



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Decreto n. 686

L'Aquila, 06/08/2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D. Lgs. 30.03.2001 nr. 165, in particolare l'art. 7;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

VISTO il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila approvato con D.D. 23/03/2017 n. 618 del MIUR – Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca – Ufficio IV;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila;

VISTI i DD.MM. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'art. 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recanti disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;

VISTI i DD.MM. n. 302 del 30 dicembre 2010 e n. 81 del 23 giugno 2011 relativi ai nuovi settori disciplinari e agli ordinamenti curriculari del diploma accademico di durata quinquennale in Restauro;

VISTO il D.M. del 21 settembre 2012 n. 150 istitutivo del corso quinquennale di Restauro abilitante alla professione di restauratore di beni culturali.

VISTO il DPR 24 aprile 2024 n. 83 *Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM* anche con riferimento agli incarichi di insegnamento, in particolare l'art. 10;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca prot. 9433 del 28.07.2025;

CONSIDERATO che, a fronte di esigenze didattiche alle quali non è possibile far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato rientrante nella dotazione organica, si provvede attraverso incarichi di insegnamento senza vincolo di subordinazione al fine di garantire il corretto e pieno svolgimento della didattica dei corsi di studio, è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno, mediante stipula di contratti di diritto privato;

VISTA procedura selettiva pubblica relativa agli incarichi di insegnamento senza vincoli di subordinazione – a.a. 2025/2026 ABPR26 restauro della ceramica (nuovo SAD AFAM125) prot.6053 del 30/06/2026;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

VISTO il provvedimento di nomina e convocazione della commissione giudicatrice, prot.

6670/A5 del 24/07/2026;

VISTO il verbale n. 1 della commissione preposta alla valutazione delle domande, prot. 6761 del 29/07/2026;

VISTO il verbale n. 2 della commissione preposta alla valutazione delle domande del 04/08/2026.

DECRETA

GRADUATORIA PROVVISORIA
ABPR26 RESTAURO DELLA CERAMICA

N.	CODICE CANDIDATURA	TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO	TITOLI ARTISTICI CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE
1	C8WEFFSF54	5	22	27
2	RVM2URUKZW	5	19	24

NON IDONEI

CODICE CANDIDATURA
21RRSB7H62
VDSQDYWEDS

Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza deve essere inviata all'indirizzo PEC: protocollo.accademiabellearti.laquila@ecert.it.

Il presente decreto viene pubblicato all'albo dell'Istituzione e sul sito www.abaq.it.

f.to Il Direttore
Prof. Marco Brandizzi