



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA AGLI INCARICHI DI DI
INSEGNAMENTO SENZA VINCOLI DI SUBORDINAZIONE A.A. 2026/2027**

DISCIPLINE:

ABPR31 FOTOGRAFIA (BIENNIO)

ABPR31 FOTOGRAFIA (GENERALE)

ABPR31 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

VERBALE N.1

L'Anno 2026 il giorno 23 del mese di settembre alle ore 10:00, in modalità online online su piattaforma *Google Meet*, si è riunita la Commissione per la costituzione delle graduatorie della procedura selettiva pubblica relativa agli incarichi di insegnamento senza vincoli di subordinazione a.a. 2026/2027 (prot. 6818/A05 del 31/07/2026) per le discipline ABPR31 FOTOGRAFIA (BIENNIO); ABPR31 FOTOGRAFIA (GENERALE); ABPR31 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA.

La commissione nominata e convocata con nota prot. 7951/A5 del 17/09/2026 (bando prot. 6818/A05 del 31/07/2026)

risulta così composta:

- Prof. Pierfrancesco Giordano;
- Prof. Danilo Balducci;
- Prof.ssa Claudia Peill.

La Commissione individua il prof. Pierfrancesco Giordano quale Presidente e il prof. Balducci quale Segretario verbalizzante.

Il Presidente propone di seguire l'ordine dei lavori indicato nella convocazione:

- Insediamento della commissione;
- Lettura degli atti normativi inerenti le procedure di selezione;
- Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico – culturali e professionali;
- Definizione calendario dei lavori;

1. Insediamento della commissione

I componenti della commissione dichiarano preliminarmente di accettare l'incarico e si insediano formalmente nell'esercizio delle funzioni loro assegnate, che consistono nella valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nelle graduatorie di cui al bando prot. 6818/A05 del 31/07/2026 per le discipline riportate in premessa.

2. Lettura degli atti normativi inerenti le procedure di selezione

Il Presidente, al fine di dare piena conoscenza degli aspetti procedurali, dà lettura dei seguenti atti normativi:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- D.M. n.89 del 3 luglio 2009 – concernente i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti e relative declaratorie
- Bando prot. 6818/A05 del 31/07/2026 dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila “Procedura selettiva pubblica relativa agli incarichi di insegnamento senza vincoli di subordinazione – a.a. 2026/2027”

3. Determinazione dei criteri di valutazione dei titoli di servizio e dei titoli di studio, artistici, culturali e professionali.

La Commissione procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli dei candidati. Per ciascun candidato la Commissione provvederà a redigere una scheda individuale di valutazione dei titoli nella quale, oltre alle generalità del candidato, saranno riportate:

- la valutazione dei titoli di studio e di servizio per un massimo di punti 30. Si ritengono affini alla graduatoria quelli afferenti ai SAD AFAM113 ex ABPR31; AFAM094 ex ABTEC38; AFAM099 ex ABTEC43; AFAM070 ex ABTEC43;
- La valutazione del programma didattico per un massimo di punti 25. Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 13 punti per il programma didattico non sono inclusi nelle graduatorie;
- la valutazione dei titoli artistici, culturali e professionali per un massimo di punti 80. Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 punti per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie;

I titoli valutabili sono esclusivamente quelli dichiarati dai candidati nei modelli 1, 2A, 2B, 3A, 3B allegati al bando, oltre al programma didattico (art. 3 del bando).

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

TITOLI DI STUDIO (Allegato 1)	
1) Diploma accademico di I livello di Accademia di Belle Arti statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.	Punti 3
2) Diploma accademico di II livello di Accademia di Belle Arti Statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea	2 punti per ogni titolo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Diploma del previgente ordinamento rilasciato dalle Accademie di Belle Arti statali o riconosciute dal Ministero ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005	5 punti
Laurea triennale attinente rilasciata da Università statali o legalmente riconosciute	Punti 3
Laurea triennale non attinente rilasciata da Università statali o legalmente riconosciute; Diploma accademico di I e II livello di Conservatorio, di Istituto musicale pareggiato, di Accademia di Belle Arti Statale o legalmente riconosciuta o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.	Punti 1,5
Laurea magistrale attinente rilasciata da Università statali o legalmente riconosciute,	2 punti per ogni titolo
Laurea magistrale non attinente rilasciata da Università statali o legalmente riconosciute,	Punti 1
Dottorato di ricerca attinente con la disciplina oggetto del bando	3 punti per ogni titolo
Master di I o II livello o titolo di specializzazione attinente alla disciplina oggetto del bando, rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'art. 1 della legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del D.P.R 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, da Università statali o non statali legalmente riconosciute, compreso ogni altro titolo di specializzazione o perfezionamento post lauream di cui all'art. 3, comma 1, lett. c) ed e), del D.P.R 212/2005.	1 punto per ogni titolo

NOTA – Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

TITOLI DI SERVIZIO (Allegati 2A e 2B)																													
<u>Servizio prestato per lo stesso insegnamento o affine</u> Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico- didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica <u>Servizio prestato in giorni</u> <table><tr><td>Fino a 15 giorni</td><td>Punti 0,0</td></tr><tr><td>Da 16 a 45 giorni</td><td>Punti 0,6</td></tr><tr><td>Da 46 a 75 giorni</td><td>Punti 1,2</td></tr><tr><td>Da 76 a 105 giorni</td><td>Punti 1,8</td></tr><tr><td>Da 106 a 135 giorni</td><td>Punti 2,4</td></tr><tr><td>Da 136 a 165 giorni</td><td>Punti 3,0</td></tr><tr><td>Da 166 a oltre 180 giorni</td><td>Punti 3,6</td></tr></table>	Fino a 15 giorni	Punti 0,0	Da 16 a 45 giorni	Punti 0,6	Da 46 a 75 giorni	Punti 1,2	Da 76 a 105 giorni	Punti 1,8	Da 106 a 135 giorni	Punti 2,4	Da 136 a 165 giorni	Punti 3,0	Da 166 a oltre 180 giorni	Punti 3,6	<u>Servizio prestato per insegnamento diverso</u> Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica. <u>Servizio prestato in giorni</u> <table><tr><td>Fino a 15 giorni</td><td>Punti 0,0</td></tr><tr><td>Da 16 a 45 giorni</td><td>Punti 0,3</td></tr><tr><td>Da 46 a 75 giorni</td><td>Punti 0,6</td></tr><tr><td>Da 76 a 105 giorni</td><td>Punti 0,9</td></tr><tr><td>Da 106 a 135 giorni</td><td>Punti 1,2</td></tr><tr><td>Da 136 a 165 giorni</td><td>Punti 1,5</td></tr><tr><td>Da 166 a oltre 180 giorni</td><td>Punti 1,8</td></tr></table>	Fino a 15 giorni	Punti 0,0	Da 16 a 45 giorni	Punti 0,3	Da 46 a 75 giorni	Punti 0,6	Da 76 a 105 giorni	Punti 0,9	Da 106 a 135 giorni	Punti 1,2	Da 136 a 165 giorni	Punti 1,5	Da 166 a oltre 180 giorni	Punti 1,8
Fino a 15 giorni	Punti 0,0																												
Da 16 a 45 giorni	Punti 0,6																												
Da 46 a 75 giorni	Punti 1,2																												
Da 76 a 105 giorni	Punti 1,8																												
Da 106 a 135 giorni	Punti 2,4																												
Da 136 a 165 giorni	Punti 3,0																												
Da 166 a oltre 180 giorni	Punti 3,6																												
Fino a 15 giorni	Punti 0,0																												
Da 16 a 45 giorni	Punti 0,3																												
Da 46 a 75 giorni	Punti 0,6																												
Da 76 a 105 giorni	Punti 0,9																												
Da 106 a 135 giorni	Punti 1,2																												
Da 136 a 165 giorni	Punti 1,5																												
Da 166 a oltre 180 giorni	Punti 1,8																												
<u>Servizio prestato in ore</u> <table><tr><td>Fino a 29 ore</td><td>Punti 0,0</td></tr><tr><td>Da 30 a 59 ore</td><td>Punti 0,6</td></tr><tr><td>Da 60 a 89 ore</td><td>Punti 1,2</td></tr><tr><td>Da 90 a 119 ore</td><td>Punti 1,8</td></tr><tr><td>Da 120 a 149 ore</td><td>Punti 2,4</td></tr><tr><td>Da 150 a 179 ore</td><td>Punti 3,0</td></tr><tr><td>Pari o superiori a 180 ore</td><td>Punti 3,6</td></tr></table>	Fino a 29 ore	Punti 0,0	Da 30 a 59 ore	Punti 0,6	Da 60 a 89 ore	Punti 1,2	Da 90 a 119 ore	Punti 1,8	Da 120 a 149 ore	Punti 2,4	Da 150 a 179 ore	Punti 3,0	Pari o superiori a 180 ore	Punti 3,6	<u>Servizio prestato in ore</u> <table><tr><td>Fino a 29 ore</td><td>Punti 0,0</td></tr><tr><td>Da 30 a 59 ore</td><td>Punti 0,3</td></tr><tr><td>Da 60 a 89 ore</td><td>Punti 0,6</td></tr><tr><td>Da 90 a 119 ore</td><td>Punti 0,9</td></tr><tr><td>Da 120 a 149 ore</td><td>Punti 1,2</td></tr><tr><td>Da 150 a 179 ore</td><td>Punti 1,5</td></tr><tr><td>Pari o superiori a 180 ore</td><td>Punti 1,8</td></tr></table>	Fino a 29 ore	Punti 0,0	Da 30 a 59 ore	Punti 0,3	Da 60 a 89 ore	Punti 0,6	Da 90 a 119 ore	Punti 0,9	Da 120 a 149 ore	Punti 1,2	Da 150 a 179 ore	Punti 1,5	Pari o superiori a 180 ore	Punti 1,8
Fino a 29 ore	Punti 0,0																												
Da 30 a 59 ore	Punti 0,6																												
Da 60 a 89 ore	Punti 1,2																												
Da 90 a 119 ore	Punti 1,8																												
Da 120 a 149 ore	Punti 2,4																												
Da 150 a 179 ore	Punti 3,0																												
Pari o superiori a 180 ore	Punti 3,6																												
Fino a 29 ore	Punti 0,0																												
Da 30 a 59 ore	Punti 0,3																												
Da 60 a 89 ore	Punti 0,6																												
Da 90 a 119 ore	Punti 0,9																												
Da 120 a 149 ore	Punti 1,2																												
Da 150 a 179 ore	Punti 1,5																												
Pari o superiori a 180 ore	Punti 1,8																												
In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che: - la valutazione si riferisce ai singoli anni accademici; - per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata. In particolare																													



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

per i contratti di collaborazione coordinata e continuativa o per altra tipologia contrattuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.

PROGRAMMA DIDATTICO (Max. punti 25)

La Commissione valuta complessivamente il programma didattico con riferimento alla pertinenza alla disciplina, alla coerenza e articolazione della proposta, alla qualità e all'aggiornamento dei contenuti e delle metodologie, nonché alla sua adeguatezza rispetto alle esigenze della Scuola di Fotografia, al livello dell'insegnamento e alla fattibilità in relazione al monte ore previsto.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 13 punti per il programma didattico non sono inclusi nella graduatoria.

**TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI per un massimo di n. 20 titoli
(Max punti 80) (Allegati 3A e 3B)**

Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale	Fino a un massimo di punti 70
Curriculum, produzione professionale, artistica, esposizioni in mostre personali e/o collettive, o monografie, libri d'arte	Fino a un massimo di punti 70
Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso insegnamento o affine a cui si riferisce la graduatoria (M.U.R. – D.M. del 18/07/1990, D.M. n. 180 del 29/03/2023 – DPR 83 del 24.04.2024 art. 17 commi 9 e 11)	punti 2 per ogni inclusione fino a max punti 4
Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria (M.U.R. – D.M. del 18/07/1990, D.M. n. 180 del 29/03/2023 - DPR 83 del 24.04.2024 art. 17 commi 9 e 11)	punti 1 per ogni inclusione fino a max punti 2



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

NB: Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 punti per i titoli artistico culturali non sono inclusi nella graduatoria.

4. Definizione calendario dei lavori

La commissione decide di riunirsi il giorno 02/10/2026 alle ore 10.00 in presenza, per la valutazione delle istanze degli aspiranti che hanno presentato domanda per l'inclusione nelle graduatorie di cui al bando prot. 6818/A05 del 31/07/2026, per le discipline indicate in premessa.

La Commissione stabilisce che il presente verbale sia pubblicato all'albo online e sul sito dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila nella sezione "Bandi personale docente".

I lavori della commissione si concludono alle ore 11.00

Letto, approvato e sottoscritto

La Commissione

Prof. Pierfrancesco Giordano (Presidente)

Prof.ssa Claudia Peill

Prof. Danilo Balducci (Segretario verbalizzante)