



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

AVVISO INTERNO

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA REALIZZAZIONE DI N. 15 VISITE
GUIDATE**

MOSTRA “RELazioni. Arti visive e sculture negli spazi architettonici e paesaggistici dell'Aquila e del suo territorio”

PREMESSO CHE

con Decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura rep. n. 383 del 21 aprile 2023 è stato approvato il “Bando per il conferimento del titolo di Capitale italiana della Cultura per l'anno 2026”;

in data 14 marzo 2024 la Città dell'Aquila è stata proclamata Capitale italiana della Cultura 2026, con il dossier denominato “*L'Aquila città Multiverso*”, successivamente formalizzato con Decreto del Consiglio dei Ministri del 20 marzo 2024;

nell'ambito del Programma di Sviluppo per l'area del cratere sismico della Regione Abruzzo 2025-2027, approvato con Delibera CIPESS n. 10 del 25 febbraio 2025, è stata individuata la scheda d'intervento “L'Aquila Capitale della Cultura 2026: interventi per il rafforzamento delle capacità di valorizzazione culturale e turistica”, CUP C19I25000070001, comprendente la linea “D) Progetto Mostre Accademie Belle Arti a L'Aquila”;

nell'ambito della suddetta linea di intervento è stato ideato e realizzato l'“Evento delle Accademie”, progetto di alto profilo istituzionale e culturale dedicato alla scultura contemporanea e al mosaico, finalizzato alla valorizzazione dell'arte, del territorio e dei giovani talenti attraverso la partecipazione di studenti e docenti delle Accademie di Belle Arti coinvolte;

con Deliberazione della Giunta Comunale dell'Aquila n. 523 del 29 ottobre 2025 è stato approvato il progetto e lo schema di Convenzione tra il Comune dell'Aquila e le Accademie partner, successivamente sottoscritta in data 28 novembre 2025;

il Capitolato prestazionale per l'affidamento dei servizi di ideazione, realizzazione e coordinamento dell'Evento delle Accademie disciplina, tra le altre attività, la progettazione e la realizzazione di attività formative, laboratoriali, scientifiche e divulgative connesse al progetto espositivo “RELazioni. Arti visive e sculture negli spazi architettonici e paesaggistici dell'Aquila e del suo territorio”;

ai sensi dell'art. 3 del medesimo Capitolato, l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, in qualità di Accademia coordinatrice, è chiamata, tra l'altro, alla pianificazione, gestione e supervisione delle attività didattiche e culturali connesse all'iniziativa, comprese le visite guidate, i laboratori, i seminari, le conferenze e i convegni;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

il Capitolato richiama, quale quadro normativo di riferimento per l'affidamento e l'esecuzione delle attività, il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 – Codice dei contratti pubblici, nonché la normativa vigente in materia;

l'art. 7 del Capitolato prevede specifici obblighi in relazione agli studenti coinvolti nelle attività, stabilendo che l'Accademia provveda agli adempimenti previsti dalle disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro e assicurazioni sociali e previdenziali;

CONSIDERATO CHE

la mostra "RELazioni. Arti visive e sculture negli spazi architettonici e paesaggistici dell'Aquila e del suo territorio" costituisce parte integrante del programma culturale dell'Evento delle Accademie;

si ritiene opportuno favorire il coinvolgimento diretto degli studenti dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila nelle attività di mediazione, divulgazione e valorizzazione del patrimonio artistico e dei contenuti della mostra;

la partecipazione degli studenti alle attività di visita guidata rappresenta un'importante occasione di formazione e di acquisizione di esperienza nell'ambito della comunicazione dell'arte, della didattica museale e della relazione con il pubblico;

SI RENDE NOTO

è indetta una **manifestazione di interesse rivolta agli studenti regolarmente iscritti all'Accademia di Belle Arti dell'Aquila** per la selezione di studenti disponibili a svolgere **n. 15 visite guidate** presso la mostra "RELazioni", allestita presso **Palazzo ONMI (ex Asilo), L'Aquila**.

Le visite saranno realizzate **nel fine settimana**, indicativamente con cadenza di **una visita guidata a settimana**, secondo un calendario che sarà concordato tra gli studenti selezionati e con il coordinamento del progetto.

Per l'attività è prevista una **borsa di collaborazione fino ad un massimo di € 1.000,00**, per ciascuno studente coinvolto, in relazione alle attività effettivamente svolte e secondo le modalità amministrative definite dall'Accademia ed oggetto di apposito contratto di collaborazione.

Gli studenti interessati dovranno presentare la propria manifestazione di interesse secondo le modalità e i termini indicati nel presente avviso.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Gli studenti interessati dovranno presentare apposita domanda recante:

- dati anagrafici completi e dati di residenza;
- corso di studi e anno di iscrizione;
- recapiti e-mail e telefonico;
- breve descrizione delle proprie esperienze e/o competenze pertinenti all'attività;
- dichiarazione personale circa la propria disponibilità a svolgere le visite guidate nel fine settimana.

La manifestazione di interesse dovrà essere inviata entro il **19/08/2026** all'indirizzo **protocollo@abaq.it**, indicando nell'oggetto: **“Manifestazione di interesse – Visite guidate mostra RELazioni”**.

Le candidature saranno valutate a cura di apposita commissione valutatrice nominata dal Direttore che provvederà a individuare gli studenti, per un massimo di n. 2 unità, in relazione ai requisiti posseduti e alla manifestata disponibilità per garantire la copertura dell'intero calendario delle visite.

Il calendario definitivo delle attività sarà comunicato agli studenti selezionati successivamente alla conclusione della procedura.

L'Aquila, 07/08/2026
Prot. n. 7023 /A21

f.to Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi