



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA AGLI INCARICHI DI
INSEGNAMENTO SENZA VINCOLI DI SUBORDINAZIONE A.A. 2026/2027 –
DISCIPLINE CORSO DI RESTAURO**

VERBALE N.1

L'Anno 2026 il giorno 23 del mese di settembre alle ore 14:30, in modalità online, si è riunita la Commissione per la costituzione delle graduatorie della procedura selettiva pubblica relativa agli incarichi di insegnamento senza vincoli di subordinazione a.a. 2026/2027 (prot. 6818/A05 del 31/07/2026) per le discipline del corso di Restauro, nello specifico:

- ABPR29 CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO
- ABPR29 CHIMICA INDUSTRIALE
- ABPR16 DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI
- ABPR29 ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO
- ABPR29 ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO
- ABPR29 ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO
- ABVPA61 METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE
- ABPR29 MINERALOGIA
- ABPR25 RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2
- ABPR25 RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1
- ABPR25 RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI
- ABPR24 RESTAURO E CREAZIONE DI SUPPORTI E STRUTTURE DI SOSTEGNO DEI MANUFATTI ARTISTICI PER SUPERFICI MURALI
- ABPR24 RESTAURO E CREAZIONE DI SUPPORTI E STRUTTURE DI SOSTEGNO DEI MANUFATTI ARTISTICI PER TELE E TAVOLE
- ABPR72 TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO
- ABPR75 TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI
- ABPR72 TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE
- ABPR29 TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1
- ABPR30 TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO
- ABTEC39 TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO
- ABST49 TEORIA E STORIA DEL RESTAURO

La commissione nominata e convocata con nota prot. 7905/A5 del 16/09/2026 risulta così composta:

- Prof.ssa Grazia De Cesare
- Prof.ssa Elisabetta Sonnino;
- Prof. Massimo Ceroni.

La Commissione individua il prof. Massimo Ceroni quale Presidente e la prof.ssa Grazia De Cesare quale Segretario verbalizzante.

Il Presidente propone di seguire l'ordine dei lavori indicato nella convocazione:

- 1) Insediamento della commissione;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- 2) Determinazione dei criteri di valutazione;
- 3) Definizione calendario dei lavori;
- 4) Varie ed eventuali.

1. Insediamento della commissione

I componenti della commissione dichiarano preliminarmente di accettare l'incarico e si insediano formalmente nell'esercizio delle funzioni loro assegnate, che consistono nella valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nelle graduatorie di cui al bando prot. 6818/A05 del 31/07/2026 per le discipline riportate in premessa.

2. Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di servizio e dei titoli di studio, artistici, culturali e professionali.

La Commissione procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli dei candidati. Per ciascun candidato la Commissione provvederà a redigere una scheda individuale di valutazione dei titoli nella quale, oltre alle generalità del candidato, saranno riportate:

- la valutazione dei **titoli di studio e di servizio**;
- la valutazione dei **titoli artistici, culturali e professionali e del programma didattico**.

I titoli valutabili sono esclusivamente quelli dichiarati dai candidati nei modelli 1, 2A, 2B, 3A, 3B allegati al bando, oltre al programma didattico (art. 3 del bando).

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO

Titoli di studio per le discipline di restauro e tecniche artistiche inerenti

CONDIZIONE PRELIMINARE: Inclusione nelle liste abilitanti del MIC per l'esercizio della professione settore professionalizzante di riferimento: Restauro dei manufatti lapidei: settore 2 Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1 e 2: settore 3 Tecniche e materiali delle arti contemporanee: settore 5	
1) Laurea magistrale abilitante all'esercizio della professione di restauratore di Beni culturali, rilasciato da enti accreditati quali: Scuole di Alta formazione del MIC, Accademie di Belle Arti, Università o diplomi esteri equipollenti	Punti 5
2) Perfezionamento delle Scuole di alta formazione del MIC	Punti 1
3) Master di I livello inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

4) Master di II livello inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2
5) Scuola di specializzazione inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	3
6) Dottorati di ricerca inerente il settore di competenza o titolo estero riconosciuto equipollente	4

Titoli di studio in settori diversi dal restauro

1) Laurea magistrale o 3+2	Punti 2
2) Laurea triennale (non si somma alla precedente)	Punti 1

3) Master di I livello o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 0,5
--	-----------

4) Master di II livello o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 0,8
5) Scuola di specializzazione o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 1
6) Dottorati di ricerca o titolo estero riconosciuto equipollente	Punti 2

NOTA – Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

TITOLI DI SERVIZIO :

INSEGNAMENTO AFFINE inerente la specializzazione di settore:

ABPR29	CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	tutti gli insegnamenti di chimica e diagnostica di chimica
ABPR29	CHIMICA INDUSTRIALE	tutti gli insegnamenti di chimica e diagnostica di chimica



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

ABPR16	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	tutti gli insegnamenti dei settori di restauro MIC
ABPR29	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	
ABPR29	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO:	tutti gli insegnamenti di chimica e diagnostica di chimica
ABPR29	ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO:	tutti gli insegnamenti di fisica e diagnostica di fisica
ABVPA61	METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE	tutti gli insegnamenti di restauro settori MIC: 1,2,3,4,5,6, e fisica
ABPR29	MINERALOGIA	tutti gli insegnamenti di chimica e diagnostica di chimica e fisica
ABPR25	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	Insegnamenti di restauro settore MIC: 3
ABPR25	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	Insegnamenti di restauro settore MIC: 3
ABPR25	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI	Insegnamenti di restauro settore MIC 1
ABPR24	RESTAURO E CREAZIONE DI SUPPORTI E STRUTTURE DI SOSTEGNO DEI MANUFATTI ARTISTICI PER SUPERFICI MURALI	Insegnamenti di restauro settore MIC: 1,2
ABPR24	RESTAURO E CREAZIONE DI SUPPORTI E STRUTTURE DI OSTEGNO DEI MANUFATTI ARTISTICI PER TELE E TAVOLE	Insegnamenti restauro settore MIC: 3
ABPR72	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	Insegnamenti di restauro settore MIC 3
ABPR75	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	Insegnamenti di restauro settore MIC: 6
ABPR72	TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	restauro settore MIC: 5
ABPR29	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1	fisica e chimica, tecnologie della diagnostica
ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO	Insegnamenti di restauro settore MIC: 1,2,3,4,5,6
ABTEC39	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	tutti gli insegnamenti di documentazione per il restauro (disegno e rilievo, disegno per il restauro)
ABST49	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	

INSEGNAMENTO NON AFFINE: quanto non ricompreso nel precedente elenco



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Servizio prestato per lo stesso insegnamento o affine Servizio prestato negli Istituti accreditati presso il MIC-MUR o Istituti esteri di pari accreditamento, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico – scientifici.		Servizio prestato per insegnamento diverso Servizio prestato negli Istituti accreditati presso il MIC-MUR o Istituti esteri di pari accreditamento, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici.	
<i>Servizio prestato in ore</i>		<i>Servizio prestato in ore</i>	
Fino a 30 ore	Punti 0,5	Fino a 30 ore	0,2
Fino a 50 ore	Punti 1	Fino a 50	0,3
Fino a 75 ore	Punti 1,5	Fino a 75 ore	Punti 0,5
Fino a 125 ore	Punti 2	Fino a 100	Punti 0,7
Fino a 150 ore	Punti 2,5	Fino a 150 ore	Punti 1
Oltre 150	Punti 3	Oltre 150 ore	Punti 1,5

Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica (tranne che per i seminari affidati per chiara fama)

TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI

CRITERI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI	VALUTAZIONE
PROGRAMMA DIDATTICO	Max 15 P
PUBBLICAZIONI	5 p come autore di libro e 1p come autore di articolo, fino a un max di 40 p
PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA	1p ciascuno
RESPONSABILE DI LABORATORIO E ALTRE STRUTTURE PUBBLICHE	3 p
DOCENTE IN SEMINARI NEL SETTORE AFFINE	0,5 p
CURRICULUM	Max 20 p
VINCITORE DI CONCORSO PUBBLICO NEL SETTORE DELLA DISCIPLINA PER CUI SI CONCORRE PRESSO IL MIC O IL MUR UNIVERSITARIO O AFAM	2 p



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

3. Definizione calendario dei lavori

La commissione decide di riunirsi il giorno 25.09. 2026 alle ore 14.30 online, per la valutazione delle istanze dei candidati.

4. Varie ed eventuali

La Commissione stabilisce che il presente verbale sia pubblicato all'albo online e sul sito dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila nella sezione "Bandi personale docente".

I lavori della commissione si concludono alle ore 15.47

Letto, approvato e sottoscritto

La Commissione

Pf.to rof. M.Ceroni (Presidente)

f.to Prof. ssa E.Sonnino

f.to Prof. ssa G.De Cesare (Segretario verbalizzante)