTOGRAFIA 3	T	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - CARATU' A.	08-set	9.00
FOTOGRAFIA DEI BENI CULTURALI	T	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - CARATU' A.	08-set	9.00
FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	CU	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - CARATU' A.	08-set	9.00
ILLUMINOTECNICA (per FOTOGRAFIA)	T	GIORDANO Pierfrancesco	GIORDANO P. - BALDUCCI D. - CARATU' A.	08-set	9.00
DESIGN DEL TESSUTO	B	POLIDORO Federica	POLIDORO F. - CAROTA A. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
FASHION DESIGN	T	POLIDORO Federica	POLIDORO F. - CAROTA A. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
FASHION DESIGN	B	POLIDORO Federica	POLIDORO F. - CAROTA A. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
FASHION DESIGN 1-2-3	T	POLIDORO Federica	POLIDORO F. - CAROTA A. - DI CAMILLO F.	08-set	9.00
DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	T	REA Natalia	REA N. - CORTOPASSI M. - CANNILLO M.	08-set	10.00
FASHION DESIGN - TRUCCO E MASCHERA PER LA MODA	B	TAURINO Giorgiana	TAURINO G. - CAROTA A. - POLIDORO F.	08-set	10.00
RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI 1-2	CU	BASILE Antonella	BASILE A. - CERONI M. - CIABATTONI R.	09-set	9.00
INFORMATICA DI BASE	CU	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
INFORMATICA DI BASE/FONDAMENTI DI INFORMATICA	T	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	CU	BUZZANCA Giancarlo	BUZZANCA G. - RASETTI S. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
RESTAURO DEGLI ARREDI E DELLE STRUTTURE LIGNEE	CU	CERONI Massimo	CERONI M.- BASILE A. - CIABATTONI R.	09-set	9.00
TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	CU	CERONI Massimo	CERONI M.- BASILE A. - CIABATTONI R.	09-set	9.00
TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	CU	CERONI Massimo	CERONI M.- BASILE A. - CIABATTONI R.	09-set	9.00
METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	CU	CIABATTONI Roberto	CIABATTONI R. - BASILE A. - CERONI M.	09-set	9.00
ILLUSTRAZIONE PER IL FUMETTO	B	D'ERMINIO Francesco	D'ERMINIO F. - ROCCHETTI M. - TOTA A.	09-set	9.00
ILLUSTRAZIONE 3	T	GASPARRINI Valeria	GASPARRINI V. - ROCCHETTI M. - TOTA A.	09-set	10.00
RENDERING 3D	B	RASETTI Simone	RASETTI S. - BUZZANCA G. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	CU	RASETTI Simone	RASETTI S. - BUZZANCA G. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D	B	RASETTI Simone	RASETTI S. - BUZZANCA G. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE/COMPUTER 3D	T	RASETTI Simone	RASETTI S. - BUZZANCA G. - SANTARELLI A.	09-set	9.00
ARTE DEL FUMETTO 1-2	B	ROCCHETTI Michael	ROCCHETTI M. - D'ERMINIO C. - TOTA A.	09-set	9.00
Storia del disegno e della grafica - STORIA DEL FUMETTO	B	ROCCHETTI Michael	ROCCHETTI M. - D'ERMINIO C. - TOTA A.	09-set	9.00

ARTE DEL FUMETTO 1-2-3	T	TOTA Alessandro	TOTA A. - ROCCHETTI M. - D'ERMINIO C.	09-set	9.00
ILLUSTRAZIONE 2	T	TOTA Alessandro	TOTA A. - ROCCHETTI M. - D'ERMINIO C.	09-set	9.00
GRAPHIC DESIGN	T	DURISHTI Ylbert	DURISHTI Y. - FANALE R. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE PER IL FUMETTO	B	DURISHTI Ylbert	DURISHTI Y. - FANALE R. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
PROGETTAZIONE GRAFICA	B	DURISHTI Ylbert	DURISHTI Y. - FANALE R. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	T	FANALE Raimondo	FANALE R. - DURISHTI Y. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
GRAFICA MULTIMEDIALE	B	FANALE Raimondo	FANALE R. - DURISHTI Y. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
WEB DESIGN	T	FANALE Raimondo	FANALE R. - DURISHTI Y. - GAMMAROTA G.	10-set	9.00
DIGITAL VIDEO VFX PER L'ANIMAZIONE	B	GAMMAROTA Giorgia	GAMMAROTA G. - DURISHTI Y. - FANALE R.	10-set	9.00
SCRITTURA CREATIVA	B	PAIELLA Massimiliano	PAIELLA M. - SANTARELLI A. - SANNA A.	10-set	9.00
COMPUTER ART	B	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
COMPUTER ART	T	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
COMPUTER GRAPHIC	T	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	B	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	T	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE 1-2	T	SANNA Adriano	SANNA A. - PAIELLA M. - SANTARELLI A.	10-set	9.00
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	T	SANTARELLI Antonello	SANTARELLI A. - PAIELLA M. - SANNA A.	10-set	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	B	SANTARELLI Antonello	SANTARELLI A. - PAIELLA M. - SANNA A.	10-set	9.00
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	T	ANGELUCCI COMINAZZINI Massimo	ANGELUCCI M. - PANICCIA M. - PEILL C.	11-set	9.00
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	B	ANGELUCCI COMINAZZINI Massimo	ANGELUCCI M. - PANICCIA M. - PEILL C.	11-set	9.00
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	B	ANGELUCCI COMINAZZINI Massimo	ANGELUCCI M. - PANICCIA M. - PEILL C.	11-set	9.00
PLASTICA ORNAMENTALE	T	ANTICO Antonello	ANTICO A. - FARINA L. - DATTILO D.	11-set	9.00
PLASTICA ORNAMENTALE 1-2	T	ANTICO Antonello	ANTICO A. - FARINA L. - DATTILO D.	11-set	9.00
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	B	ANTICO Antonello	ANTICO A. - FARINA L. - DATTILO D.	11-set	9.00
TECNICHE DELLA FORMATURA PER IL RESTAURO	CU	ANTICO Antonello	ANTICO A. - FARINA L. - DATTILO D.	11-set	9.00
ANTROPOLOGIA CULTURALE	T	DATTILO Delia	DATTILO D. - ANTICO A. - FARINA L.	11-set	9.00
ANATOMIA ARTISTICA	T	FARINA Laura	FARINA L. - ANTICO A. - DATTILO D.	11-set	9.00
ANATOMIA ARTISTICA 1-2	T	FARINA Laura	FARINA L. - ANTICO A. - DATTILO D.	11-set	9.00
ANATOMIA DELL'IMMAGINE	T	FARINA Laura	FARINA L. - ANTICO A. - DATTILO D.	11-set	9.00
ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	B	FARINA Laura	FARINA L. - ANTICO A. - DATTILO D.	11-set	9.00
Disegno per la scultura - DISEGNO PER CHARACTER DESIGN	B	FARINA Laura	FARINA L. - ANTICO A. - DATTILO D.	11-set	9.00
REGIA	T	FIORI Diego	FIORI D. - PANICCIA M. - PEILL C.	11-set	10.00
REGIA	B	FIORI Diego	FIORI D. - PANICCIA M. - PEILL C.	11-set	10.00
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO PER L'ANIMAZIONE	B	PANICCIA Matteo	PANICCIA M. - ANGELUCCI M. - PEILL C.	11-set	9.00
FOTOGRAFIA DIGITALE PER L'ANIMAZIONE	B	PANICCIA Matteo	PANICCIA M. - ANGELUCCI M. - PEILL C.	11-set	9.00

LINGUAGGI MULTIMEDIALI (PER L'ANIMAZIONE)	B	PANICCIA Matteo	PANICCIA M. - ANGELUCCI M. - PEILL C.	11-set	9.00
FOTOGRAFIA 2	T	PEILL Claudia	PEILL C. - ANGELUCCI M. - PANICCIA M.	11-set	9.00
FOTOGRAFIA DIGITALE	B	PEILL Claudia	PEILL C. - ANGELUCCI M. - PANICCIA M.	11-set	9.00
LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - D'ALESIO M. - DRUDI B.	14-set	9.00
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	T	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - D'ALESIO M. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	B	CANZIANI Cecilia	CANZIANI C. - D'ALESIO M. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	T	D'ALESIO Maria	D'ALESIO M. - CANZIANI C. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	CU	D'ALESIO Maria	D'ALESIO M. - CANZIANI C. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	T	D'ALESIO Maria	D'ALESIO M. - CANZIANI C. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	B	D'ALESIO Maria	D'ALESIO M. - CANZIANI C. - DRUDI B.	14-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	CU	D'ALESIO Maria	D'ALESIO M. - CANZIANI C. - DRUDI B.	14-set	9.00
SCENOGRAFIA 1-2-3	T	DI FRANCO Anna	DI FRANCO A. - PATRIARCA C. - MORETTI G.	14-set	9.00
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	T	DRUDI Barbara	DRUDI B. - CANZIANI C. - D'ALESIO M.	14-set	9.00
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	B	DRUDI Barbara	DRUDI B. - CANZIANI C. - D'ALESIO M.	14-set	9.00
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	B	DRUDI Barbara	DRUDI B. - CANZIANI C. - D'ALESIO M.	14-set	9.00
DECORAZIONE	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - SONNINO E. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
DECORAZIONE 1-2	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - SONNINO E. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
PROGETTAZIONE DI INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - SONNINO E. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
PRODUCT DESIGN	B	FIORILLO Franco	FIORILLO F. - SONNINO E. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
INGLESE	T	GIAMPAOLI Sandra	GIAMPAOLI S. - CANZIANIO C. - DRUDI B.	14-set	9.00
INGLESE	B	GIAMPAOLI Sandra	GIAMPAOLI S. - CANZIANIO C. - DRUDI B.	14-set	10.00
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	B	GIAMPAOLI Sandra	GIAMPAOLI S. - CANZIANIO C. - DRUDI B.	14-set	10.00
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 1	CU	GIAMPAOLI Sandra	GIAMPAOLI S. - CANZIANIO C. - DRUDI B.	14-set	9.00
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 2	CU	GIAMPAOLI Sandra	GIAMPAOLI S. - CANZIANIO C. - DRUDI B.	14-set	10.00
ILLUSTRAZIONE	T	LEONE Agnese	LEONE A. - FIORILLO F. - TUMMOLILLO D.	14-set	10.00
ILLUSTRAZIONE 1	T	LEONE Agnese	LEONE A. - FIORILLO F. - TUMMOLILLO D.	14-set	10.00
ANATOMIA ARTISTICA	B	MORETTI Gianni	MORETTI G. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	14-set	9.00
FENOMENOLOGIA DEL CORPO	B	MORETTI Gianni	MORETTI G. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	14-set	9.00
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	T	MORETTI Gianni	MORETTI G. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	14-set	9.00
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	B	MORETTI Gianni	MORETTI G. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	14-set	9.00
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE 2	B	MORETTI Gianni	MORETTI G. - DI FRANCO A. - PATRIARCA C.	14-set	9.00
SCENOGRAFIA	T	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - DI FRANCO C. - MORETTI G.	14-set	9.00
SCENOGRAFIA PER IL TEATRO	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - DI FRANCO C. - MORETTI G.	14-set	9.00
SCENOGRAFIA PER IL TEATRO LIRICO	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - DI FRANCO C. - MORETTI G.	14-set	9.00
ILLUMINOTECNICA TEATRALE	B	PATRIARCA Chiara	PATRIARCA C. - DI FRANCO C. - MORETTI G.	14-set	9.00

RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1-2	CU	SONNINO Elisabetta	SONNINO E. - FIORILLO F. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO	CU	SONNINO Elisabetta	SONNINO E. - FIORILLO F. - TUMMOLILLO D.	14-set	9.00
EDITORIA D'ARTE 2	T	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - FIORILLO F. - SONNINO E.	14-set	9.00
SERIGRAFIA	B	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - FIORILLO F. - SONNINO E.	14-set	9.00
STAMPA D'ARTE	T	TUMMOLILLO Daniel	TUMMOLILLO D. - FIORILLO F. - SONNINO E.	14-set	9.00
FOTOGRAFIA (orale)	T	CARATU' Francesco Antonio	CARATU' F. - BALDUCCI D. - GIORDANO P.	15-set	9.00
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	T	COLACITO Damiano	COLACITO D. - FRANCO F. - MANGANARO S.	15-set	9.00
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	B	COLACITO Damiano	COLACITO D. - FRANCO F. - MANGANARO S.	15-set	9.00
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE 1-2	T	COLACITO Damiano	COLACITO D. - FRANCO F. - MANGANARO S.	15-set	9.00
TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	CU	CROVA Cesare	CROVA C. - FISCHIONE G. - SFARRA I.	15-set	14.00
ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	CU	FISCHIONE Gemma	FISCHIONE G. - CROVA C. - SFARRA I.	15-set	14.00
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	T	FRANCO Francesca	FRANCO F. - COLACITO D. - MANGANARO S.	15-set	9.00
PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'ARTE	CU	FRANCO Francesca	FRANCO F. - COLACITO D. - MANGANARO S.	15-set	9.00
STORIA DELL'ARTE ANTICA	T	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - COLACITO D. - FRANCO F.	15-set	9.00
STORIA DELL'ARTE ANTICA	B	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - COLACITO D. - FRANCO F.	15-set	9.00
STORIA DELL'ARTE ANTICA	CU	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - COLACITO D. - FRANCO F.	15-set	9.00
BENI CULTURALI E AMBIENTALI	T	NANNIPIERI Luca	NANNIPIERI L. - COLACITO D. - MANGANARO S.	15-set	10.00
BENI CULTURALI E AMBIENTALI	CU	NANNIPIERI Luca	NANNIPIERI L. - COLACITO D. - MANGANARO S.	15-set	10.00
STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	B	NANNIPIERI Luca	NANNIPIERI L. - COLACITO D. - MANGANARO S.	15-set	10.00
DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	CU	SFARRA Ilaria	SFARRA I. - CROVA C. - FISCHIONE G.	15-set	14.00
ESTETICA	T	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - COCCIA M. - DEL VECCHIO A.	16-set	9.00
ESTETICA	B	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - COCCIA M. - DEL VECCHIO A.	16-set	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - DEL VECCHIO A.	16-set	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	B	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - DEL VECCHIO A.	16-set	9.00
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	T	COCCIA Maurizio	COCCIA M. - ARMOGIDA G. - DEL VECCHIO A.	16-set	9.00
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	CU	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - ARMOGIDA G. - COCCIA M.	16-set	9.00
LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE	CU	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - ARMOGIDA G. - COCCIA M.	16-set	9.00
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	T	DEL VECCHIO Alessio	DEL VECCHIO A. - ARMOGIDA G. - COCCIA M.	16-set	9.00
COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	T	DI MICHELE Valentina	DI MICHELE V. - ARMOGIDA G. - PIRRITANO V.	16-set	10.00
SOUND DESIGN	B	PERLETTA Fabio	PERLETTA F. - COCCIA M. - DEL VECCHIO A.	16-set	10.00
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	B	PIRRITANO Valentina	PIRRITANO V. - ARMOGIDA G. - DI MICHELE V.	16-set	10.00
ETICA DELLA COMUNICAZIONE	T	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - FRANCO F. - SCONCI M.	17-set	9.00
ETICA DELLA COMUNICAZIONE	B	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - FRANCO F. - SCONCI M.	17-set	9.00
FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE	B	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - FRANCO F. - SCONCI M.	17-set	9.00
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	T	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - FRANCO F. - SCONCI M.	17-set	9.00

TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	CU	ARMOGIDA Giuseppe	ARMOGIDA G. - FRANCO F. - SCONCI M.	17-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	B	FRANCO Francesca	FRANCO F. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	T	FRANCO Francesca	FRANCO F. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	9.00
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	CU	FRANCO Francesca	FRANCO F. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	9.00
CHIMICA INDUSTRIALE	CU	IRRERA Simona	IRRERA S. - PAGNOTTA S. -TORRE M.	17-set	9.00
ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	CU	IRRERA Simona	IRRERA S. - PAGNOTTA S. -TORRE M.	17-set	9.00
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	T	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	T	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
VIDEOGRAFICA	B	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	T	MUNAFO' Carmen	MUNAFO' C. - ARMOGIDA G. - SCONCI M.	17-set	10.00
MINERALOGIA	CU	PAGNOTTA Stefano	PAGNOTTA S. - IRRERA S. - TORRE M.	17-set	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 2	CU	PAGNOTTA Stefano	PAGNOTTA S. - IRRERA S. - TORRE M.	17-set	9.00
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - ARMOGIDA G. - FRANCO F.	17-set	9.00
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	B	SCONCI Martina	SCONCI M. - ARMOGIDA G. - FRANCO F.	17-set	9.00
ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO	CU	TORRE Mauro	TORRE M. - IRRERA S. - PAGNOTTA S.	17-set	9.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1	CU	TORRE Mauro	TORRE M. - IRRERA S. - PAGNOTTA S.	17-set	9.00
CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	CU	VERGELLI Lisa	VERGELLI L. - IRRERA S. - TORRE M.	17-set	10.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	T	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - SCONCI M. - VESPA O.	18-set	9.00
STORIE E MODELLI DELL'ARTE TERAPIA	T	MANGANARO Silvano	MANGANARO S. - SCONCI M. - VESPA O.	18-set	9.00
STORIA DELLO SPETTACOLO - DRAMMATURGIA	B	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - SCONCI M. - VESPA O.	18-set	10.00
STORIA DELLO SPETTACOLO 1-2	T	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - SCONCI M. - VESPA O.	18-set	10.00
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	B	MASTRACCI Annamaria	MASTRACCI A. - SCONCI M. - VESPA O.	18-set	10.00
STORIA DELLE ARTI APPLICATE	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - MANGANARO S. - VESPA O.	18-set	9.00
STORIA DELLE ARTI APPLICATE	CU	SCONCI Martina	SCONCI M. - MANGANARO S. - VESPA O.	18-set	9.00
MUSEOLOGIA	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - MANGANARO S. - VESPA O.	18-set	9.00
MUSEOLOGIA	CU	SCONCI Martina	SCONCI M. - MANGANARO S. - VESPA O.	18-set	9.00
MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SITEMI ESPOSITIVI	T	SCONCI Martina	SCONCI M. - MANGANARO S. - VESPA O.	18-set	9.00
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	T	VESPA Onorino	VESPA O. - MANGANARO S. - SCONCI M.	18-set	9.00
STORIA DELL'ARCHITETTURA	CU	VESPA Onorino	VESPA O. - MANGANARO S. - SCONCI M.	18-set	9.00

T = Triennio B = Biennio CU = Ciclo Unico (Restauro)